

به نام خالق کوهستان

"انتخاب و ارزیابی عینی در مورد چگونگی و روند صعود یک تیم به راحتی ممکن نیست. هر صعود حاوی داستان ها و اتفاقات ناگفته ایست که صرفا در عمق افکار هر یک از اعضاء تیم ها و در دل ارتفاعات کوهستان نهفته است."

در دنیای ورزش کوهنوردی امروز، کوهنوردان همچنان با بهره گیری از تکنولوژی ها و روش های ارتباطی جدید به جستجو و پی بردن به ناشناخته های مناطق کوهستانی ادامه می دهند و مناطق و مسیرهای جدیدی را برای گشایش پیدا می کنند. و بر همین اساس، هر سال، برخی از بهترین برنامه های شاخص اجراء شده در سطح دنیا در رویدادی به عنوان جایزه کلنگ طلایی که توسط سازمان GHM فرانسه با معیارهایی از جمله: سبک صعود، میزان استقلال، سطح اکتشافی و ماجراجویانه، سطح توانایی فنی، مدیریت ریسک و خطرات احتمالی، ارزش نهادن به محیط زیست و.... بهترین کوهنوردان مطرح جهان را به خود جذب می کند تا ضمن حضور در این رویداد، برنامه های اجراء شده خود را جهت بازبینی و ارزیابی ارائه داده تا هیئت داوران این رویداد با معیارهای فوق، برترین برنامه اجراء شده سال را اعلام و جایزه کلنگ طلایی را به منتخبین اعطاء نمایند. که این موضوع به عنوان یکی از ارکان جریان ساز و رگ حیاتی در پویایی و رشد ورزش کوهنوردی بخصوص فعالیت های جدی و دشوار در دنیا شناخته می شود.

از این رو در کشور ما نیز با الگوبرداری و بومی سازی این رویداد جهانی و با مدیریت و راهبری فدراسیون کوهنوردی و صعودهای ورزشی از سال ۱۳۹۲ تا کنون جشنواره ای با عنوان "جشنواره صعودهای برتر" پایه گذاری و برگزار گردیده است، امروز که بیش از یک دهه از فعالیت این جشنواره می گذرد، رسالت و مأموریت جشنواره صعود های برتر کوهنوردی همچنان تاکید بر رویدادی به عنوان گرامیداشت برنامه های ویژه کوهنوردی دارد نه رویدادی مسابقه محور. اصلی ترین هدف این جشنواره افزایش آگاهی و ارج نهادن به برنامه ها و فعالیت های شاخص کوهنوردی در سطح کشور با رویکرد بسترسازی در جهت افزایش سطح کمی و کیفی کوهنوردی و دیواره نوردی کشور با بکارگیری و به اشتراک گذاشتن تجربیات سایر کوهنوردان است، تلاش در مسیر یادگیری از تجربیات زیسته و حرکت در مسیر تعالی، جشنواره صعودهای برتر را محفلی برای تبادل حس مشارکت و همبستگی، انتقال تجربیات مشترک، و تجلیل از دستاوردهای فردی و تیمی قرار داده است. جشنواره ای که بیش از آنکه صرفا تمرکز بر انتخاب یک برنامه داشته باشد، توجه خود را به ارزش ها و روح برنامه معطوف می نماید. روح نوگرایی، انسان دوستی و توجه به ارزش های اخلاقی و رفتار آموزنده در مقابل طبیعت و کوهستان، انتخاب در موفقیت برای رسیدن به قله به هر قیمتی، یا با بکارگیری تمام منابع نیست. بلکه انتخاب گزینه ای الهام بخش برای آگاهی نسل های بعدی خواهد بود. بی شک در آینده جایگاه جشنواره صعودهای برتر و برنامه های شاخص اجراء شده مهمترین بستر انتقال تجارب به نسل های آینده خواهد بود. این جشنواره از گذشته با سابقه یک دهه ای خود تا به امروز و در آینده ای نه چندان دور مسیر اجرای برنامه های کوهنوردی و دیواره نوردی کشور را ریل گذاری و

تحت تاثیر خود قرار خواهد داد، این نکته بر همگان روشن است که توجه به برنامه ها و صعودهای شاخص در سطح کشور و برپایی و برگزاری این گونه از جشنواره ها به عنوان یک رویداد مهم می تواند یک فرصت برای افزایش سطح دانش و تجربه کوهنوردان کشور از ابعاد کمی و کیفی برنامه ها و کاهش ریسک و حوادث باشد.

امسال در یازدهمین جشنواره صعودهای برتر، از طرف هیئت داوران، همه برنامه ها و صعودهای انجام شده در نوع خود قابل ستایش و برجسته هستند و هیئت داوران را بر آن داشته است تا صعودها و برنامه های اجراء و ارسال شده را بدون توجه به نام و عنوان مجریان آن، با معیارها و شاخص های کلان و عملکردی به شرح ذیل مورد بررسی، کارشناسی و ارزیابی قرار دهد:

معیار شماره ۱: جایگاه تیم

- شاخص های عملکردی: سازمان دهی و ساختار تیم - همکاری و مشارکت تیمی

معیار شماره ۲: حفظ و احترام محیط زیست

- شاخص های عملکردی: جلوگیری از تخریب - مدیریت پسماند و زباله و انتقال آن ها

معیار شماره ۳: مدیریت ریسک و خطر پذیری

- شاخص های عملکردی: ترکیب و تعداد نفرات تیم بر اساس منطقه - میزان و سطح خطر پذیری آگاهانه

معیار شماره ۴: سطح فنی برنامه

- شاخص های عملکردی: نوع و سبک صعود - مسیر و نوع آن - ابزار و بکارگیری از آن

معیار شماره ۵: خلاقیت و نوآوری

- شاخص های عملکردی: در انتخاب مسیر - در روند اجرایی برنامه

معیار شماره ۶: مسئولیت اجتماعی و انسان دوستی

- شاخص های عملکردی: احترام به کلیه ذینفعان (سایر تیم ها، جوامع محلی، نسل های آینده و ...)

معیار شماره ۷: تولید محتوا و مستندسازی

- شاخص های عملکردی: گزارش نوشتاری (روان، شفاف، گویا و کامل) - گزارش تصویری و ویدئویی - کروکی و نقشه مسیر

معیار شماره ۸: زمان صعود

- شاخص های عملکردی: فصل صعود

معیار شماره ۹: منطقه جغرافیایی

- شاخص های عملکردی: سختی و سطح دسترسی - شرایط آب و هوایی - چالش های موجود در منطقه

معیار شماره ۱۰: میزان ارتفاع

- شاخص های عملکردی: سطح ارتفاع قله و دیواره انتخابی

معیار شماره ۱۱: سطح آموزش

- شاخص های عملکردی: سوابق آموزشی اعضاء تیم بر اساس نوع برنامه

معیار شماره ۱۲: منابع و تدارکات

- شاخص های عملکردی: مدیریت مالی و جذب اسپانسر - تجهیزات فردی - تجهیزات عمومی و تیمی - تغذیه

معیار شماره ۱۳: پشتیبانی و خودکفایی

- شاخص های عملکردی: تیم پشتیبان - سطح خودکفایی و استقلال در برنامه

هیات داوران با دانش و تجربیات زیسته خود و بر اساس معیارها و شاخص های جشنواره و مطالعه و بررسی مستندات نوشتاری، تصاویر و فیلم های ارسالی و با در نظر گرفتن مهمترین اصل انتخاب یعنی خرد جمعی اقدام به تصمیم گیری نموده است. در روند بررسی ها نیز با هدف شفاف سازی و مشخص نمودن نکات مبهم، رفع نواقص و تکمیل اطلاعات مورد نیاز برنامه از طریق تماس های تلفنی ارتباطات لازم با سرپرستان و اعضاء تیم ها برقرار گردید.

براساس فراخوان اعلام شده، تعداد مورد مستندات و گزارش برنامه به دبیرخانه فدراسیون ارسال و تحویل هیات داوران شد. که در مجموع گزارش‌های بررسی شده منتخب در دو بخش اصلی کوهنوردی و دیواره نوردی بدون تقدم و تاخر و اولویت‌بندی به صورت زیر اعلام می‌نماید:

۱. بخش کوه‌نوردی:

- برنامه پیمایش زمستانی خط الراس هفت خوان به علم کوه به سرپرستی مصطفی یزدی
- برنامه صعود زمستانی پنج قله سبلان (کسری، هرم‌ها، سبلان) به سرپرستی مهدی عباسی
- برنامه صعود زمستانی گرده نگین علم کوه به سرپرستی مجید ملک محمدی

۲. بخش دیواره‌نوردی:

- برنامه گشایش مسیر اوتانا در دیواره بیستون به سرپرستی مجتبی قهپه ای
- تقدیر از تلاش زمستانی دیواره علم کوه به سرپرستی حسین ناطقی

هیات داوران از ریاست محترم فدراسیون و سایر عوامل اجرایی این جشنواره که موجب و بنیان گذار این اقدام ارزشمند بوده اند صمیمانه قدردانی و تشکر می‌نماید. یک دهه تلاش و برنامه ریزی و مقاومت خستگی ناپذیر و پر هزینه ایشان را تحسین کرده و حمایت می‌نماید.

تمام فرایندها در طول مسیر خود نیازمند بهره گرفتن از تجربیات خود و دیگران و تطبیق آن تجربیات با سایر پیشرفت‌های علمی و ورزشی بشر هستند. از این رو هیات داوران با ارزیابی روند برگزاری این جشنواره از گذشته تا به امروز بر خود لازم می‌داند توجه به چند نکته را به منظور استفاده در جشنواره‌های آتی توسط کوهنوردان و بالاتر بردن سطح جشنواره را به واسطه‌ی آثاری برخوردارتر از تجربیات روز، برای کارآمدی بیشتر ضروری می‌داند.

۱. توجه بیشتر تیم‌ها به گزارش نویسی کامل و اصولی برنامه با هدف ارائه صحیح برنامه خود و انتقال تجارب به سایرین

۲. توجه بیشتر تیم‌ها به مستندسازی تصویری از برنامه اجراء شده

۳. نگاه ویژه و اصولی به مدیریت منابع مالی و غیرمالی در دسترس و جذب اسپانسر

۴. برگزاری نمایشگاه عکس و فیلم جشنواره صعودهای برتر

۵. چاپ کتاب سالانه جشنواره با هدف مستندسازی، بایگانی، آگاه سازی و انتقال هرچه بهتر تجربیات

۶. تشکیل کمیته راهبری جشنواره با هدف شناسایی نقاط قوت و ضعف آن و سایر عوامل بیرونی محیطی تاثیرگذار بر آن در جهت جلوگیری از کاهش سطح کمی و کیفی برنامه های شاخص

۷. تدوین آئین نامه اجرایی و مدل علمی ارزیابی صعود های برتر با هدف شناسایی معیارها و شاخص های مورد نظر و کاهش سلايق و نقطه نظرات شخصی در روند ارزیابی برنامه ها

۸. تعريف و ایجاد بخش برترین صعودهای برون مرزی در جشنواره

هیات داوران انتظار دارد دوره های آینده این جشنواره از پیشرفت روزافزون و مطلوب برخوردار شده تا شاهد اجرای برنامه های شاخص کوهنوردی و دیواره نوردی در کلاس جهانی باشیم و روزی در آینده نزدیک برسد که کاندیداهایی از کشورمان در جشنواره کلنگ طلایی کوهنوردی دنیا جهت کسب این عنوان داشته باشیم.
هیات داوران : جلال چشمه قصابانی(رئیس هیئت داوران) - عصمت گنجعلی پور - ابوالفضل راد افروز