

ش: سندلی:

دبیرستان نمونه دولتی بشری

پایه ورشته: دهم انسانی نوبت: دوم نام پدر:

نام و نام خانوادگی:

سؤال امتحان درس عربی زبان قرآن (۱)

سال تحصیلی ۹۷-۹۸ نام دبیر: مشهدی کریمی

ساعت امتحان: ۸ صبح

وقت امتحان: ۷۰ دقیقه

تاریخ امتحان: ۹۸/۳/۱۳

بارم	ردیف	سؤال
		خردمند کسی است که کردارش ، گفتارش را تصدیق کند . امام علی (ع)
۰/۷۵		۱- ترجم الكلمات التي تحتها خط: الف) يَنْزِلُ الْمَطَرُ مِنَ الْغَيْمِ ب) الْأَنْفُ غُضُو النَّفْسِ وَالشَّمُّ
۰/۵		۲- أكتب في الفراغ الكلمتين المترادفتين والكلمتين المتضادتين . « حَرَبٌ / سَتَرَ / بَاعَ / سَلِمَ / رَمَى / كَتَمَ » الف) = / ب) ≠
۰/۲۵		۳- عَيِّنِ الكلمة الغريبة في المعنى . أَحْمَرٌ □ أَحْسَنُ □ أَزْرَقُ □ أَصْفَرُ □
۰/۵		۴- أكتب مفرداً و جمع الكلمتين : الف) مصافي : ب) دُفْلين :
۰/۵		۵- ترجم هذه الجمل : الف) وَ أَدْخَلَنِي بِرَحْمَتِكَ فِي عِبَادِكَ الصَّالِحِينَ . ب) تَسْتَطِيعُ الْجِرْبَاءُ أَنْ تُدِيرَ عَيْنَهَا فِي إِتْجَاهَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ . ج) يُشَجِّعُ السَّائِحُونَ إِلَى السَّفَرِ إِلَى إِيْرَانٍ لِرُؤْيَةِ طَبِيعَتِهَا الْخَلَّابَةِ . د) نَقَلَ النَّفْطَ عَبْرَ الْأَنْبِيْبِ أَقْلٌ حَظْرًا . هـ) حُمِسَ سُكَّانُ الْعَالَمِ مِنَ الْمُسْلِمِينَ . و) هُوَ أَنْشَأَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ وَاسْتَعْمَرَكُمْ فِيهَا . ز) قَالَ إِنِّي أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ . ح) رِسَالَةُ الْإِسْلَامِ قَائِمَةٌ عَلَى أَسَاسِ الْمَنْطِقِ وَاجْتِنَابِ الْإِسَاءَةِ .
۰/۵		۶- إنتخب الترجمة الصحيحة . الف) عَلَّمَنِي مَا يَنْفَعُنِي . (۱) یادگرفتم چیزی که به نفع من است . □ (۲) بیاموز مرا آنچه که به من سود می رساند . □ ب) أَقْلًا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبْلِ كَيْفَ خُلِقَتْ . (۱) آیا به شتر نگاه نمی کنند که چگونه آفریده شده است . □ (۲) آیا به شتر نگاه نکردند که چگونه آفریده می شود . □
۱/۵		۷- كَمِّلِ الفراغات في الترجمة الفارسيَّة . الف) وَقَفَّتِ الْحَافِلَةُ فِي الْمَحْطَّةِ حَتَّى يَذْهَبَ الْمُسَافِرُونَ إِلَى دَوَارِ الْمِيَاهِ در توقف کرد تا مسافران به بروند . ب) أَنْظِرْ إِلَى مَا قَالُ وَلَا تَنْظُرْ إِلَى مَنْ قَالُ . به آنچه گفته است و به گفته است
۱/۵		۸- ترجم الكلمات التي تحتها خط . الف) هُوَ حَذْرَكَ ب) لَا يُطْبَخُ هَذَا اللَّحْمُ ج) كَانَ سَائِقٌ يُنْزِلُ الْمُسَافِرِينَ د) لَا تَقْتَرِبِي النَّارَ هـ) سَيَنْكَسِرُ الرَّجَاجُ و) إِنْقِطَاعُ تَبَارِ الْكِبْرَاءِ
۰/۵		۹- عَيِّنِ الصَّحِيحَ . الف) الماضي من « يَتَعَامَلُ » : (۱) تَعَامَلَ □ (۲) عَامَلَ □ (۳) عَمَلَ □ ب) المضارع من « تَعَلَّمَ » : (۱) يَعْلَمُ □ (۲) يَتَعَلَّمُ □ (۳) يُعَلِّمُ □
		« ادامه سؤالات در صفحه دوم »

۱۰ - عَيْنُ نَوْعِ الْفَعْلَيْنِ وَصِيغَتَهُمَا.

(الف) شَرِبْنَا حَلِيبًا طَارِجًا فِي الْقَرْيَةِ .

(ب) الْأَطْفَالُ لَا يُتْرَكُونَ وَحَدَهُمْ .

نوع الفعل : صيغه فعل :

نوع الفعل : صيغه فعل :

۱۱- ضَعُ فِي الْفَرَاغِ الْأَوَّلِ عَدَدًا تَرْتِيبِيًّا وَ فِي الْفَرَاغِ الثَّانِي عَدَدًا أَصْلِيًّا .

(الف) الْيَوْمُ ال..... مِنْ أَيَّامِ الْأَسْبُوعِ يَوْمُ الْأَرْبَعَاءِ.

(ب) سِتُّونَ نَاقِصٌ عَشْرَةٌ يُسَاوِي

۱۲- عَيْنُ الْمَحَلِّ الْإِعْرَابِيِّ لِلْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ .

(الف) شَاهَدَكَ الْأَسْتَاذُ فِي الْمَكْتَبَةِ. (ب) لِسَانُ الْمُقْصِرِ قَصِيرٌ (ج) أَفَةُ الْعِلْمِ النَّسِيَانُ.....

(د) ثَمَرَةُ الْعَقْلِ مُدَارَاةُ النَّاسِ (هـ) لَا يُصَدِّقُ الْعَاقِلُ قَوْلَ الَّذِي يَكْذِبُ كَثِيرًا. (و) الْوَحْدَةُ خَيْرٌ مِنْ جَلِيسِ السَّوَاءِ.

۱۳- عَيْنُ الْفَعْلِ الْمَجْهُولِ وَعَيْنُ نَائِبِ الْفَاعِلِ « فَعْلٌ وَاحِدٌ »

(وَ إِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَ أَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ .) فَعْلٌ مَجْهُولٌ : نَائِبُ فَاعِلٍ :

۱۴- ضَعُ فِي الْفَرَاغِ كَلِمَةً مَنَاسِبَةً.

(الف) يُعْرِفُ بِسِيْمَاهُمْ.

(ب) قَرَأَ الْمُجِدُّ قَصِيدَةً .

(ج) إِضَاعَةُ عُصَّةٌ

(د) التَّفْطِ عِبْرَ الْأَنْبِيَاءِ أَقْلٌ خَطَرًا.

(هـ) الدَّهْرُ يَوْمٌ لَكَ وَ يَوْمٌ عَلَيْكَ.

(و) الْعَالِمُ بِلَا عَمَلٍ كَ..... بِلَا تَمَرٍ.

(ز) حَاضِرُونَ فِي الشَّرْكَةِ .

(ح) فَرِيقٌ ، فَائِزٌ .

المُجْرِمِينَ □ المَجْرِمُونَ □

الطَّالِبَ □ الطَّالِبِ □

الْفُرْصَةَ □ الْفُرْصَةِ □

نَقَلَ □ نَقْلٌ □

يَوْمَانِ □ يَوْمَيْنِ □

الشَّجَرِ □ الشَّجَرِ □

المُؤَطَّفُونَ □ الْمُؤَطَّفِينَ □

المَدْرَسَةَ □ المَدْرَسَةَ □

۱۵- ضَعُ فِي الدَّائِرَةِ الْعَدَدَ الْمُنَاسِبَ . (كَلِمَةٌ زَائِدَةٌ)

عُضْوٌ خَلَفَ جِسْمَ الْحَيَوَانِ يُحَرِّكُهُ غَالِبًا. ●

قِطْعَةٌ مِنَ الْأَرْضِ. ●

زَيْتَةٌ مِنَ الذَّهَبِ أَوْ الْفِصَّةُ فِي يَدِ الْمَرْأَةِ ●

مِنَ الْمَلَابِسِ النَّسَائِيَّةِ ذَاتِ الْأَلْوَانِ الْمُخْتَلِفَةِ. ●

۱- السَّوَارُ

۲- الْفُسْتَانُ

۳- الْوَكْرُ

۴- الدَّنْبُ

۵- الثَّقَعَةُ

۱۶- عَيْنُ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ وَ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ حَسَبِ الْحَقِيقَةِ وَ الْوَاقِعِ .

(الف) الْبَحْرُ أَكْبَرُ مِنَ الْمُحِيطِ كَثِيرًا.

(ب) سَمَكَ الْفَرَسِ صَدِيقُ الْإِنْسَانِ فِي الْبَحَارِ.

(ج) الْإِعْصَارُ رِيحٌ شَدِيدٌ تَنْتَقِلُ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ آخَرَ..... (د) يَسْتَفِيدُ الْإِنْسَانُ مِنَ النَّفْطِ فِي صِنَاعَةِ مَوَادِّ التَّجْمِيلِ.....

۱۷- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الثَّلَاثِيَةِ . (الف) هَلِ الْجِرْبَاءُ طَائِرٌ ؟

(ب) مَتَى تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟

۱۸- رَتَّبِ الْكَلِمَاتِ وَ أَكْتُبْ سَوَالًا وَ جَوَابًا صَحِيحًا.

(الف) مِنَ السَّابِعَةِ / سَاعَةٌ / تَبَدُّأً / دَوَامِكُ / مَتَى / وَ النَّصْفِ / . / ؟

(ب) عُرْفَتِي / الْمُشْكِلَةَ / نَظِيفَةً / هِيَ / لَيْسَتْ / مَا / . / ؟

