

نام خانوادگی: اداره کل آموزش و پرورش استان مازندران  
 نام پدر: اداره آموزش و پرورش شهرستان بهشهر  
 کلاس: مدرسه غیردولتی خوارزمی - متوسطه دوم  
 نام دبیر: مریم افضلی پایه: دهم انسانی نوبت: دی ماه ۱۴۰۰ تعداد کل سؤالات: ۵ صفحه ۱  
 تاریخ امتحان: ۱۱ / ۱۰ / ۱۴۰۰  
 ساعت شروع: ۱۰/۳۰ صبح  
 مدت امتحان: ۷۰ دقیقه  
 سؤالات امتحان داخلی درس: تاریخ ۱

ردیف	سؤال	بارم نمره												
۱	جملات صحیح یا غلط را مشخص کنید. الف) از دوره سلوکی واشکانی سنگ نوشته هایی به جا مانده که نشان از توجه به ثبت و ضبط وقایع تاریخ است. ب) نخستین انسان واره ها در علفزارهای افریقا می زیستند. ج) از قرن پنجم پیش از میلاد دریوان باستان هرودت پدر تاریخ لقب گرفت.	۱/۵												
۲	به سؤالات چهارگزینه ای زیر پاسخ دهید. الف) این گاهشماری ها از دقیق ترین گاهشماری جهان به شمار می رود. ۱- مصری ۲- جلالی ۳- خورشیدی ۴- قمری ب) گام دوم فعالیت باستان شناسی چیست ؟ ۱- کشف و شناسایی ۲- تعیین سن ۳- حفاری واستخراج ۴- مرحله حفاری ج) مهم ترین آیینی که در برابر باورهای آمیخته با خرافات کیش برهمایی ظهور کرد چه نام داشت ؟ ۱- آیین هندو ۲- آیین بودایی ۳- آیین کنفوسیوس ۴- آیین سیک د) مهم ترین منابع نوشتاری دوره هخامنشیان را نام ببرید. ۱- سنگ نوشته ها - لوح های گلی ۲- لوح های گلی - ظرف نوشته ها ۳- ظرف نوشته ها - پوست نوشته ها ۴- سنگ نوشته ها - پوست نوشته ها	۲												
۳	گزینه صحیح را از جدول سمت چپ انتخاب نموده و به جدول سمت راست مرتبط کنید. ( ۲ مورد اضافی است )	۲												
<table border="1"> <tr> <td>الف) موزه لوور در کشور .....</td> <td>۱- خدای نامه</td> </tr> <tr> <td>ب) تمدن سند به ..... متکی بود.</td> <td>۲- کشاورزی</td> </tr> <tr> <td>ج) مهم ترین نوشته های تاریخی دوره ساسانی</td> <td>۳- لندن</td> </tr> <tr> <td>د) از منابع غیر نوشتاری روزگار ایران باستان</td> <td>۴- آب بندها</td> </tr> <tr> <td></td> <td>۵- پاریس</td> </tr> <tr> <td></td> <td>۶- کلیساها</td> </tr> </table>		الف) موزه لوور در کشور .....	۱- خدای نامه	ب) تمدن سند به ..... متکی بود.	۲- کشاورزی	ج) مهم ترین نوشته های تاریخی دوره ساسانی	۳- لندن	د) از منابع غیر نوشتاری روزگار ایران باستان	۴- آب بندها		۵- پاریس		۶- کلیساها	
الف) موزه لوور در کشور .....	۱- خدای نامه													
ب) تمدن سند به ..... متکی بود.	۲- کشاورزی													
ج) مهم ترین نوشته های تاریخی دوره ساسانی	۳- لندن													
د) از منابع غیر نوشتاری روزگار ایران باستان	۴- آب بندها													
	۵- پاریس													
	۶- کلیساها													
۴	به سؤالات زیر پاسخ کوتاه دهید.	۲												
الف	نظامی که انسان برای اندازه گیری دقیق زمان ( ماه و سال ) ابداع کرده است چه نامیده می شود؟													
ب	مهم ترین مکان گردآوری ، نگهداری ، مرمت آثار باستانی چیست ؟													
ج	سروده هایی درباره ستایش و آفرینش خدایان هندی در کدام مجموعه جمع آوری شده است ؟													
د	ظروف سفالی ساده و نقش دار ایرانی در کدام منطقه خواهان فراوانی داشت ؟													

نمره ورقه	با عدد	نمره تجدید نظر	با عدد	نام و نام خانوادگی دبیر	مریم افضلی	تاریخ و امضاء
	با حروف		با حروف	نام و نام خانوادگی دبیر	مریم افضلی	تاریخ و امضاء

ردیف	سؤال	صفحه ۲	بارم نمره
۵	به سؤالات پاسخ دهید.		
الف	به دنبال تحولات فکری و علمی دوره رنسانس علم تاریخ دچار چه تغییراتی شد؟ در این مورد توضیح دهید.		۱/۵
ب	فواید و کارکردهای مطالعه تاریخ را نام ببرید. (۳ مورد)		۰/۷۵
پ	تأثیر محیط طبیعی و عوامل جغرافیایی را بر رویدادهای تاریخی نام ببرید. (۴ مورد)		۱
د	موضوع و هدف علم باستان شناسی چیست؟		۱/۵
ر	دو مورد از مهم ترین پیامدهای کشاورزی را نام ببرید.		۱
ز	شیوه حکومت حمورابی از مشهورترین فرمانروایان بابل قدیم را توضیح دهید.		۱/۲۵
س	۴ مورد از مهم ترین اقدامات شی هوانگ تی را نام ببرید.		۱
ش	برجسته ترین دستاورد هنری تمدن روم در چه زمینه ای بود؟ بیان کنید.		۱

بسمه تعالی

تاریخ امتحان: ۹۹ / ۱۰ / ۶

ساعت شروع: ۱۰ صبح

مدت امتحان: ۷۰ دقیقه

اداره کل آموزش و پرورش استان مازندران

اداره آموزش و پرورش شهرستان بهشهر

مدرسه غیردولتی خوارزمی - متوسطه دوم

سوالات امتحان داخلی درس: تاریخ ۱

صفحه ۳

تعداد کل سؤالات: ۵

نوبت: دی ماه ۱۳۹۹

پایه: دهم انسانی

نام دبیر: مریم افضلی

نام:

نام خانوادگی:

نام پدر:

کلاس:

ردیف	سؤال	بارم نمره
ص	یکی از ویژگی های مهم تمدن ایلام مقام و منزلت والای زنان است در مورد آن توضیح دهید.	۱/۵
ض	مهم ترین دولت شهرهای مهم یونان را نام برده و ویژگی آن ها را بنویسید.	۲
	جمع نمرات	۲۰

موفق باشید - افضلی

ردیف	پاسخ	بارم
۱-	الف) غلط ۵٪ ب) درست ۵٪ ج) درست ۵٪	
۲-	الف) خطای ۵٪ ب) ۳ خطای واستخراج ۵٪ ج) ۲ آیین بودایی ۵٪ د) اسب نوشته و لوح ها ۵٪	
۳-	الف) باریس ۵٪ ب) کشاورزی ۵٪ ج) خدای نامه ۵٪ د) آب بندها ۵٪	
۴-	الف) ماهیتاری ۵٪ ب) موزه ۵٪ ج) وداها ۵٪ د) آیین النفرین ۵٪	
۵-	الف) اب تدریج علم تاریخ متحول شد و شیوه نویسی در تاریخ نگاری پدید آمد اساس این شیوه بر سنجش دقیق منابع، استناد به اسناد معتبر و دوری از داستان پردازی بود ب) ۱- منبع شناخت و تفکر بجهت برسی از گذشته بر حال گذشته - تقویت حس معین (دوستان و دوستی ملی) ۲۵٪ ب) اسب کبری تمدن ما - ۲۵٪ مهاجرت - ۲۵٪ سیروزی - ۲۵٪ برپایی سکونتگاهها و تجمعات سلسله ها ۲۵٪ د) علم است که آثار باستان و تاریخی را به منظور شناخت فرهنگ و شیوه زندگی انسان ها و جوامع گذشته، مطالعه و بررسی می کند. (شناخت انسان و پژوهش در فرهنگ او) ۲۵٪ ب) کشاورزان به منظور کاست دست بردارست محصوله از دورگه مردی دست بردارست و نخستین روستاها را به عنوان سکونتگاههای دائمی، ایجاد کردند. ۲۰٪ در نتیجه تولید مازاد بر نیاز، دادوستد میان روستاها گدور و نزدیک به تدریج آغاز شد. ۲۵٪ ز اسبنتی بر قدرت و اختیارات فراوان پادشاه و اطاعت کامل حاکمان ولایات از او بود. ۱۵٪ د مقام پادشاهی راهب های از جانب خداوند به خود می بیند است ۲۵٪ س) ۱- تبدیل دیوار نبرد چمن ۲- رونق تجارت ۳- معیاش وزن ها ۴- خوشنویسی سلیکات اداری و مالی ۲۵٪ ش) در معماری و مجسمه سازی (ص) در جوامع باستان زمان موقعیت اجتماعی و الایس و همبازی دانسته دارای قدرت تقوید فراوان بودند. در عمده ترین کارهای جامعه دارای نفس اساسی و عین کنده بودند ص) آتن - اسپارت / آتن: مرکز فعالیت های فلسفی و هنری و زادگاه مردم سالاری دموکراسی ۲۵٪ اسپارت: نظامی تر و خفاور بود که به امور فرهنگی و هنری محدود علاقه آبراست ۱۵٪	