

پاسخ فعالیت های فصل ۳

گرچی،

فعالیت ۳_۱: مامحرکهای محیطی زیادی را اول حس می کنیم مثل صدای پای کسانی که در کتابخانه حرکت می کنند_ صدای حرف زدن بچه ها و... پس این محرک ها را احساس می کنیم یکی از این صدا ها توجه ما جلب می کند از بین بقیه صداها یا رفتارها. به این توجه می گویند حالا اون موردی که توجه کردی و ان را تفسیر کردی بهش می گن ادراک در این فعالیت می خواهد اول شما را با احساس آشنا کند همون دریافت محرک های متفاوت از یک محیط

گرچی،

فعالیت ۳_۲: انجام این فعالیت انجامش سخت می باشدشاید برای مدت کوتاه بشه تجربه کرد محرومیت حسی از لحاظ عاطفی موجب بیقراری می شود

گرچی،

فعالیت ۳_۴: بنابه نظریه ی جبران حسی اگر یکی از گذرگاههای حسی نظیر حس بینایی قطع شود حواس دیگر بطور خودکار قویتر و نیرومندتر خواهند شد. مغز آدمی این توانایی را دارد که حس آسیب دیده خود را با تقویت حواس دیگر بهبود بخشد.

گرچی،

فعالیت ۳_۵: اگر بتوان موضوعی را با چند حس دریافت کرد. دریافت ما قوی تر می شود. در ترکیب این روش یادداشت برداری موجب درگیری حواس بینایی و شنوایی بایکدیگر می شود پس دیدن، شنیدن و یادداشت برداری با هم یادگیری بیشتری ایجاد می کند بنابراین یادگیری چند حسی قوی تر خواهد بود تا یک حس به تنهایی.

گرچی،

سوال ص ۷۳ درد فقط قسمت گیرنده های حسی پوست دریافت نمی شود بلکه عوامل فرهنگی، شخصیتی و حساسیت فرد نیز موثر است مثلا کسی که شرکت در جنگ را افتخار می داند درد کمتری از جراحات جنگی احساس می کند تا فردی که ان را تحملی می داند و یا فرد عادی. یا مادری که منتظر به دنیا آمدن فرزندش است احساس خوبی داره بنابراین درد کمتری از جراحی احساس می کند تا جراحی کلیه. همچنین میزان حساسیت افراد به درد متفاوت است بعضی ها شدت کمتری درد را احساس می کنند و بعضی بیشتر احساس می کنند.

گرچی،

فعالیت ۳_۶: در این مثال تمرکز فرد دچار مشکل شده است. زیرا طبق تعریف مستلزم توجه مداوم و پایدار است.

گرچی،

پاسخ سوال ص ۷۴: دندانها. به دلیل اطلاعات موجود در حافظه. مثال دیگر یک معمار که به نقشه خانه ها توجه دارد

گرچی،

فعالیت ۳_ ۸ گزینه دوم مطالعه بخشی از درس برای اینکه یکنواختی ایجاد نشود

گرچی،

فعالیت ۳_ ۹ هشدار کاذب چون تعداد عوامل انحرافی زیاد است _ درس با اهمیت تر چون برای از دست ندادن هدف اصلی مطالعه ممکن است با علایم انحرافی بیشتری دچار شود

گرچی،

فعالیت ۳_ ۱۰ خلوت چون تعداد عوامل انحرافی کم است . رنگ کمیاب هم راحت است چون ویژگی منحصر به فرد دارد

گرچی،

فعالیت ۳_ ۱۱ چون رنگ قرمز برجسته تر و منحصر به فرد است تاثیر کمتری داشتاتر استروپ یعنی: دخالت رنگ در ادراک

مثلا وقتی کلمه زرد را با رنگ ابی نشان داده شود وقتی از افراد پرسیده شود به اشتباه می گویند ابی در صورتی که رنگ کلمه ابی بوده است خود لغت زرد است افراد دچار خطا می شوند .

گرچی،

فعالیت ۳_ ۱۲ مثل کسی که لباس تیره می پوشد تا لاغر نشان داده شود یا کسی که لباس چهار خونه درشت می پوشد چاق تر به نظر می رسد

گرچی،

فعالیت ۳_ ۱۳ تصویر کامل چون ادراک کاملی ایجاد می کند ولی مورد دوم ادراک ناقص ایجاد می کند