

به نام کردگار

ستایش

- ۱- به نام آفریننده جهان هستی [سخنم را آغاز می‌کنم] که انسان را از مشتی خاک آفرید.
- ۲- خدایا، احسان و بخشش خود را با ما همراه کن و با لطف و مهربانی به ما توجهی کن.
- ۳- تو روزی دهنده هر موجود آشکار و پنهان و آفریننده همه موجودات هستی.
- ۴- چه خوش است که دهان و زبان من از تو گویا شده است و تمام آشکار و پنهان وجودم تو هستی.
- ۵- وقتی هنگام بهار آشکار می‌شوی، حقیقتاً چهره خود را نشان می‌دهی (تجلی زیبایی خداوند در پدیده‌های جهان هستی)
- ۶- وقتی پرتو چهره‌ات را بر روی زمین می‌اندازی، تصویرهای شگفت‌آوری به وجود می‌آوری.
- ۷- گل از شوق تو در بهار شکوفا می‌شود به همین دلیل رنگ‌های فراوان دارد. (عشق به خداوند سبب زیبایی تمام پدیده‌های آفرینش می‌شود)
- ۸- هرگونه که تو را وصف کنم، تو بیشتر از آن هستی و یقیناً می‌دانم که جوهره و اصل هر جان هستی.
- ۹- خدایا، من هیچ چیز نمی‌دانم؛ تنها تو می‌دانی آن‌چه را که می‌خواهی. (دانای مطلق بودن خدا)

چشممه

درس بکم

- ۱- چشم‌های، غرش‌کنان، با خودنمایی و شتابان از سنگی جدا شد.
- ۲- گاهی با خشم و خروش و گاهی مانند تیری که به سوی هدف می‌رود، با شتاب و سرعت حرکت می‌کرد.
- ۳- چشممه گفت: من در میدان طبیعت، بی‌نظیرم و سرور گل‌ها و گیاهان دشت هستم. (خودخواهی و غرور)
- ۴- وقتی جاری می‌شوم، سبزه در آغوشم قرار می‌گیرد و بر سر و دوش من بوسه می‌زند. (ابراز علاقه و محبت می‌کند)
- ۵- وقتی موج‌ها را کنار می‌زنم (صف و آرام می‌شوم) ماه، چهره خود را در من می‌بینند.
- ۶- قطره باران که بر روی زمین می‌افتد، باعث روییدن گل‌ها و گیاهان بسیار زیبا و ارزشمند می‌شود.
- ۷- زمانی که قطره باران در انتهای راهش به من می‌رسد، شرمنده می‌شود. (فخر فروشی)
- ۸- ابر، باران را از من به دست آورد و زیبایی باغ (گل‌ها و گیاهان) به خاطر وجود من است. (غرور و خودخواهی)
- ۹- گل که آن‌همه زیبایی و شایستگی دارد، زندگی‌اش را از روشنی وجود من گرفته است. (فخر فروشی)
- ۱۰- در زیر این آسمان آبی، کسی نمی‌تواند با من برابری کند. (خود بزرگبینی)
- ۱۱- به همین روش، آن چشممه مغدور و خودخواه روان شد. همین‌که از مبدأ و محل جوشش خود کمی دور شد،
- ۱۲- دریای خروشان را دید که موج‌های جوشان آن، شگفت‌انگیز و ترسناک بود.
- ۱۳- صدای امواج خروشان دریا به آسمان می‌رسید و بسیار وحشتناک و ترسناک بود.
- ۱۴- دریا درست مانند زلزله‌ای بود که تنیش را بر تن ساحل تکیه داده بود. (بیان قدرت و شکوه)
- ۱۵- وقتی چشممه کوچک به آن جا رسید و آن‌همه غوغای عظمت دریا را دید،
- ۱۶- خواست که خود را از آن مکان خطرناک کنار بکشد و از حادثه نجات دهد. (ترسیدن و عقب‌نشینی کردن)
- ۱۷- اما چنان شگفت‌زده و ساكت ماند که با آن‌همه خوش‌سخنی، مشغول گوش دادن به صدای دریا شد. (سکوت از سر حیرت)



کلمرو زبانی

- ۱- همسری: در بیت درس به معنای «رقابت، برابری» و امروزه به معنای «زنashویی، ازدواج» است.
راست: در بیت درس به معنای «عیناً، درست» و امروزه به معنای «طرف راست، سخن درست» است.
- ۲- چشمها ای غلغله‌زن، چهره‌نما و تیزپا از سنگی جدا گشت.
نهاد / قید / قید / قید / متمم / مسنده / فعل

کلمرو ادب

- ۱- بیت اول: تشخیص: ماه («داشتن رخ» و «دیدن») / چشمها: («داشتن مو» و «گشودن مو») / مراعات نظیر: رخ، مو، سر
بیت دوم: تشخیص و کنایه (کف به دهان آوردن چشمها) / تشبیه: چشمها چون صدف و چشمها چون تیر / جناس: هدف و صدف
- ۲- نماد انسان‌های مغورو و پرهیاوه و خودشیفته
- ۳- شیرین‌سخنی در مصراج: کز همه شیرین‌سخنی گوش ماند.
- ۴- گهر: مجاز از سبزه، گل و گیاه / پرده نیلوفری: مجاز از آسمان

کلمرو فکری

- ۱- چشمها با دیدن عظمت دریا، حیرت‌زده شد و به حقارت و کوچکی خود در برابر دریا پی‌برد و سکوت کرد.
- ۲- صدای امواج خروشان دریا به آسمان می‌رسید و بسیار وحشتناک و ترسناک بود.
- ۳- در شعر سعدی، قطره باران در مقابل عظمت دریا، فروتنی می‌کند و چون خودش را پست و بی‌ارزش می‌بیند، به مقام ارزشمند می‌رسد؛ اما در شعر نیما، چشمها مغورو است و خودش را برتر از دیگران می‌بینند و زمانی که با دریای طوفانی و سهمگین روبه رو می‌شود مبهوت و حیران می‌ماند و چاره‌ای جز سکوت و تسليم شدن ندارد.
- ۴- دریا، چون باشکوه و باعظام است.

خلاصه دانش ها

گنج حکمت

- * تا راست، تمام نشده، دروغ نگویم.
تا وقتی که می‌توان حرف راست گفت، دروغ نمی‌گوییم. (دعوت به راستگویی)
- * تا مال حلال تمام نشده، حرام نخورم.
تا زمانی که مال پاک و حلال وجود دارد، مال حرام نمی‌خورم. (دوری از حرام)
- * تا از عیب و گناه خود، پاک نگردم، عیب مردم نگویم.
تا وقتی که خودم عیب دارم و گناه می‌کنم، به دنبال عیب مردم نمی‌روم. (دوری از عیب و گناه)
- * تا روزی خدا تمام نشده، به در خانه دیگری نروم: تا زمانی که خداوند به بندگان روزی می‌رساند، از دیگری چیزی طلب نمی‌کنم. (تکیه به رزاق بودن خداوند/ بی‌نیازی از خلق)
- * تا قدم به بهشت نگذاشته ام، از هواي نفس و شیطان غافل نباشم: تا زمانی که وارد بهشت نشده‌ام، از خواسته‌های نفسانی و شیطان پیروی نمی‌کنم. (دوری از هواي نفس و فریب شیطان تا پایان عمر)
- * از آب حقیقت علم و حکمت، سیراب شده است.
از حقیقت علم و حکمت بهره‌مند شده است.

درس دوم

از آموختن، ننگ مدار

* تا توانی از نیکی کردن میاسا و خود را به نیکی و نیکوکاری به مردم نمای و چون نمودی به خلاف نموده مباش. تا میتوانی، خوبی کردن را ترک نکن و خود را خوب و نیکوکار به مردم نشان بده و وقتی خود را این‌گونه نشان دادی، خلاف آن رفتار نکن. (نیکوکاری در ظاهر و باطن)

* به زبان، دیگر مگو و به دل، دیگر مدار، تا گندم‌نمای جو فروش نباشی؛ و اندر همه‌کاری داد از خویشن بده، که هر که داد از خویشن بدهد، از داور مستغنى باشد.

آن‌چه که بر زبان می‌گویی، در دل جور دیگر نباش (دل و زبانت را یکی کن) تا دور و ریاکار نباشی؛ و در هرکاری به عدالت رفتار کن؛ زیرا هرکس در کار خود به عدالت و انصاف رفتار کند، (و خود را مورد محاسبه قرار دهد) از داوری و قضاآور دیگران بینیاز است. (معادل: «کلاهِ خود را قاضی کردن»)

* و اگر غم و شادیت بود، به آن‌کس‌گوی که او تیمار غم و شادی تو دارد، و اثر غم و شادی پیش مردمان، بر خود پیدا مکن. اگر غمگین یا شاد هستی، آن را به کسی بگو که به فکر غم و شادی تو باشد. (غمخوار تو باشد) و نشانه‌های غم و شادی را پیش مردم ظاهر نکن. (آن‌ها را از وضع درونی خودت آگاه نکن)

* و به هرنیک و بد، زود شادان و زود اندوه‌گین مشو، که این فعل کودکان باشد.
و با هر اتفاق خوب یا بد، زود خوشحال و ناراحت نشو زیرا این کار، رفتار کودکانه است.

* بدان کوش که به هر محالی از حال و نهاد خویش بتنگدی، که بزرگان به هر حق و باطلي از جای نشوند.
سعی کن که برای هرچیز ناممکن و بی‌اصل و اساسی، دگرگون و برآشته نشوی زیرا انسان‌های بزرگ برای هر درستی و نادرستی خشمگین نمی‌شوند. (دعوت به آرامش روانی و ثبات در رفتار)

* و هر شادی که بازگشت آن به غم است، آن را شادی مشمر، و به وقت نومیدی امیدوارتر باش و نومیدی را در امید، بسته دان و امید را در نومیدی.

و هر شادی که پایانش غم و اندوه باشد، آن را شادی به حساب نیاور؛ و هنگام نالمیدی، امیدت را بیشتر کن و نالمیدی را به امیدواری وابسته بدان و امیدواری را به نالمیدی.

هم مفهوم با: کاری که نه زو امید داری باشد سبب امیدواری

* رنج هیچ‌کس ضایع مکن و همه‌کس را به سزا، حق‌شناش باش؛ خاصه قرابت خویش را چندان که طاقت باشد با ایشان نیکی کن.

رنج و زحمت هیچ‌کس را تباہ نکن (نادیده نگیر) و به شایستگی قدردان خوبی و محبت همه باش؛ به ویژه با خویشاوندان خود هر قدر که می‌توانی با آن‌ها به خوبی رفتار کن.

* و پیران قبیله خویش را حرمت دار، ولیکن به ایشان مولع مباش تا همچنان که هنر ایشان همی‌بینی، عیب نیز بتوانی دید؛ و به بزرگان قبیله‌های احترام بگذار اما شیفتۀ آن‌ها نباش تا همان‌گونه که دانش و فضیلت آن‌ها را می‌بینی، عیب آن‌ها را هم بتوانی بینی.

* و اگر از بیگانه نایمن شوی، زود به مقدار نایمنی، خویش را از اوی ایمن‌گردان و از آموختن، ننگ مدار تا از ننگ رسته‌باشی. و اگر از افراد غریبه احساس خطر و نامنی کردی، فوراً به اندازه همان احساس خطر، خودت را از او در امان نگه دار. (عاقبت اندیشی و احتیاط) و از یادگیری خجالت نکش تا از شرمندگی و رسوایی نادانی نجات پیدا کنی. (تأکید بر یادگیری)