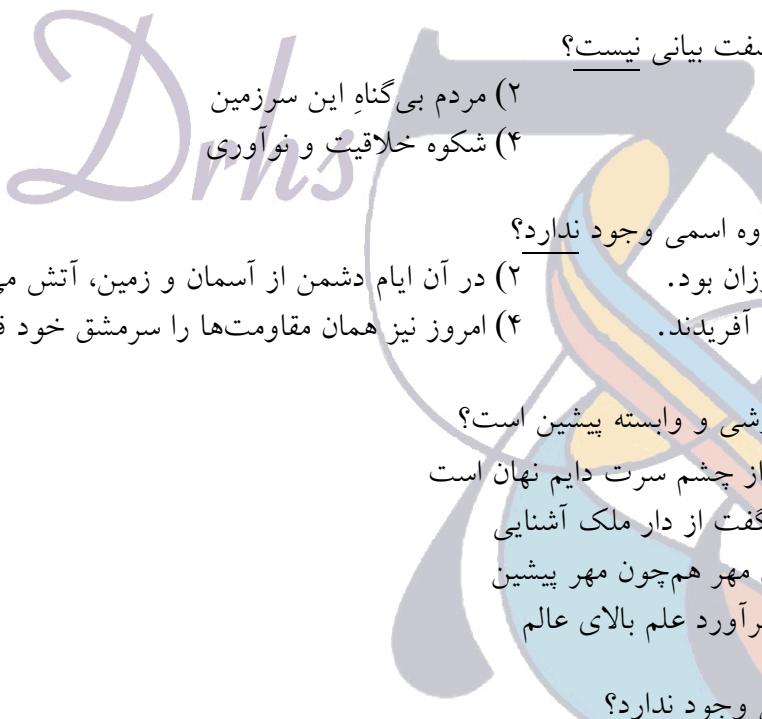


- ۱- مفرد کدام کلمه غلط است؟
- (۱) اسرار: اسیر
(۲) معاونان: معاونت
(۳) اسرار: سر
(۴) ملل: ملت
- ۲- بیت «شکر داریم کز طفولیت
چه نقش دستوری دارد؟
- (۱) مفعول
(۲) مسند
(۳) متمم
(۴) نهاد
- ۳- بیت «گر رسد دشمنی برای وطن
برای دشمنی
- (۱) برای
(۲) دشمنی
(۳) وطن
(۴) رسد
- ۴- در کدام گزینه معنای واژه‌ها درست آمده است؟
- (۱) مأوا (سرزمین) - گزند (زخم) - غایت (نهایت)
(۲) سیما (نشان) - اهریمن (دشمن) - شمایل (چهره)
(۳) رویین (استوار) - آیین (مذهب) - پوپیک (بیبل)
(۴) خیل (دسته) - رشید (شجاع) - ناموس (آبرو)
- ۵- واژه‌های هر گزینه، متضاد هستند، به جز
- (۱) خوف و شجاع
(۲) حب و بغض
(۳) متواضع و سرکش
(۴) عرصه و میدان
- ۶- در کدام گزینه، املای همه واژه‌ها درست است؟
- (۱) لهن خواندن - حمامه ملی - عظمت و افتخار
(۲) تلاش و حمت - اهریمن و شیطان - بی‌رحمی دشمن
(۳) جنگ تهمیلی - تعهد و پیمان - زیور خلاقیت
- ۷- در کدام گزینه فقط رکن اول و دوم تشییه دیده می‌شود؟
- (۱) من ابر و تویی گلبن، که می‌خندی چو می‌گریم
(۲) خیال‌انگیز و جان‌پرور، چو بوی گل سراپایی
(۳) جمال یوسف گل، چشم باغ روشن کرد
- ۸- در بیت زیر شاعر از کدام آرایه ادبی بهره نگرفته است؟
- «مزده ای دل که دگ باد صبا باز آمد / هدده خوش خبر از طرف سبا باز آمد»
- (۱) تشییه
(۲) واج‌آرایی
(۳) جناس
(۴) تشخیص
- ۹- در متن زیر به ترتیب، چند «صفت اشاره» و چند «صفت شمارشی» دیده می‌شود؟
- «چند ساعت بعد، اولین بسته نقاشی‌ها گوشه و کنار سنگر آویخته شد. آن‌روز تا غروب بچه‌ها در مقابل آن نامه‌های رنگارانگ می‌ایستادند و به آن‌ها خیره می‌شدند. بچه‌ها چهار نقاشی را که دانش‌آموزان کلاس پنجم یک مدرسه کشیده بودند، به یک‌دیگر نشان می‌دادند. این نقاشی‌ها بهترین هدیه برای این رزمندگان بود.»
- (۱) ۵ - ۵
(۲) ۴ - ۵
(۳) ۴ - ۴
(۴) ۵ - ۴
- ۱۰- مفهوم کدام گزینه، نادرست آمده است؟
- (۱) رنگ باختن ← ترسیدن
(۲) جان بر کف بودن ← عاشق بودن
(۳) دریا دل بودن ← بخششده بودن

- ۱۱- مفهوم کدام گزینه از سایر گزینه‌ها دورتر است؟
- (۱) هر که از میهن سخن می‌گوید کلامش دلرباست.
 - (۲) هرچه هستی، وطن فرش مباش.
 - (۳) زنده‌باد آنکس که هست از جان هوادار وطن

- ۱۲- همه گزینه‌ها بر «مبازه بردشمن» تأکید دارد **به استثنای**
- (۱) ریشه خصم برافکن که زبون گشت و ضعیف
 - (۲) ای نگهبان وطن نوبت جانبازی توست
 - (۳) مبخشای بر هر کجا ظالمی است
 - (۴) خائنین، اهل وطن را مایه دردسرند



- ۱۳- در کدام گزینه دومین کلمه، وابسته صفت بیانی نیست؟
- (۱) خیل عظیم نوجوانان و جوانان
 - (۲) مردم بی‌گناه این سرزمین
 - (۳) هجوم وحشیانه صدام و حامیان
 - (۴) شکوه حلاقیت و نوآوری
- ۱۴- در کدام گزینه وابسته پیشین برای گروه اسمی وجود ندارد؟
- (۱) این رمز پیروزی ما در برابر مت加زان بود.
 - (۲) در آن ایام دشمن از آسمان و زمین، آتش می‌ریخت.
 - (۳) جوانان مؤمن این ملت، حمامه‌ها آفریدند.
 - (۴) امروز نیز همان مقاومت‌ها را سرمشق خود قرار می‌دهیم.



- ۱۵- در کدام گزینه «نخستین» صفت شمارشی و وابسته پیشین است؟
- (۱) وطنگاه نخستین تو آن است / که از چشم سرت دایم نهان است
 - (۲) نخستین بار گفتش کز کجایی / بگفت از دار ملک آشنایی
 - (۳) نیایم یار چون یار نخستین / نکارم مهر هم چون مهر پیشین
 - (۴) نخستین گفت کای دارای عالم / برآورد علم بالای عالم
- ۱۶- در کدام گزینه صفت شمارشی پیشین وجود ندارد؟
- (۱) نور چشم مصطفی «باقر» امام پنجمین / آن که می‌بالد بر خود ز مدحش هر زمان
 - (۲) سه کس را شنیدم که غیبت رواست / وزین درگذشتی، چهارم خطاست
 - (۳) هر که در راه علی از جان گذشت / تیر او از هفتمین ایمان گذشت
 - (۴) بر سر لوح، چون قلم گردید / نام او اولین رقم گردید

- ۱۷- کدام گزینه دارای گروه اسمی با الگوی «صفت اشاره + صفت بیانی» است؟
- (۱) این جمله، خوب در ذهن من جا گرفت.
 - (۲) همین که کار اصلی شروع شد، اعتراض کرد.
 - (۳) همین نتیجه امتحانی را هم امسال به دست آورد.
 - (۴) آن حرف مناسب آن محفل دوستان نبود.

- ۱۸- کدام گزینه از الگوی گروهی «هسته + صفت بیانی + مضافق‌الیه» پیروی می‌کند؟
- (۱) هجوم وحشیانه صدام
 - (۲) جان بر کفان ارتشی و سپاهی
 - (۳) طول تاریخ پر فراز و نشیب

- ۱۹- در عبارت زیر، چند وابسته پسین «صفت بیانی» وجود دارد؟
- «آری در دوران دفاع مقدس جوانان مومن و سربازان شجاع این ملت در برابر تازش دشمن به لطف پروردگار مهریان حمامه‌های شگفت‌انگیز آفریدند و پس از پایان جنگ تحمیلی همت و تلاش همین سربازان سربلند و دلاوران رشید با علم و دانش و تخصص و تعهد درآمیخت تا حافظ آبروی این سرزمین آسمانی و بیان‌گر فکر ایرانی باشد.»

(۴) ده

(۳) نه

(۲) هشت

(۱) هفت

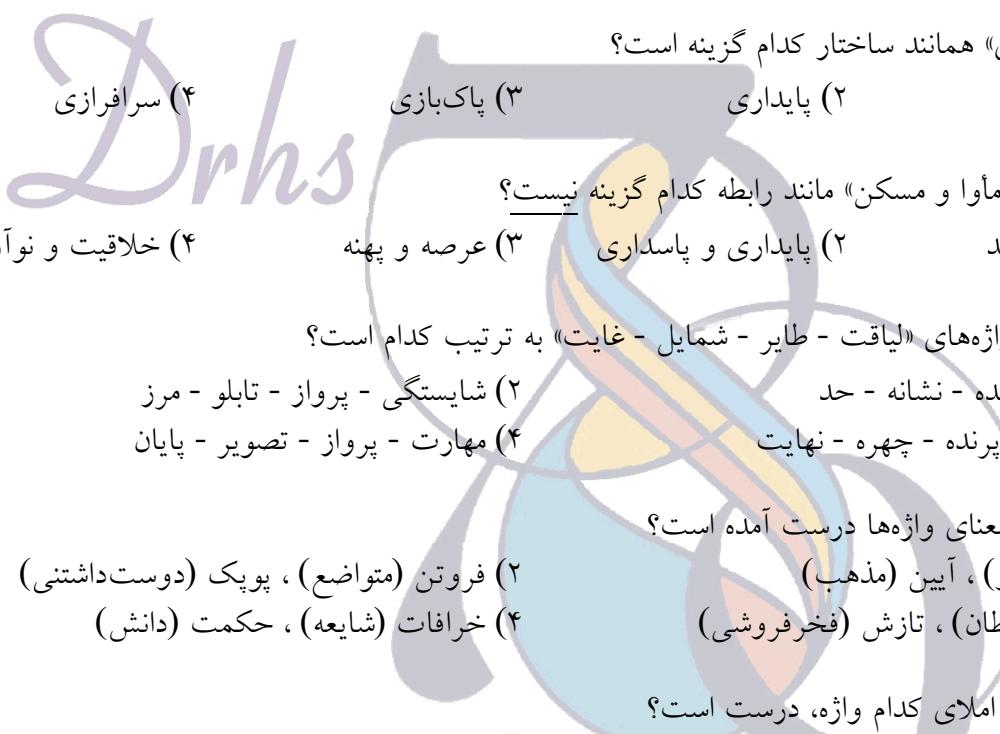
۲۰- در کدام گزینه آرایه تلمیح وجود دارد؟

(۱) نکته‌ای گوییمت که گر شنونی / شادمانی به جان و زنده به تن

(۲) آدمی را چون هفت مهر به دل / نبود، کم شمار از اهریمن

(۳) مهر ناموس و زندگانی و دین / عزت و خاندان و مال و وطن

(۴) وان که حب وطن نداشت به دل / مردہ زان خوب‌تر به باورِ من



۲۶- در کدام گزینه، غلط املایی وجود دارد؟

(۱) ای وطن، ای دل مرا مأوا / ای وطن، ای تن مرا مسكن

(۲) ای هدھد سبا به صبا می‌فرستمت / بنگر که از کجا به کجا می‌فرستمت

(۳) ای مجمع الجزاير گل‌ها، خوبی‌ها! ... / ای اقیانوس مواج عاطفه و خشونت

(۴) جوانان پاک‌آیین، سیمای وطن را به زیور و شکوه خلاقیت و نوآوری می‌آریند.

۲۷- کدام گزینه توضیح درستی ارائه نمی‌دهد؟

(۱) موضوع کتاب «رساله قشیریه» شرح و توضیح نامهای خداوند، به زبان عربی است.

(۲) میرزا محمدصادق امیری، به سبب مهارت در شاعری، به ادیب الممالک ملقب شد.

(۳) قائم مقام فراهانی در نوشتن کتاب «مشات» از شیوه گلستان پیروی کرده است.

(۴) آثار «از آسمان سبز» و «از این ستاره تا آن ستاره» از سلمان هراتی است.

۲۸- در کدام گزینه متمم وجود دارد؟

(۱) پرچم جمهوری اسلامی را برخواهند افراشت.

(۳) تمام بچه‌های ایران فرزندان حقیقی من هستند.

(۲) درس پاسداری را به انسان‌های آزاده جهان آموخت.

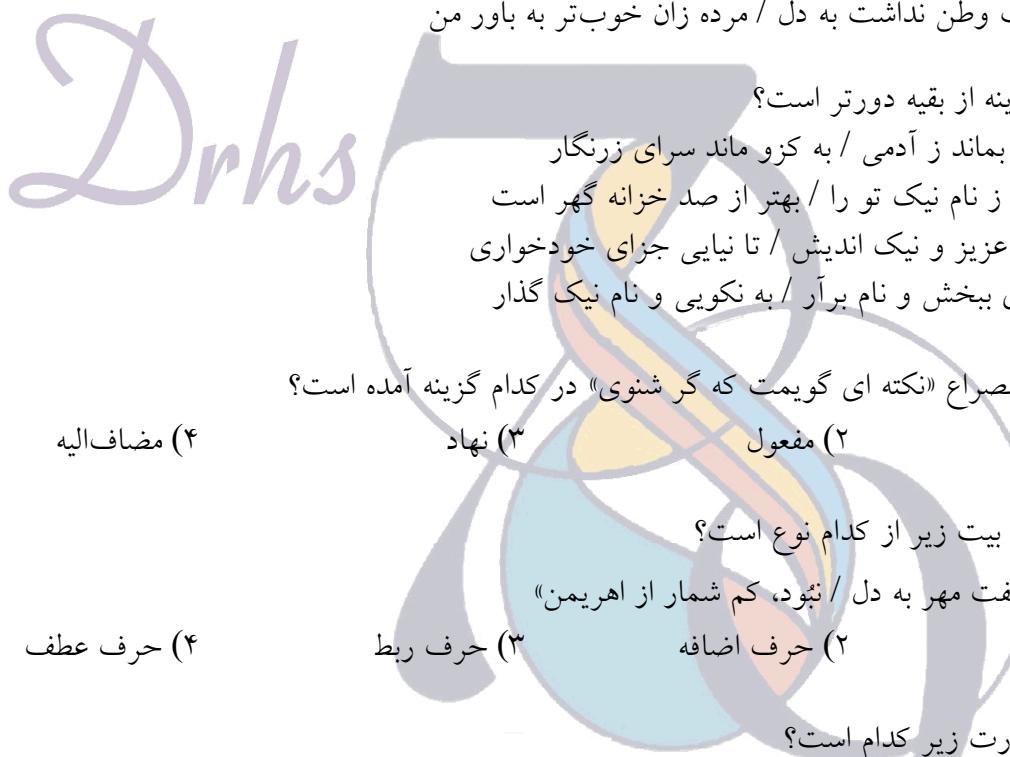
(۴) نقاشی تو طبیب زخم‌های ماست.

۲۹- شکل نوشتاری کدام واژه با شکل گفتاری آن تفاوت دارد؟

(۱) انبیا
(۲) بنگاه
(۳) نبی
(۴) بنادر

۳۰- کدام گزینه، با عبارت «حب الوطن من الايمان» مناسب معنایی بیشتری دارد؟

(۱) من میهم ایران زمین را دوست دارم / این سرزمین علم و دین را دوست دارم
(۲) تا گردش جهان و دور آسمان به پاست / نور ایزدی همیشه رهنمای ماست
(۳) زنده باد آن که ایمان باشدش عشق وطن / هم وطن غمخوار او هم اوست غمخوار وطن
(۴) و آن که حب وطن نداشت به دل / مرده زان خوب تر به باور من



۳۱- مفهوم کدام گزینه از بقیه دورتر است؟

(۱) نام نیکو گر بماند ز آدمی / به کزو ماند سرای زرنگار
(۲) یک صحیفه ز نام نیک تو را / بهتر از صد خزانه گهر است
(۳) بد مکن ای عزیز و نیک اندیش / تا نیایی جزای خودخواری
(۴) هر چه داری بیخش و نام برآر / به نکویی و نام نیک گذار

۳۲- نقش «ت» در مصريع «نکته ای گوییم که گر شنوی» در کدام گزینه آمده است؟

(۱) متمم
(۲) مفعول
(۳) نهاد
(۴) مضافقالیه

۳۳- حرف «چو» در بیت زیر از کدام نوع است؟
«آدمی را چو هفت مهر به دل / نبود، کم شمار از اهریمن»

(۱) ادات تشییه
(۲) حرف ربط
(۳) حرف اضافه
(۴) حرف عطف

۳۴- نوع «را» در عبارت زیر کدام است؟
«و تو آن درخت کهنسانی / و بیش از آن که من خوف تبر را نگرانم / تو ایستاده‌ای»

(۱) حرف اضافه (به)
(۲) مفعولی
(۳) فک اضافه
(۴) حرف اضافه (برای)

۳۵- در کدام گزینه صفت شمارشی به کار رفته است؟

(۱) همه عرصه‌ها و میدان‌های این سرزمین
(۲) همت و تلاش همین سربازان سربلند و رشید
(۳) اولین و آخرین گستاخی‌ها و بی‌رحمی‌های دشمن
(۴) این همه عزت و افتخار نسل‌های امروز

۳۶- در کدام بیت صفت شمارشی و اشاره با هم به کار رفته است؟

(۱) سی سال اسیر بند زندان بودن / بهتر که دمی همد نادان بودن
(۲) برون زین هر سه حاصل شد تو را بسیار نعمت‌ها / که نشناسد قیاس وحد او جز ایزد داور
(۳) آتش به دو دست خویش در خرمون خویش / من خود زده‌ام چه نالم از دشمن خویش
(۴) زان مؤده گو که صد گل سوزی به سینه داشت / وین موج خون که می‌زندش در دهن بگو

۳۷- در عبارت زیر چند صفت اشاره وجود دارد؟
«نام این روزنامه به اندازه‌ای بر سر زبان‌ها بود که مردم مدیر آن را «نسیم شمال» می‌شناختند. هر روز که زمان انتشار آن می‌رسید، دسته دسته کودکان دوازده ساله در همان چاپخانه گرد می‌آمدند و چند دسته بزرگ می‌گرفتند و توزیع می‌کردند!»

(۱) دو (۲) سه (۳) چهار (۴) پنج

۳۸- در کدام گروه اسمی، وابسته پیشین شمارشی وجود ندارد؟

- (۱) یکی از این دو تن
- (۲) سال سوم آموزشی متوسطه
- (۳) هزارمین سال بزرگ‌داشت فردوسی

۳۹- در گروه‌های اسمی زیر به ترتیب چند صفت پیشین شمارشی و اشاره به کار رفته است؟

«پنج کیلو سیب - بهترین دانش‌آموز کلاس - نخستین روز مدرسه - یک فروردنده‌پاپیما - آن داور بین‌المللی - چندمین

روز پیاپی - دانش‌آموز کلاس چهارم - این همه روزهای طلایی»

(۱) سه - دو (۲) چهار - سه (۳) سه - سه (۴) پنج - سه

۴۰- در کدام بیت، صفت اشاره بیشتر به کار رفته است؟

(۱) این حنجره، این باغ صدا را نفوذشید / این پنجره، این خاطره‌ها را نفوذشید

(۲) تو بیایی همه ساعتها و ثانیه‌ها / از همین روز، همین لحظه، همین دم عیدند

(۳) صدبار پشمیمانی و صد مرتبه توبه / هر با پشمیمان ز پشمیمانی خویشم

(۴) همه هفت بندم همین یک نواست / چونی در هوای تو نالیده‌ام

۴۱- در عبارت زیر چند ترکیب وصفی به کار رفته است؟

«در دوران جنگ تحملی، جان بر کفان ارتشی و سپاهی، این پنهانه خدایی را به بیانی استوار و سدی نفوذناپذیر و

پایدار در برابر نسل‌های امروز و فردايند و سیمای وطن را به زیور و شکوه خلاقیت و نوآوری می‌آرایند.»

(۱) دو (۲) چهار (۳) یک (۴) سه

۴۲- در عبارت زیر چند وابسته پسین «صفت بیانی» وجود دارد؟

«میهنی که در دوران دفاع مقدس، لحظه‌های تلخ و شیرین بسیاری را در دل خود جای داده و از گستاخی‌ها و

بی‌رحمی‌های دشمن، خون‌دل‌ها خورده است!»

(۱) چهار (۲) سه (۳) پنج (۴) دو

۴۳- با توجه به دو بیت زیر، کدام گزینه، نادرست است؟

«نکته‌ای گوییم که گر شنوی / شادمانی به جان و زنده به تن

و آن‌که حب وطن نداشت به دل / مرده زان خوب‌تر به باور من»

(۱) دو بیت از شش جمله تشکیل شده است.

(۲) حب وطن، نقش مفعولی دارد.

(۳) خوب‌تر، متمم است.

(۴) «ت» در گوییم، نقش متمم دارد.

۴۴- معنی کدام واژه نادرست است؟

(۱) پیکره: جسم، بدن

(۳) گستاخی: بی‌شرمی، جسارت

(۲) اراده: تصمیم، میل

(۴) خیل: یاران، همراهان

۴۵- در کدام گزینه واژه‌های متراff وجود ندارد؟

(۱) عزت، سرافرازی، ارجمندی

(۲) سرزنش، شاداب، بانشاط

(۳) رشید، سرباز، قدرتمند (۴) حماسه، دلیری، شجاعت

۴۶- با توجه به عبارت زیر، معنی کدام گزینه نادرست است؟
 «ملت در برابر تازش دشمن، حماسه های شگفت انگیز آفریدند. همت و تلاش همین سربازان سربلند و دلاوران رشید با علم و دانش و تخصص و تعهد درآمیخت.»

(۱) تازش: تاختن (۲) همت: اراده (۳) تخصص: داشتن مهارت (۴) تعهد: توانایی داشتن

۴۷- معنی کدام یک از واژه های مشخص شده، نادرست است؟

- (۱) ای آفتاب شمايلِ دريادل (شمايل: چهره)
- (۲) و پيش از آن که من خوفِ تبر را نگرانم (خوف: ترس)
- (۳) وطن من، آه ای پوپک مؤدب (پوپک: بلبل)
- (۴) ای روين تن متواضع (روين تن: آسيب ناپذير)

۴۸- مفهوم کدام گزینه که در داخل پرانتز آمده، نادرست است؟

(۱) ايستاده در چمن آفتابی معلوم، وطن من! (شادابی و سرسبزی)

(۲) ای آفتاب شمايلِ دريادل (شجاعت و دلیری)

(۳) بيش از آن که من خوب تبر را نگرانم، تو ايستاده ای (پايداري و مقاومت)

(۴) ای روين تن متواضع! ای متواضع روين تن (صبوری و تحمل کردن)

۴۹- همه آرایه های ادبی در عبارت زیر دریافت می شود به جز

«میهنی که در دوران دفاع مقدس، لحظه های تلخ و شیرین بسیاری را به چشم دیده و گرمی خون دلاوران را بر پيکر خود احساس کرده و از گستاخی ها و بی رحمی های دشمن، خون دلها خورده است.»

(۱) تشبيه (۲) کنایه (۳) تضاد (۴) تشخيص

۵۰- همه آرایه های ادبی عبارت زیر در کدام گزینه دیده می شود؟

«در آن ایام که دشمن، از آسمان و زمین، آتش بمب و موشک بر سر مردم بی گناه اين سرزمین فرو می ریخت، ايران سرافراز هرگز رنگ نباخت.»

(۱) جناس - تشخيص - ضرب المثل - مراعات النظير

(۳) کنایه - جناس - تشبيه - مراعات النظير

(۲) کنایه - واج آرایی - مبالغه - سجع

(۴) تشخيص - ضرب المثل - مبالغه - تضاد

۵۱- آرایه مقابل کدام بیت نادرست است؟

(۱) ای وطن، ای دل مرا مأوا / ای وطن، ای تن مرا مسكن (تشخيص)

(۲) ای وطن، ای تو نور و ما همه چشم / ای وطن، ای تو جان و ما همه تن (مراعات النظير)

(۳) نکته ای گويمت که گر شنوی / شادمانی به جان و زنده به تن (جناس)

(۴) و آن که حب وطن نداشت به دل / مرد زان خوب تر به باور من (تلمیح)

۵۲- در بين گروه کلمات زیر، چند غلط املایی وجود دارد؟

«ستمها و گزندها - عزت و اراده - گستاخی دشمن - خیل عظیم - صدی نفوذناپذیر - هجوم وحشیانه آمریکایی - حماسه های شگفت انگیز - تخصص و تعهد - مایع افتخار - سیمای وطن - ذیور شکوه و خلاقیت - عرصه ها و میدان ها»

(۴) چهار

(۳) سه

(۲) دو

(۱) یک

۵۳- در کدام بیت غلط املایی وجود دارد؟

(۱) ای وطن ای دل مرا معوا / ای وطن، ای تن مرا مسکن

(۲) آدمی را چو هفت مهر به دل / نبود کم شمار از اهریمن

(۳) مهر ناموس و زندگانی و دین / عزت و خاندان و مال و وطن

(۴) و آنکه حب وطن نداشت / مردہ زان خوب تر به باور من

۵۴- نسبت معنایی «محال» و «غیرممکن» با کدام گزینه، همانند است؟

(۴) سیما و چهره

(۳) پایداری و پاسداری

(۲) عرصه و میدان

(۱) تلخ و شیرین

۵۵- کدام گزینه از لحاظ ریشه با بقیه متفاوت است؟

(۲) معطوف

(۱) عاطفه

۵۶- کدام یک از گزینه های زیر جمع نیست؟

(۲) متواضع

(۱) عواطف

۵۷- کدام کلمه با بقیه هماهنگ نیست? (از لحاظ دستوری)

(۲) مهربان

(۱) پهلوان

۵۸- کدام گزینه از لحاظ ریشه با بقیه متفاوت است؟

(۲) مهاجم

(۱) هجو

(۴) جزایر

(۴) شهیدان

(۴) هجوم

(۳) الطاف

(۳) امواج

(۳) کمان

(۳) هَجمَه

