

بسمه تعالی

پایه: یازدهم مشترک همه رشته‌ها
تاریخ آزمون: فروردین ۱۴۰۱
مدت آزمون: ۳۵ دقیقه
نام دبیر: ساسانی (پاسخنامه)

سازمان آموزش و پرورش استان گلستان
مدیریت آموزش و پرورش شهرستان گنبد
دبیرستان غیردولتی علامه حلی
آزمون درس: فارسی (۲) (دروس ۱۵ و ۱۶)

نام خانوادگی
نام پدر
شماره دانش آموزی

شماره	قلمرو زبانی (۳/۵ نمره)	بارم
۱	معنی واژه‌های مشخص شده را بنویسید. الف) مُطَوِّقه و یارانش، مطلق و ایمن بازگشتند. رها شده، آزاد ب) در مقابل این قد دراز، چشمم سو نداشت. دیده، توان بینایی	۰/۵
۲	برای واژه مشخص شده بیت زیر در کدام گزینه معادل معنایی وجود دارد؟ «در وقت فراغ موافقت اولی‌تر، و آلا طاعنان مجال وقیعت یابند» الف) بدو گفت کای شاه برترمنش ستایش‌گزینی به از سرزنش ب) چو باشد گفتگوی خواجه بسیار به گستاخی پدید آید پرستار ج) حادثات اغلب به شب واقع شود وان زمان معبود تو غایب بود د) علاج واقعه پیش از وقوع باید کرد دریغ سود ندارد چو رفت کار از دست	۰/۲۵
۳	املائی درست را از داخل کمانک انتخاب کنید. دل بیارآمد به گفتار (صواب / ثواب) آنچنان که تشنه آرآمد به آب	۰/۲۵
۴	در گروه واژگان زیر، دو نادرستی املائی دیده می‌شود؛ آن‌ها را یافته و درستشان را بنویسید. التفات و توجه - معونت و مضاهرت - طاعت و مطاوعت - نوحه و روضه - محملی و بی‌کارگی - مات و مبهوت معونت و مضاهرت - مُمهللی و بی‌کارگی	۰/۵
۵	در گروه‌های اسمی زیر نوع وابسته‌ها را به طور دقیق مشخص کنید. الف) دسته عینک: وابسته پسین، مضاف‌الیه ب) صدای مهیب: وابسته پسین، صفت بیانی	۰/۵
۶	در کدام گزینه حذف شناسه به قرینه فعل قبلی وجود ندارد؟ الف) این ملعون را بدیدم و سخن او بشنود [م] و روشنی رای و بُعد غور ایشان مقرر گشت. ب) مهمان خود مترصد بود؛ چوبی بر تارک من زد؛ چنانکه از پای درآمدم و مدهوش بیفتاد [م]. ج) به یک درشتخویی جهانی خراب شود و خلقی آزرده و نفورگردند و بسی جانها در معرض هلاک افتد. د) آهو و زاغ و موش و باخه فراهم آمدند و ایمن و مرفه سوی مسکن رفت [ند] و دست بلا به دامن ایشان نرسید.	۰/۵
۷	یک گروه اسمی بنویسید که در آن وابسته پسین از نوع صفت شمارشی وجود داشته باشد. «نفر دهم» و مثالهای دیگر	۰/۵
۸	درباره کاربرد و معنای فعل «ایستاد» در جمله زیر توضیح دهید. صیاد گرازان به تگ ایستاد. شروع کرد؛ («ایستاد» در این جمله از فعلهای آغازی است)	۰/۵

قلمرو فکری (۴ نمره)

۹	موارد زیر را به نثر روان برگردانید. الف) مرا قضای آسمانی در این ورطه کشید. سرنوشت و تقدیر آسمانی مرا در این گرفتاری انداخته است. ب) کبوتران اشارت او را امام ساختند و راه بناقتند. کبوتران فرمان او را راهنمای خود ساختند و تغییر مسیر دادند ج) از تجارب برای دفع حوادث سلاح ها توان ساخت. می توان از تجربه ها، سلاح هایی برای دفع حوادث روزگار ساخت. د) عینک، مثل تعلیمی و کراوات یک چیز فرنگی مآبی است. داشتن عینک مثل عصا و کراوات یک چیز متجددانه و به شیوه غربی هاست.	۲
۱۰	مفهوم قسمت مشخص شده را بنویسید. آیا تو به جان خود نیازی نداری و برای آن حقی قابل نیستی؟ مگر تو را به نفس خویش حاجت نمی باشد و آن را بر خود حقی نمی شناسی؟	+ / ۵
۱۱	بیت مقابل با کدام گزینه ارتباط مفهومی بیشتری دارد؟ «دوستان را به گاه سود و زیان / بتوان دید و آزمود توان» الف) چون او را در بند بلا بسته دید، زهاب دیدگان بگشاد. ب) می ترسم که اگر از گشادن عقده های من آغاز کنی، ملول شوی ج) در هنگام بلا شرکت بوده است، در وقت فراغ موافقت اولی تر. د) چنان باید که همگان استخلاص یاران را مهمتر از تخلص خود شناسند.	+ / ۵
۱۲	درباره نقش خودباوری و اعتماد به نفس در تعامل اجتماعی دو سطر توضیح دهید. هرچه روحیه اعتماد به نفس و خودباوری در یک فرد بالاتر باشد، به همان نسبت در جامعه قوی تر ظاهر می شود و ارتباط اجتماعی قوی تری دارد و این اعتماد به نفس باعث تحکیم کارگروهی می شود و پیشرفت و ترقی فرد را در پی خواهد داشت.	+ / ۵
۱۳	عبارت، «پدرم دریا دل بود، در لاتی کار شاهان را می کرد» با کدام بیت ارتباط معنایی دارد؟ الف) در کوی می کشان نبود راه، بخل را این جا ز دست خشک سبو آب می چکد (سبو: کوزه) ب) آن چه دی کاشته ای می کنی امروز درو طمع خوشه گندم مکن از دانه جو ج) رسم دهش ز همت اهل جهان مخواه طفلند و دستشان به دهن آشناتر است (دهش: عطا، بخشش) د) چشم بی شرم تو سیری را نمی داند که چیست در تلاش رزق تا حرص مگس باشد تو را	+ / ۵
قلمرو ادبی (۲/۵ نمره)		
۱۴	در بیت « درفشان لاله در وی، چون چراغی / ولیک از دود او بر جانش داغی » ، مشبه و مشبه به را مشخص کنید. مشبه: لاله - مشبه به: چراغ	+ / ۵
۱۵	کدام گزینه استعاره دارد؟ الف) تا از چشم او ناپیدا نشویم، دل از ما برنگیرد ب) زاغی در حوالی آن بر درختی بزرگ گشن لانه داشت. ج) صیاد پیش آمد و جال باز کشید و حبه بینداخت و در کمین بنشست. د) چون او را در بند بلا بسته دید، زهاب دیدگان بگشاد و بر رخسار جوی ها براند. جوی: استعاره از اشک زیاد	+ / ۵
۱۶	آرایه مشترک دو عبارت زیر چیست؟ کنایه الف) نشانه می رفتیم که به توپ بزنم اما پایم به توپ نمی خورد؛ بور می شدم. ب) به نستر افسار گسیخته می مانی؛ شلخته و هردم بیل و هپل و هپو هستی.	+ / ۵
۱۷	آرایه درست را از داخل کمانک انتخاب کنید. دو برادری مثل علم یزید می مانید. (تلمیح / تضمین)	+ / ۵
۱۸	داستان «قصه عینکم» را با توجه به عناصر زیر بررسی کنید. الف) زاویه دید: اول شخص ب) نقطه اوج: وقتی راوی برای اولین بار در خانه عینک را به چشم می زند؛ همچنین وقتی در کلاس معلم و دانش آموزان او را با قیافه مضحک می بینند! ساسانی؛ تلگرام: @farsisasani	+ / ۵
۱۰	جمع نمره	