

درس چهارم بازرگان و پسران

معنی لغت ها

بازرگان : تاجر

حوادث : رویدادها - پیش آمدها

گرد خود : دور خود

معمولا : بیشتر اوقات

مقام : مرتبه

اندوختن : جمع کردن ، پس انداز کردن - ذخیره کردن

خصلت : خلق و خوی - صفت کاهلی : تنبلی - سستی

روی برگرداند : برگردد - پشت کند - پشیمان شود

اسباب : سبب ها - علت ها

مراقبت : نگهداری

غفلت : بی توجهی ، بی اعتنائی

تهیدست : فقیر - مسکین

چارپایان : حیواناتی که دو دست و دو پا دارند

خشنود : راضی - شاد

بکوشید : سعی کرد - تلاش کرد

کسب : درآمد - کار

فضیلت : نیکویی - برتری

گمنام : بی نام و نشان

شناخته شده : در این جا معروف

فروغ : روشنائی - پرتو

نیکویی : خوبی ، پسندیده بودن

نهان : مخفی

آراست : زینت داد

آموزگار: ساره کاظمی

به نام خدا
پنجم دبستان

غیر دولتی دخترانه ی جوانه های علم و فرهنگ

پروردن : پرورش دادن – تربیت کردن

معلوم : مشخص

بهره گیرند : استفاده ببرند

بی شک : بی تردید – بی گمان مودی : آزار دهنده

هلاک : نابود

متضاد ها

با تجربه : کم تجربه – بی تجربه بسیار : کم

نیک : بد

تهیدست : ثروتمند

زود : دیر

اندک : بسیار

گرسنه : سیر

شاد : غمگین – ناراحت

گمنام : معروف – مشهور

نهان : آشکار

واژه های هم خانواده

تجربه : تجارب

جمع: مجموع – جامع

محافظت : حفاظ – حفظ

مقصد : مقصود – قصد

غفلت : غافل

فضیلت : فاضل – فضل

معلوم : علوم – علم

آموزگار: ساره کاظمی

به نام خدا
پنجم دبستان

غیر دولتی دخترانه ی جوانه های علم و فرهنگ

• هالک : هالکت – مهلک

آرایه تشبیه

وقتی کسی یا چیزی را به کسی یا چیز دیگری مثل و مانند می کنیم از آرایه تشبیه استفاده می کنیم.

مثال : برق چون شمشیر بُران پاره می کرد ابرها را در این جا رعد و برق به شمشیر تشبیه شده است.

کلیله و دمنه کتابی است پند آموز که در آن حکایت های گوناگون بیشتر از زبان حیوانات نقل شده است

اصل این کتاب هندی و در دوران ساسانی به فارسی میانه ترجمه شده است

نام کتاب از نام دو شغال با نام های کلیله و دمنه گرفته شده و بخش بزرگی از کتاب اختصاص به داستان این دو شغال دارد.

درست و نادرست

۱- درست

۲- نادرست

۳- درست

۴- نادرست

درک مطلب

۱- زندگی راحت، مقام بزرگ و پاداش نیک آخرت

۲- خرج کردن از ثروت و اندوخته شده بودن اینکه تلاشی برای حفظ یا افزایش آن کنند

آموزگار: ساره کاظمی

به نام خدا
پنجم دبستان

غیر دولتی دخترانه ی جوانه های علم و فرهنگ

۳- اندوختن مال از راه پسندیده و تلاش برای مراقبت از آن ۲- بخشش به دیگران ۳- محافظت از خود در برابر بلاها

۴- شناساندن خویش به مردم به نیکویی و نیک‌نامی

گوش کن وبگو

عنوان / نام داستان	
شخصیت‌ها	
مکان یا فضای داستان	
زمان رخداد‌های داستان	
پیام داستان	
نام کتابی که داستان از آن نقل شد	

۱- میمون‌ها فکر می‌کردند آن کرم شب تاب هیزم است

۲- بیهوده خودت را خسته نکن! حرف‌های تو در گوش این گروه نمی‌رود. نصیحت کردن این میمون‌ها مثل پنهان کردن شکر در زیر آب و امتحان کردن شمشیر بر روی سنگ است

او را گرفتند و پرهايش را کردند

۳- همان طوری که پنهان کردن شکر در آب کار بیهوده‌ای است نصیحت فرد نادان نیز کار بیهوده‌ای است و

۴- نتیجه‌ای نخواهد داشت

۵- آب در هاون کوبیدن

۶- بپند دادن به نادان مانند تخم افکندن، در شوره‌زار است.

آموزگار: ساره کاظمی

به نام خدا
پنجم دبستان

غیر دولتی دخترانه ی جوانه های علم و فرهنگ

نظم و نثر:

سخن را می توان به طور کلی به دو بخش " نظم " و " نثر " تقسیم کرد . آثار بزرگ ارزشمند زبان فارسی یا به صورت "نظم" یا "نثر" و یا آمیخته ای از هر دو نگارش شده اند .
نظم (شعر): هر کلام دارای وزن ، آهنگ و قافیه را می توان " نظم " نامید .
نثر: کلام غیر منظوم یعنی غیر شعر را " نثر " می گویند .

نمونه ای از نظم :

به نام خداوند خورشید و ماه	که دل را به نامش خرد داد راه
جز او را مدان کردگار سپهر	فروزنده ی ماه و ناهید و مهر
به دانش گرای و بدو شو بلند	چو خواهی که از بد نیابی گزند

نمونه ای از نثر :

« خلیفه ی بغداد ، غلامی داشت به نام فتح . فتح بسیار نجیب و درستکار بود . از همین رو خلیفه او را به فرزند ی پذیرفته بود و وی را از فرزند خود عزیزتر می داشت»