



معاونت آموزش ابتدایی شهر تهران

درس چهارم

بازرگان و پسران

اهداف



- ۱- آشنایی با ارزش علم و دانایی و کاربردهای آن در زندگی
- ۲- تقویت مهارت ساده نویسی در نوشتن بند
- ۳- تقویت مهارت خوب شنیدن

درسنامه

گوش دادن ابزار یادگیری و یک اصل مهم در یادگیری و بخش جدا نا پذیر و مهارت زبانی است تقویت گفتار مستلزم گوش دادن است. گوش دادن یک منبع مهم کسب اطلاعات است. گوش دادن حاشیه ای، گوش دادن با دقت، گوش دادن فعال، گوش دادن انتقادی. حاشیه ای، مانند گوش دادن به موسیقی. با دقت، مثل گوش دادن به سخنان معلم، گوش دادن فعال که شنونده با گوینده در تعامل است. گوش دادن انتقادی که ضمن گوش دادن به تجزیه و تحلیل شنیده ها می پردازد.

نکات نگارشی

باز نویسی: در باز نویسی باید به اصل ساده نویسی توجه کرد، قابل فهم و درک باشد، ترتیب ماجراها تغییر نکند اول و آخر داستان عوض نشود.

تمرین املا و واژه آموزی

۱- جدول زیر را با واژه های مناسب کامل کنید.

نشانه	ح	ض	غ	ذ	ث
کلمه					

۲- متن درس را بخوان و جاهای خالی را کامل کن.

الف) هر که را در این چند..... کاهلی بورزد به مقصد نرسد.

ب) هر که در اندوختن مال دنیا فقط برای خود تلاش کند در ردیف..... است.

ج) چون سگ گرسنه که به..... شاد شود و به پاره ای نان،..... گردد.

۳- از روی بند پنجم درس را با خط زیبا بنویس.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

۴- واژه های زیر را بخوانید و آن ها را دسته بندی کنید (کدام را می شنوید؟ به کدام گوش می دهید؟)
(صحبت مادر- صدای موسیقی- تلاوت قرآن- صدای جاروبرقی- صحبت های مادر بزرگ- قل قل سماور- آواز بلبل)

.....

.....

.....

.....

۵- هم خانواده ی کلمات زیر را بنویسید.

عظمت: حافظ : سعید : ادیب:

۶- متن درس را بخوانید جملاتی را که این کلمات در آن ها قرار دارند پیدا کنید و بنویسید.
خصلت، غفلت، معمولاً، فضیلت

.....
.....
.....

۷- بند هفتم و هشتم درس را خوب مطالعه کنید سپس کتاب را بسته، هر کلمه ای به نظرتان مهم می رسد بنویسید.

.....
.....
.....
.....
.....

نگارش و درک مطلب

حکایت زیر را بخوانید و درباره ی مفهوم آن فکر کنید و سپس آن را به زبان ساده بنویسید.
سلمان فارسی در لشگری امیر بود. وی در میان رعایا چنان حقیر می نمود که وقتی خادمی به وی رسید گفت: این توبره ی کاه بردار و به لشگرگاه سلمان ببر.

.....
.....
.....
.....
.....
.....