

- 1- کدام یک از عناصر ذکر شده در ذات صنایع دستی نهفته نیست؟
الف) هنر (ب) خاک (ج) صنعت (د) فرهنگ
- 2- بهتر است برای انتخاب طرح از طرح های استفاده کنید .
الف) افراد مشهور (ب) مختلف (ج) بومی (د) ملل مختلف
- 3- کدام یک از موارد زیر مربوط به روش های برجسته کاری روی مس هست؟
الف) برجسته کاری زیرکار (ب) برجسته کاری کنارهای کار (ج) برجسته کاری سطح (د) برجسته کاری به کمک حرارت
- 4- می توانید با فشار قلم خوشه یا با خودکار، سطح ناهمواری را بر سطح ورق مسی ایجاد کنید این سطح ناهموار و تفاوت سطح زیر و نرم رابافت می گویند. (به این عمل چه می گویند؟ الف) بافت (ب) برجسته کاری (ج) پتینه پلاک مسی (د) انتقال طرح
- 5- کدام یک از کارهای زیر در مرحله اول طراحی و ساخت پلاک مسی باید انجام شود؟
الف) بافت (ب) ترسیم روندنما (ج) پتینه پلاک مسی (د) انتقال طرح
- 6- پوششی رنگی است که توسط قیر و حرارت بر سطح فلز مس به وجود می آید.
الف) بافت (ب) ترسیم روندنما (ج) پتینه پلاک مسی (د) انتقال طرح
- 7- پلاک مسی حرارت دیده را داخل آب قرار دهید، سپس آن را خشک کنید .
الف) سرد (ب) گرم (ج) نیم گرم (د) اغشته به قیر
- 8- کدام یک از کارهای زیر در مرحله سوم طراحی و ساخت پلاک مسی باید انجام شود؟
الف) بافت (ب) ترسیم روندنما (ج) پتینه پلاک مسی (د) برجسته کاری
- 9- در کدام یک مرحله، سطح کار را به وسیله سیم ظرفشویی ساب بزنید و قیر را از سطح برجسته کاری کار به وسیله دستمال پاک می کنیم. الف) بافت (ب) ترسیم روندنما (ج) پتینه پلاک مسی (د) برجسته کاری
- 10- روش های برجسته کاری طراحی و ساخت پلاک مسی باید انجام شود؟ 1- برجسته کاری ، 2 برجسته کاری
- الف) 1- خطی 2- سطحی (ب) 1- عمودی 2- افقی (ج) 1- سطحی 2- خطی (د) 1- افقی 2- عمودی
- تکمیل کنید
- 1- برای انتخاب طرح، طرح ساده و درعین حال جذاب باشد. طرح ها می توانند، گیاهی، یا حیوانی باشند.
- 2- هنگام برش ورق مسی با مواظب لبه تیز و برنده ورق مسی باشید تا به دستتان آسیب نرساند.
- 3- برای اینکه برجستگی خطوط طرح بهتر دیده شود با قلم، و در صورت دسترسی نداشتن به این قلم، باچوب سطوح زمینه ی طرح، که با هاشور ایجاد کنید.
- 4- هنگام اجرای مراحل، هواکش یا هود روی اجاق گاز را روشن کنید تا هوایی ایجاد نشود
- 5- پلاک اغشته به قیر را مجدداً با انبردست روی شعله متوسط اجاق گاز بگیرید تا قیر بر سطح کار شود .