

دبیر مربوطه و طراح سوال : آقای حمید سروش	دبیرستان غیر دولتی سروش - دوره دوم منطقه ۳ تهران	درس ششم	سوالات کلیدی جغرافیا
<p>۱ - منظور از ناحیه فرهنگی چیست ؟</p> <p>۲ - ناحیه زبانی چگونه پدید می آید ؟</p> <p>۳ - نقش عصراکتشافات جغرافیایی را در تغییرات تاریخی در الگوهای زبانی جهان در قرن ۱۵ و ۱۶ را تجزیه و تحلیل کنید .</p> <p>۴ - کشور ولز از چه راه هایی برای حفظ زبان "ولشی" در برابر انگلیسی تلاش می کند ؟</p> <p>۵ - الف ( چشم انداز چیست ؟ ب ) انسان ها چگونه چشم اندازهای فرهنگی خلق می کنند ؟</p> <p>۶ - دین چه نقشی در خلق چشم اندازهای فرهنگی دارد ؟</p> <p>۷ - الف ( چرا جغرافی دان ها نواحی فرهنگی ایجاد می کنند ؟ ب ) شاخص های این نواحی چه بوده است ؟</p> <p>۸ - الف ( پدیده پخش یا انتشار چیست ؟ ب ) در گذشت چه عواملی نقش مهمی در این پدیده داشته اند ؟</p> <p>۹ - در دنیای امروز چه عواملی در انتشار فرهنگی تأثیر گذار است ؟</p> <p>۱۰ - انتشار فرهنگی به چند روش صورت می گیرد ( با مثال ) و در دنیای امروز کدام روش غالب است ؟</p> <p>۱۱ - خانواده زبانی چینی - تبتی دومین خانواده بزرگ زبانی از نظر تعداد سخنگو هاست . ص غ</p> <p>۱۲ - کدام گزینه خانواده زبانی محسوب نمی شود ؟</p> <p>۱ ( آسترونزیایی      ۲ ) قفقازی      ۳ ) آستروآسیاتک      ۴ ) تانگوس - مانجو</p> <p>۱۳ - چه عاملی نواحی فرهنگی را از دیگر نواحی متمایز می کند ؟</p> <p>۱ ( چشم اندازهای خاص      ۲ ) مکان های مقدس و زیارتی</p> <p>۳ ( شباهت در یک یا چند عامل فرهنگی      ۴ ) تضاد در یک یا چند عامل فرهنگی</p> <p>۱۴ - بر طبق نقشه انتشاردین اسلام در جهان ، آخرین کشورهایی که در این فرایند به دین اسلام گرویدند کدامند ؟</p> <p>۱ ( اندلس و مراکش      ۲ ) مصر و لیبی      ۳ ) مالزی و اندونزی      ۴ ) پاکستان و هند</p> <p>سوالات عملکردی</p> <p>۱۵ - نموداری ترسیم نمایید و در آن زیر شاخه های خانواده زبانی هند و اروپایی را نمایش دهید .</p> <p>۱۶ - نموداری ترسیم نمایید و در آن زیر شاخه های خانواده زبانی آفرو - آسیایی ( سامیایی - حامیایی ) را نمایش دهید .</p> <p>۱۷ - نموداری ترسیم نمایید و در آن دو گروه عمده ادیان را با زیر شاخه هایشان نمایش دهید .</p> <p>۱۸ - نموداری ترسیم نمایید و در آن ۶ ناحیه یا قلمرو فرهنگی جهان را نمایش دهید .</p>			