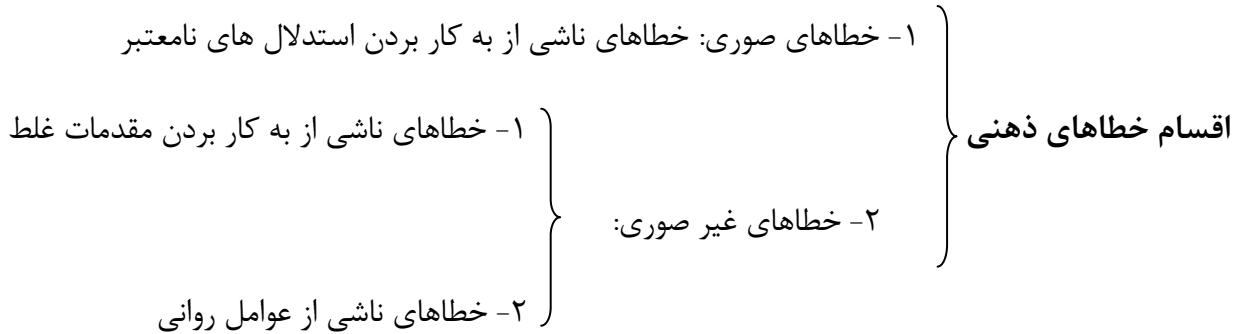


## درس دهم – سنجشگری و تفکر



### مثال خطای صوری:

هیچ اسپی گربه نیست . هیچ گربه ای گوسفند نیست. پس هیچ اسپی گوسفند نیست.

(استدلال معتبر نیست زیرا هر دو مقدمه سالبه است و خطای صوری رخ داده است.)

### مثال خطای غیر صوری:

هر مرغابی پرواز کننده است. هر پرواز کننده ای تخم گذار است. پس هر مرغابی تخم گذار است.

(استدلال نامعتبره زیرا مقدمه‌ی دوم نادرست است چون خفاش پرنده است و بچه زاست)

### تفکر نقادانه (سنجدگرانه)

تعریف : فرآگیری مهارت تفکر و تفکر کردن درباره نحوه صحیح تفکر است.

(اصول و قواعدی که در درس منطق آموخته اید نحوه‌ی صحیح تفکر هستند.)

نکته: پرورش مهارت های تفکر صحیح و ارزیابی استدلال ها مانند اکثر فعالیتهای انسانی نیازمند تمرین و تکرار است.

## تفاوت مهم میان متفکر نقّاد و غیرنقّاد:

- ۱- جدی گرفتن فرایند تفکر و توجه آگاهانه به آن (نه فقط نگریستن به نتیجه )
- ۲- پرسیدن سؤالات درست و به جا
- ۳- بررسی وجود مخالف یک مطلب هنگام شنیدن یا تصمیم گیری درباره آن.

## کاربردهای استدلال:

### ۱- دست یابی به حقیقت؛(برهان)

به استدلال هایی که در علومی مانند فلسفه و ریاضیات و علوم و معارف دینی برای فهم حقایق علمی به کار می روند «برهان» می گویند.

### ۲- اقناع دیگران؛(خطابه)

گاهی در زندگی در بی قانع کردن دیگران هستیم. به دنبال اقناع افراد برای انجام دادن عملی یا پذیرش مطلبی است. در گذشته چنین استدلال هایی را در فن « خطابه » بررسی می کردند.

این چنین استدلال هایی در خطابه (به عنوان مثال در یک سخنرانی، مانند سخنرانی مذهبی یا در میان تجمعی اعتراضی) و تمامی روش های اقناعی مانند تبلیغات نیز به کار می روند.

نکته:

در فن بیان برای این که تأثیر کلامی قوی تر و زبانی اثرگذارتر داشته باشند به سخنرانان، موارد زیر آموزش داده می شود:

۱- چگونگی با برقراری تماس چشمی با شنوندگان ۲- روان و شیوا سخن گفتن ۳- استفاده مناسب از زبان بدن

### ۳ - غلبه بر دیگران؛(جدل)

گاهی در بحث با دیگران تنها در پی غلبه بر آنها و شکست دادن طرف مقابل هستیم مانند یک مناظره تلویزیونی، هدف آنها بیان استدلال هایی است که در مقابل آنها، طرف مقابل حرفی برای گفتن نداشته باشد و مجبور به پذیرش نتایج آنها و یا اعتراف به شکست شود. کسانی که شاهد این مناظره اند، به فرد پیروز گرایش پیدا می کنند.

در گذشته این گونه استدلال ها را در فن «جدل» بررسی می کردند.

نکته:

دو مورد از مواردی که بهتر است در فن جدل از آن استفاده کیم:

- ۱- در جدل به گونه ای مقدمات خود را مطرح کنیم که طرف مقابل نتواند نتیجه مورد نظر ما را زودتر حدس بزند؛ و ناگهان با طرح نتیجه مورد نظرمان وی را غافلگیر کنیم.
- ۲- مرحله به مرحله از وی نسبت به پذیرش سخنانمان اعتراف بگیریم تا نتواند سخنان خود را تغییر دهد.

## **مغالطه بار ارزشی کلمات<sup>۱</sup>**

تعریف: به کاربردن اشتباهی یا عمدی کلماتی که دارای بار ارزشی متفاوتی هستند و می تواند منشأ خطای اندیشه باشد.

(این نوع مغالطه برای القاء مطلبی خاص و به جهت تاثیرگذاری روی مخاطب و تغییر قضاوت دیگران درباره ی یک موضوع با اسفاده از عبارات جهت دار و کلمات ارزشی یا ضد ارزشی به کارگرفته می شود.)

بار ارزشی کلمات در جملات به سه گونه تقسیم می شود:

**۱- بار ارزشی مثبت :** کلمات یا جملاتی که خوب ، محترمانه ، مورد پسند ، مودبانه و مثبت است.

مانند ؛ فلانی رحلت کرد ، فلانی وفات یافت و یا فرمایشات شما...

**۲- بار ارزشی منفی :** کلمات یا جملاتی که بد و زشت ، نکوهش شده ، بی ادبانه و منفی است.

مانند ؛ فلانی سقط کرد ، به فلانی به هلاکت رسید و یا ارجیف شما ...

**۳- بار ارزشی خنثی :** کلمات یا جملاتی که فاقد دو ویژگی مثبت و منفی است.

مانند ؛ فلانی مُرد یا گفته های شما ...

## اقسام مغالطه در اثر عوامل روانی

- الف) تملق، ترس، تطمیع و ...
- ب) کلمات دارای بار روانی
- ج) نسبت گوینده با ما مانند خویشاوندان و دوستان صمیمی و ...
- د) جملات مختلف پر زرق و برق احساسی و روانی پیچیده ای
- عوامل مختلف روانی تاثیرگذار در طول زندگی :

انسان اندیشمند باید بتواند مطلب اصلی را از لا به لای امور فرعی بیرون بکشد و به دور از احساسات، درباره آن قضاوت کند.

تأثیر امور روانی به حدی است که در مواردی برای مطالب غلط، دلیل تراشی می کنیم.

اقسام شیوه هایی که از نظر روانی موجب تاثیر گذاری غلط بر انسان می شوند(مغالطات در اثر عوامل روانی) :

### ۱- مغالطه مسموم کردن چاه<sup>۲</sup>

علت نام گذاری: وقتی گفته می شود «آب چاه مسموم است!!» یک اثر روانی بر شنونده می گذارد و دچار ترس می شود لذا بدون آزمایش کردن آب چاه و پی بردن به درستی خبر ، از مصرف آب چاه منصرف خواهد شد.

تعریف: در این روش فرد مغالطه گر بدون ذکر دلیل ، ویژگی های ناشایست و نامناسبی را (با تحقیر و توهین) به یک نظریه یا پیروان آن نسبت می دهد تا کسی جرأت نکند به آن نظر توجه کند یا آن را بپذیرد.

مثال:

فقط بچه های شیطون و تنبل هستند که ریاضی را دوست ندارند

دستور دادن درست نیست زیرا والدین کودک آزار هستند که امر و نهی می کنند.

تمهای یک مرتد<sup>۳</sup> و بی دین می تواند با طرح حفظ جزء سی ام در مدارس ابتدایی مخالفت کند

۲- نام دیگر این مغالطه ، «مغالطه ی تتفیص» است. (مغالطه شماره ۱۳)

هم چنین اگر کسی تحت تاثیر چشم و هم چشمی های غلطی در جامعه استدلال کند دچار مغالطه‌ی مسموم کردن چاه شده است. مثلا؛ بگوید باید هر جور شده هدیه‌ی گران قیمتی تهیه کنیم، و گرنه آبرویمان می‌رود!

## ۲- مغالطه تله گذاری<sup>۳</sup>

تعریف: در این روش برخلاف مغالطه مسموم کردن چاه، بدون ذکر دلایل، ویژگی‌های خوب و شایسته‌ای را به نظریه‌ای باطل یا معتقدان به آن نسبت می‌دهند و برای افراد تله‌ی گذارند تا به سمت پذیرش آن گرایش پیدا کنند. (در اصطلاح عامیانه به این روش، «هندوانه زیر بغل کسی گذاشتن» گویند.)

مثال:

می‌دانم که افراد بافرهنگ به من رای می‌دهند.

چون شما خیلی باسلیقه هستید بعید است این مدل را انتخاب کنید.

## ۳- مغالطه توسل به احساسات<sup>۴</sup>

تعریف: در صورتی که بدون ذکر دلایل معتبر از احساسات افراد سوء استفاده شود، آن را «مغالطه توسل به احساسات» می‌نامند. (احساساتی شدن)

اقسام مغالطه توسل به احساسات:

الف) جلب ترحم: مثال؛ فردی با لباس مندرس: آقا کمک کنید! این بچه تا نیم ساعت دیگه عمل نشه و گرنه میمراه!

ب) ایجاد ترس: مثال؛ ایران یک کشور تروریست است و امکان تصویب تحریم بیشتری وجود دارد.

ج) تطمیع: مثال: به کارمندانی که با ما همکاری کنند و از اعتراض دست بکشند، یک ماه مرخصی با حقوق می‌گیرند!

د) خودخواهی و خوددوستی: مثال؛ اگر پسر من با شما دعوا کرده، حتماً حق با پسر من است! یا تملق و چاپلوسی نزد شاهان برای رسیدن مناصب و مقام

۳- نام دیگر این مغالطه، «مغالطه‌ی تمجید» است. (مغالطه شماره ۱۴)

۴- مغالطه شماره ۱۵

۵) تهدید: مثال؛ حواست را جمع کن ، اگر می خواهی در این شرکت مشغول شوی نباید به کارهای مافوق اعتراض کنی!

#### ۴- مغالطه بزرگ نمایی و کوچک نمایی<sup>۵</sup>

هرگاه با بزرگ نمایی و بدون ذکر دلیل ، سعی در تأیید نظری داشته باشیم یا با کوچک نمایی و بدون ذکر دلیل ، سعی در مخفی کردن حقیقتی داشته باشیم ، دچار مغالطه‌ی بزرگ نمایی و کوچک نمایی شده ایم.

از این نوع مغالطه در صفحه‌ی نیازمندی‌های روزنامه‌ها و کاریکاتور استفاده می‌شود.

مثال:

۹۰ درصد شرکت کنندگان در موسسه‌ی ما در دانشگاه‌های دولتی و پیام نور و آزاد پذیرفته شده‌اند.  
«نویسنده‌ی بیش از صد کتاب و مقاله» ، برای کسی که دو کتاب و صد مقاله در روزنامه دارد.  
چند بار اتفاق را تمییز کنم! نمی‌توانم که تمام عمر اتفاق را تمییز کنم!

## تمرین درس ۱۰

۱- در عبارت «از هفت نفر اول قهرمان دو و میدانی در مسابقات المپیک، چهار نفر کفش پوما داشتند» چه مغالطه‌ای می‌تواند باشد؟

۱- بزرگ نمایی    ۲- تسلی به احساسات    ۳- تعمیم شتابزده    ۴- تله گذاری

۲- در صورتی که که یک فرد هفت ساعت غیبت غیر مجاز داشته باشد و به این صورت دفاع کند که تمام غیبت‌های مجاز و غیر مجاز من فقط نه ساعت است و تنها یک ساعت از حد مجاز بیشتر است، چرا این قدر مسئله را بزرگ می‌کنید؟ از چه مغالطه‌ای استفاده کرده است؟

۱- بزرگ نمایی    ۲- تله گذاری    ۳- کوچک نمایی    ۴- تسلی به احساسات

۳- کدام مغالطه در متن زیر می‌تواند به وجود آید؟

«آشنایی سطحی ما با علوم انسانی از راه ایدئولوژی سیاسی رفته عمیق‌تر می‌شود»

۱- تله گذاری    ۲- بار ارزشی کلمات    ۳- تسلی به معنای ظاهری    ۴- نگارشی کلمات

۴- در عبارت «آقای رئیس! هیچ می‌دانید با این شبه آیین نامه‌ای که تنظیم کرده اید چه اشتباه بزرگی مرتكب شده اید، آیا به عواقب وحشتناک این دستور العمل‌های افراطی در بین کارمندان شرکت فکر کرده اید؟» چه نوع مغالطه‌ای به کار رفته است؟

۱- بار ارزشی کلمات    ۲- مسموم کردن چاه    ۳- تله گذاری    ۴- تسلی به معنای ظاهری

۵- کدام نوع از مغالطه در متن زیر می‌تواند وجود داشته باشد؟

«فقط افرادی که مغز معیوبی دارند و درک درستی ندارند، می‌توانند این حرف را بزنند که اندیشه‌های فلسفی، توانایی تحلیل موضوعات وجود شناختی را ندارد»

۱- بار ارزشی کلمات    ۲- مسموم کردن چاه    ۳- تله گذاری    ۴- تسلی به معنای ظاهری

۶- عبارت زیر را بخوانید و نوع مغالطه احتمالی به کار رفته در آن را تشخیص دهید.

«با شرکت هواپیمایی ما سفر کنید. هواپیما های این شرکت مسافر بری در هر دویست ثانیه یک پرواز، در هر ساعت هیجده پرواز و روزانه چهار صد و سی و دو پرواز به تمام نقاط جهان در دویست و هیجده فرودگاه در نود و چهار کشور و پنج قاره‌ی جهان دارند»

۱- تله گذاری ۲- تمثیل اشتباه ۳- مسموم کردن چاه ۴- بزرگ نمایی

۷- متن زیر می‌تواند اشاره به کدام مغالطه داشته باشد؟

«چاپگر های وايت هر برگ را در کمتر از یک ثانیه چاپ می‌کنند. در هر دقیقه ۷۶ برگ و در شرایط متعادل در هر ساعت ۵۰۰۰ برگ چاپ می‌کنند و کارائی نهایی قطعات اولیه آن بالغ بر ۳۰۰۰ ساعت یعنی ۱۵ میلیون برگ می‌باشد»

۱- بزرگ نمایی ۲- مسموم کردن چاه ۳- توسل به معنای ظاهری ۴- ابهام در عبارات

۸- وقتی یک نفر جمله‌ی زیر را به شما وقتی که رشته انسانی را انتخاب کردید می‌گفت، به نظرتان می‌خواست از چه مغالطه‌ای استفاده کند بی‌آنکه دلیلی درست بیاورد؟

«من به شما نمی‌گوییم کدام رشته را انتخاب کنید و یا رشته علوم انسانی نروید، شما آدم عاقلی هستید و در نهایت انتخاب درست را خواهید کرد»

۱- مسموم کردن چاه ۲- تله گذاری ۳- توسل به احساسات ۴- ابهام در عبارات

۹- وقتی عبارت «دختران نمی‌توانند در حرکت‌های اجتماعی نقشی ایفا بکنند» را بشنوید و شما بگویید که «حضرت زینب(س) پس از عاشورا پرچم دار حق شد» و او در ادامه بگویید: «ایشان استثنای است» چه مغالطه‌ای در کار است؟

۱- تعمیم شتاب زده ۲- استثنای قابل چشم پوشی ۳- استدلال نامعتبر ۴- توسل به احساسات

۱۰- «دیروز م. ر را در روزنامه‌ها اعلام کردند که در دادگاه ایکس محاکمه شده است، او متهم به قتل است؛ چون می‌گویند هر کسی در این دادگاه محاکمه شود، متهم به قتل است» این عبارت چه نوع مغالطه‌ای دارد؟

۱- وضع تالی ۲- رفع مقدم ۳- ایهام انعکاس ۴- استدلال دوری

۱۱- «اگر در کشوری از حالت تک محصولی بودن اقتصاد خارج شود، در آمد ارزی آن بالا خواهد. اقتصاد کشور عربستان نیز از حالت تک محصولی خارج شده است زیرا در آمد ارزی این کشور بسیار بالا است.» چه مغالطه‌ای در این متن وجود دارد؟

۱- ایهام انعکاس ۲- عدم تکرار حد وسط ۳- وضع تالی ۴- رفع مقدم

۱۲- عبارت « او شخصیت مرموز و پیچیده‌ای دارد زیرا می‌داند که فعالیت‌های سیاسی گستردۀ ای است و طبعاً مرموز و پیچیده بودن هم صفت اجتناب ناپذیر فعالیت‌های سیاسی است.» چه مغالطه‌ای در این متن وجود دارد؟

۱- استدلال نا معتبر ۲- رفع مقدم ۳- ایهام انعکاس ۴- عدم تکرار حد وسط

پاسخ تست

۱- گزینه یک ۲- گزینه سه ۳- گزینه چهار- با گذاشتن ویرگول ۴- گزینه یک ۵- گزینه دو  
۶- گزینه ۴ ۷- گزینه یک ۸- گزینه دو ۹- گزینه دو ۱۰- گزینه سه ۱۱- گزینه سه ۱۲- گزینه ۴ - او  
دارای فعالیت‌های سیاسی است - فعالیت سیاسی مرموز و پیچیده است - او مرموز و پیچیده است

□ کدام یک مغالطه توسل به احساسات نیست؟

۱- بازکردن سریع طاقه‌های پارچه، برای مجاب کردن مشتری به خریداری

۲- تهدید به کشتن برای دست کشیدن از باورها و اعتقادات

۳- رشوه دادن برای سرپوش نهادن بر خطاهای

۴- نسبت دادن صفات شایسته برای پذیرش و گرایش به یک عقیده

□ پاسخ: گزینه ۴

وقتی صفت ممدوح و مناسب و شایسته‌ای را به نظریه‌ای باطل یا پیروانش نسبت می‌دهیم و به اصطلاح تله می‌گذاریم تا افراد به سوی آن نظریه گرایش یابند دچار مغالطه‌ای تله گذاری شده ایم نه توسل به احساسات.

□ عبارات زیر به ترتیب دارای چه مغالطه در اثر عوامل روانی است؟

- او در صدد ساختن مرکز نگهداری است، در حالیکه تو به فکر ساختن بازداشتگاه هستی.

-اگر برای ما تبلیغ کنی، شیرینی خوبی به تو خواهیم داد.

۱- مغالطه مسموم کردن چاه – مغالطه توسل به احساسات

۲- مغالطه بار ارزشی کلمات – مغالطه تله گذاری

۳- مغالطه مسموم کردن چاه – مغالطه تله گذاری

۴- مغالطه بار ارزشی کلمات – مغالطه توسل به احساسات

□ پاسخ: گزینه ۴

عبارت اول مغالطه بار ارزشی کلمات است، زیرا مرکز نگهداری بار مثبت دارد و بازداشتگاه بار منفی دارد. عبارت دوم از طریق تطمیع بر روان افراد اثر می گذارد و مغالطه توسل به احساسات است.

الف) ما هر وقت کارمان گیر می کند دنبال آشنایی می گردیم که کارمان راه بیندازد ولی با پارتی بازی مخالفیم! (بار ارزشی کلمات)

ب) وقتی تنناک می پوشم دیگه خسته نمی شم! (بزرگ نمایی)

ج) چون شما فرد باهوش و زیرکی هستید گول برندهای گرانی را که الکی معروف شده اند نمی خورید! پیشنهاد من این نوع یخچال است که مارکش گمنامه و قیمتش مناسب. (تله گذاری)

د) اگر عروسیمان را در تالار برگزار نکنیم آبرویمان می رود. (مسموم کردن چاه)

۵) تملق و چاپلوسی جزء کدام مغالطه است؟ (توسل به احساسات)

و) دبیر انجمن صنفی لبندیات: قیمت لبندیات گران نشد واقعی شد! (بار ارزشی کلمات)

ز) دانش آموزان جدی از تابستان شروع می کنند. (تله گذاری)

ک) مردی در جزیره ای که همه ساکنانش زن بودند افتاد زن ها تصمیم گرفتند تا مرد را اعدام کنند و از مرد خواستند آخرین درخواستش را بگویید. مرد: کسی مرا اعدام کند که زشت ترین فرد جزیره است! (کسی حاضر نشد تا مرد را اعدام کند).

ل) خواهر غیبت نکن! واا غیبت نمی کنم دارم نظرمو میگم! (با ارزشی کلمات)

م) مراکز نگهداری و بازپروری می سازیم و شما بازداشتگاه (بارارزشی کلمات)