

۶- معنای فعل «گذشتن» را در عبارت های زیر بررسی کنید. ۰/۵ نمره

الف- شما را بشارت باد که دقیانوس گذشت.

ب- جای هر کس مشخص کردی تا از اندازه خویش نگذشتی

۷- نوع حرف «را» را در عبارت های زیر مشخص کنید. ۰/۷۵ نمره

الف- بو نصر را بگوی که زر هاست که پدر ما از هندوستان آورده

ب- شبی را تا شبی با لشکری کوچک زتن ها سر ز سر ها خود افکند

پ- تو را ساز دل با دلم کوک نیست.

۸- نقش های تبعی را بیابید. ۰/۵ نمره (یک گزینه نقش تبعی ندارد)

الف- تو خود چه لعبتی ای شهسوار شیرین کار

ب- از خیالت شب عاشق به درازی بگذشت رفتن و آمدن از زلف تو کوتاه کند

پ- دی پیر می فروش که -ذکرش به خیر- باد گفتا شراب نوش و غم دل ببر از یاد

۹- کدام گزینه شاخص دارد؟ ۰/۲۵ نمره

الف- سوی شاه کاووس بنهاد روی

ب- جان من بخشیده شاهی است کاندرا عصر او چند شاه تاج بخش است و امیر ملک خواه

قلمرو ادبی (۵ نمره)

۱۰- عبارت زیر را از نظر کاربرد آرایه های ادبی بررسی کنید. ۱ نمره (۴ آرایه ادبی)

پس از ابر کرم باران محبت بر خاک آدم بارید و خاک را گل کرد و به ید قدرت در گل از گل دل کرد.

۱۱- ابیات زیر را بخوانید سپس به پرسش ها پاسخ دهید.

هر نفس آواز عشق می رسد از چپ و راست ما به فلک می رویم، عزم تماشا که راست

ما به فلک بوده ایم، یار ملک بوده ایم باز همان رویم، جمله که آن شهر ماست

الف- کدام واژگان در معنای مجازی به کار رفته است (۲ مورد) ۰/۵ نمره

ب- جناس را مشخص کنید. ۰/۵ نمره

پ- بیت دوم تلمیح به کدام ماجرا دارد؟ ۱ نمره

۱۶ - بیت زیر بیانگر چه دیدگاهی است؟ ۰/۵ نمره

کدام دانه فرو رفت در زمین که نرُست چرا به دانه انسانیت این گمان باشد.

۱۷ - شاعر در بیت زیر قصد بیان چه نکته ای را دارد؟ ۰/۵ نمره

در آن تاریک شب می گشت پنهان فروغ خرگه خوارزمشاهی

۱۸ - مفهوم بیت های زیر را بنویسید. ۱ نمره

الف-دائست که دل اسیر دارد دردی نه دوا پذیر دارد (.....)

ب-به آنچه می گذرد دل منه که دجله بس پس از خلیفه بخواهد گذشت در بغداد(.....)

۱۹ - در عبارت زیر مقصود نویسنده از قسمت های مشخص شده چیست ۰/۵ نمره

مردمی که به خانه های تاریک و بی دریچه عادت کرده اند از پنجره های باز و نور گیر گریزان هستند.

۲۰ - بیت « کز عشق به غایتی رسانم کاو ماند اگر چه من نمانم » کدام ویژگی مجنون را

نشان می دهد؟ ۰/۵ نمره

فرخنده فرجام باشید.

حسین طریقت