

چرا دیوارها با ضخامت‌های متفاوت ساخته می‌شوند؟ هر کدام از انواع دیوارها از نظر ضخامت در کجا کاربرد دارند؟

با توجه به کاربردهایی که از دیوار انتظار می‌رود به ضخامت‌های مختلفی ساخته می‌شود.
۱- دیوار خارجی :

دیوار بین فضای خارج و داخل ساختمان را دیوار خارجی می‌گویند. این دیوارها ممکن است برابر و یا غیر برابر باشند ولی در هر صورت نباید ضخامت آن‌ها چنانچه با آجر ساخته می‌شوند کمتر از ۲۵ سانتی‌متر باشد.

۲- دیوار داخلی (پارتیشن) :

به دیوارهای غیر برابر که صرفاً جنبه جداسازی فضاها را دارد گفته می‌شود. ضخامت این دیوارها می‌تواند ۵ و یا ۱۱ سانتی‌متر باشد.

۳- دیوار برابر :

این نوع دیوار که دیوارهای اصلی ساختمان‌های آجری می‌باشند جهت انتقال بار ساختمان به زمین استفاده می‌شوند. حداقل ضخامت این دیوارها ۳۵ سانتی‌متر می‌باشد.

۴- دیوار کرسی چینی :

دیواری که بین دیوار اصلی و پی ساختمان قرار می‌گیرد را دیوار کرسی چینی می‌نامند.

۵- دیوار حائل یا محافظ :

این دیوار برای دو هدف ساخته می‌شوند:

✓ دیوار محافظ عایق کاری (زیرزمین)

✓ دیوار محافظ در برابر ریزش



ساخت دیوار نیم آجری با نوع پیوند راسته نما

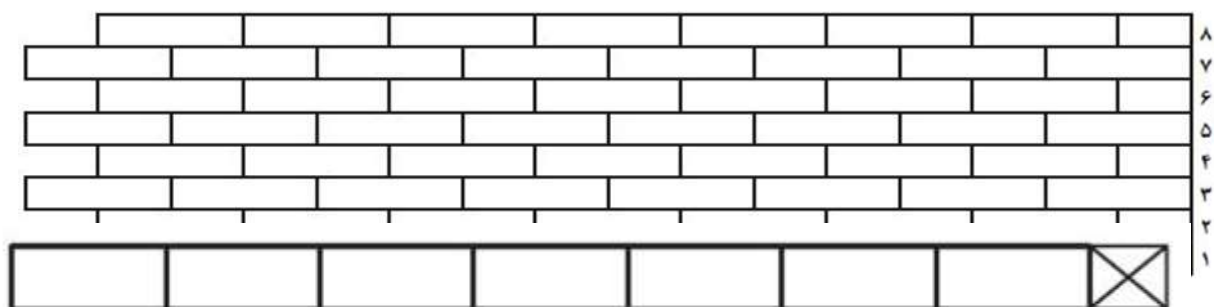
مراحل کار

مرحله ۱: ترسیم روند نما

مرحله ۲: نقشه کشی

نقشه دیوار را به صورت شکل ۱۲-۷، با توجه به آنچه در بودمان ترسیم با رایانه آموختید، ترسیم کنید. در بخش الف، نقشه

دیوار و در بخش‌های ب و پ نقشه رج‌های زوج و فرد را می‌بینید.



ب- رج های زوج



ب- رج های فرد



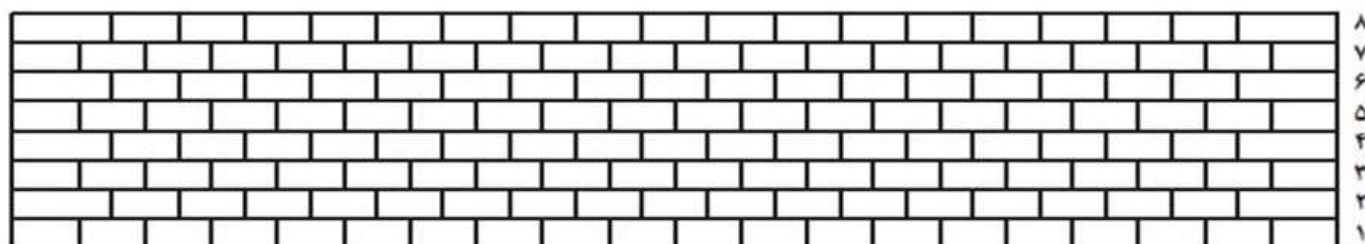
ساخت دیوار یک اجرای با نوع پیوند سر نما (کله نما)

مراحل کار

مرحله ۱: ترسیم روند نما

مرحله ۲: نقشه کشی

نقشه دیوار را به صورت شکل ۱۴-۷، با توجه به آنچه در بودمان ترسیم با رایانه آموختید ترسیم کنید. در بخش الف، نقشه دیوار و در بخش های ب و پ نقشه رج های زوج و فرد را می بینید.



ب- رج های فرد



ساخت دیوار یک اجرای با نوع پیوند کله و راسته

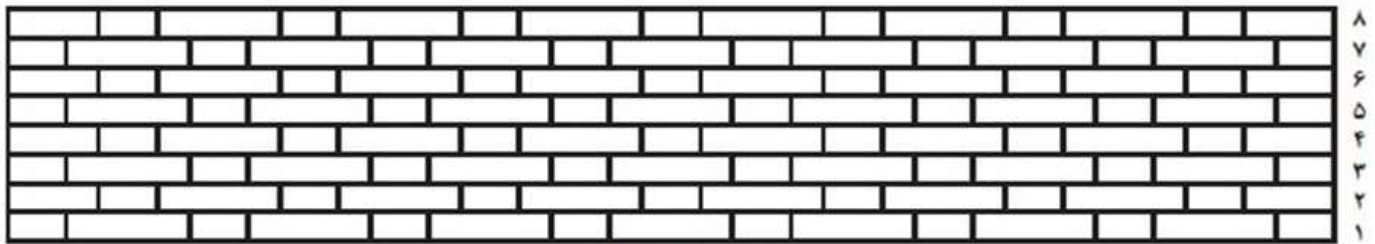
مراحل کار

مرحله ۱: ترسیم روندنما

مرحله ۲: نقشه کشی

ابتدا نقشه دیوار را به صورت شکل ۱۶-۷، با توجه به آنچه در پودمان ترسیم با رایانه آموختید، ترسیم کنید. در بخش الف،

نقشه دیوار و در بخش های ب و پ نقشه رج های زوج و فرد را می بینید.



الف - نقشه دیوار



ب - رج های زوج





ساخت قطعات گچی و کنده کاری روی آن (انتخابی)

مراحل کار

مرحله ۱: ساخت قالب (تهیه قالب)

در این مرحله می‌توانید به کمک مهارت‌هایی که در پودمان‌های کار با چوب پایه هفتم یا کار با فلز پایه هشتم به دست آورده‌اید، قالبی جویی یا فلزی طبق پروژه‌ای که انتخاب می‌کنید، بسازید. همچنین می‌توانید از جعبه‌های لوازم یا جعبه‌های مواد خوراکی به جای قالب استفاده کنید.

در شکل ۲۰-۷ چند نمونه جعبه و چگونگی قراردادن ورقه نازک نایلون در داخل قالب نشان داده شده است.

مرحله ۲: آماده کردن ملات گچ و قالب‌گیری

ابتدا گچ را الک کنید و با توجه به اندازه قالبی که انتخاب کرده‌اید، آب در استنبلی بریزید و گچ را درون آن بپاشید و سپس مخلوط گچ و آب را هم بزنید، پس از آماده شدن ملات گچ، آن را در قالب بریزید و منتظر بمانید تا سفت شود (شکل ۲۱-۷).



الف - چند نمونه قالب آماده



ب - انتخاب قالب



ب



ب - اضافه کردن گچ به آب



ب - ریختن آب در استنبلی



الف - الک کردن گچ



ج - صاف کردن سطح ملات



ت - ریختن ملات گچ در قالب



ت - مخلوط کردن گچ و آب با هم زدن آن‌ها

شکل ۲۱-۷ - آماده کردن ملات گچ و قالب‌گیری



شکل ۷-۲۲- انتقال طرح به قطعه گچی



شکل ۷-۲۳- کنده کاری قطعه گچی



شکل ۷-۲۴- رنگ آمیزی قطعه نهایی

مرحله ۳: انتقال طرح به قطعه گچی

طرحی که از قبل طراحی کرده‌اید را چاپ کنید و سپس با استفاده از کاربن بر روی قطعه گچی انتقال دهید (شکل ۷-۲۲).

مرحله ۴: کنده کاری

اینک قالب را برگردانید تا قطعه گچی بیرون آید، حال می‌توانید بر روی آن طرحی هنری پیاده کنید و توسط سنباده، کاردک و ابزار تیزی مثل نوک پیچ گشتی، روی طرح را با دقت و به زیبایی کنده کاری کنید (شکل ۷-۲۳).

مرحله ۵: رنگ آمیزی

در پایان پس از خشک شدن قطعه گچی، برای زیبایی بیشتر روی آن را رنگ آمیزی کنید (شکل ۷-۲۴).

کار غیر کلاسی

لکه گیری و رنگ آمیزی دیوار گچی (انتخابی)

برای لکه گیری و رنگ آمیزی دیوارهایی که از قبل رنگ آمیزی شده‌اند مطابق شکل ۷-۲۵ عمل کنید.



ت - آستر دست ازل



ب - سنباده کاری



ب - لکه گیری و ترمیم ترک ها



الف - باز کردن ترک ها



ح - رنگ رویه



ج - آستر دست دوم



ج - سنباده کاری



ت - لکه گیری دقیق

تهیه و تنظیم: خانم نهضت صفایی (شهرستان کنگان)

گروه کاروفناوری استان بوشهر

<http://phfb.ir>