

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

نام خداوند رحمتگر مهربان

پاورپوینت عربی نهم

درس نهم

تهیه و تنظیم :

داور گیتی نوره

آذربایجان شرقی شهرستان سراب

دبیر قرآن و پیام و عربی



الدَّرْسُ التَّاسِعُ

تَأْثِيرُ الْأَلْوَانِ

فهرست

ساعت خوانی



المعجم



بدانیم



متن درس



تمارین



درست نادرست



أَحْسَنُ

بهتر ، بهترین



إِعْتَقَدَ

اعتقاد داشت

مضارع : يَعْتَقِدُ



أَمْكَنَ

امكان داشت

مضارع : يُمَكِّنُ



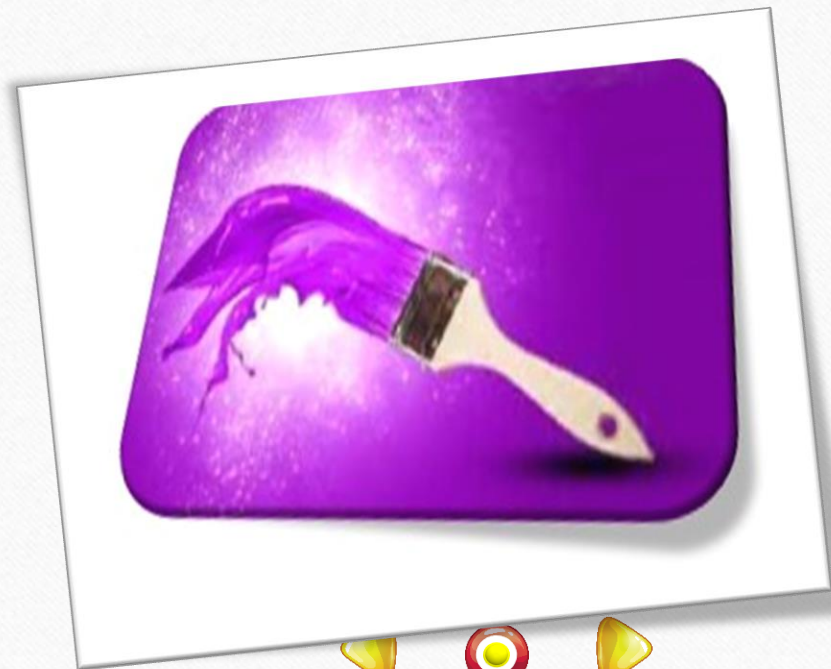
إِنْتِبَاه

توجه



بَنَفَسَجِيّ

بنفش



تَعَب

خستگی



تَعْوِيض

جبران کردن



تلوين

رنگ آمیزی



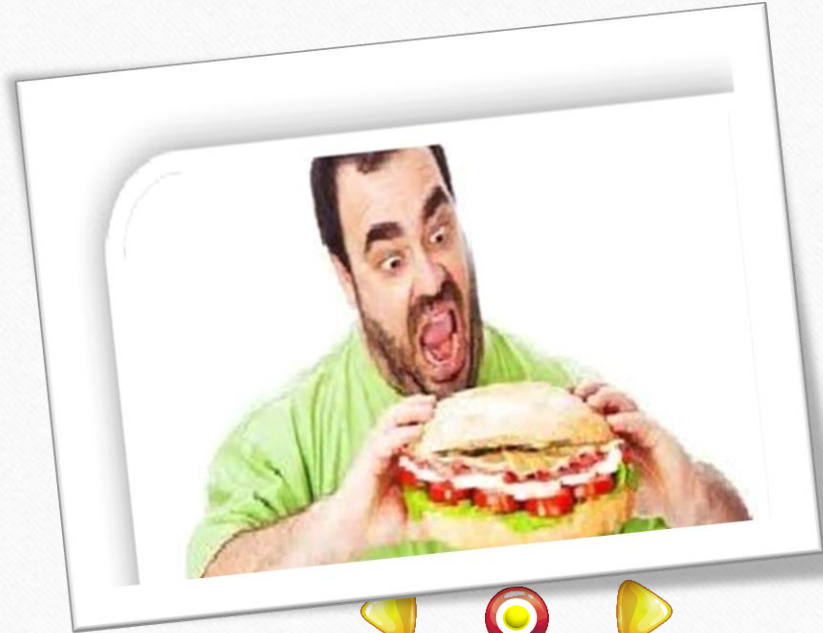
تَنَاوَلَ

خورد

مضارع : يَتَنَاوَلُ



مصدر : تَنَاوُلٌ



جَزَر

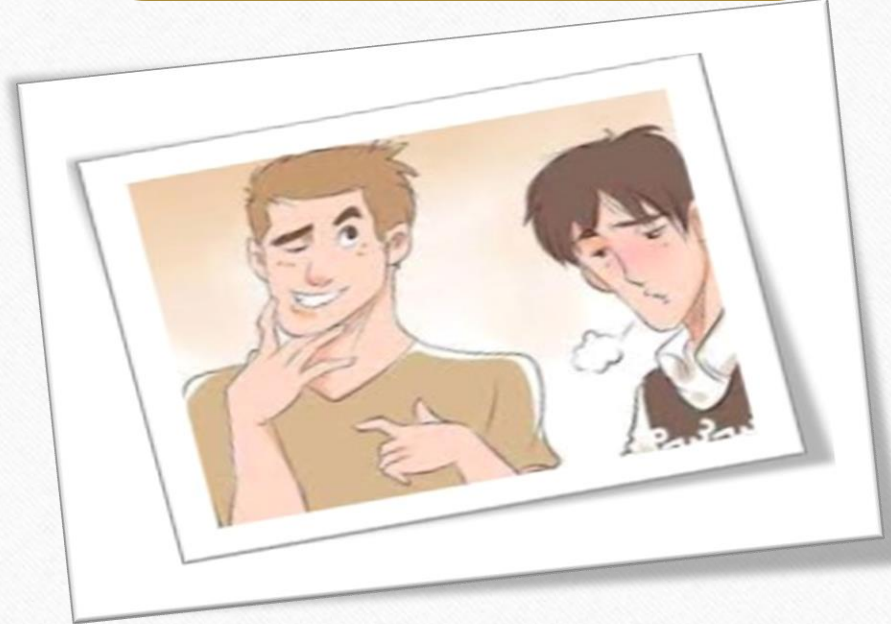
هويج



حَرَکَتِی

تحریک کرد

مضارع : یَتَحَرَّکُ



حَلِيب

شِير



خَطَأً

خطا

جمع : أخطاء / خَطَوُهُ : خطايش



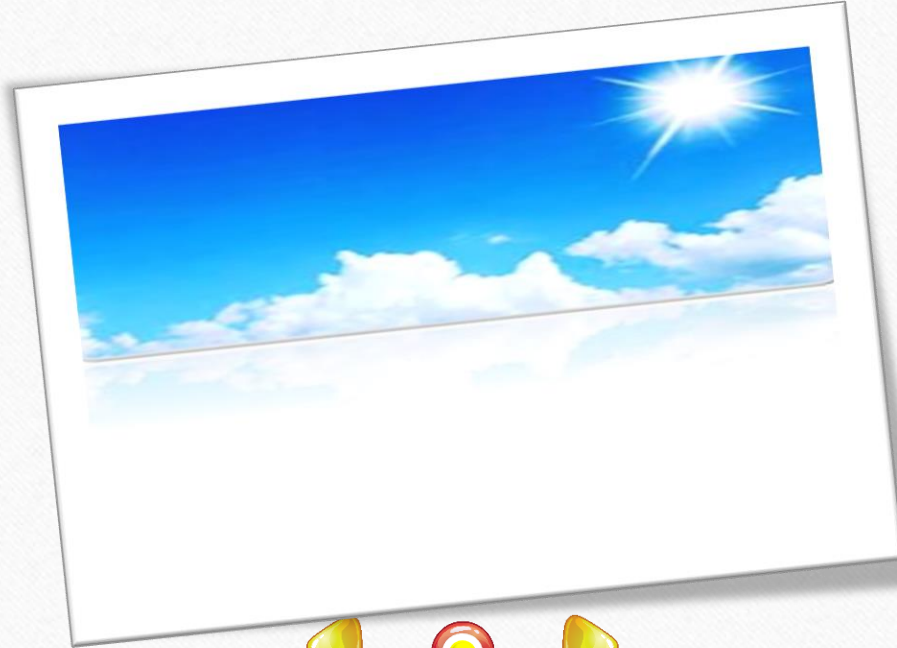
سَخَاء (سَخَاوَة)

بخشندگی



سَمَاوِيّ

آسمانی



طازج

تازه



طَيَّار

خَلْبَان



عَصِيرُ الْفَاكِهَةِ

آمِيُوهُ



غَارَة

حملة





غارَات لَيْلِيَّة

حملات شبانه



قِشْر

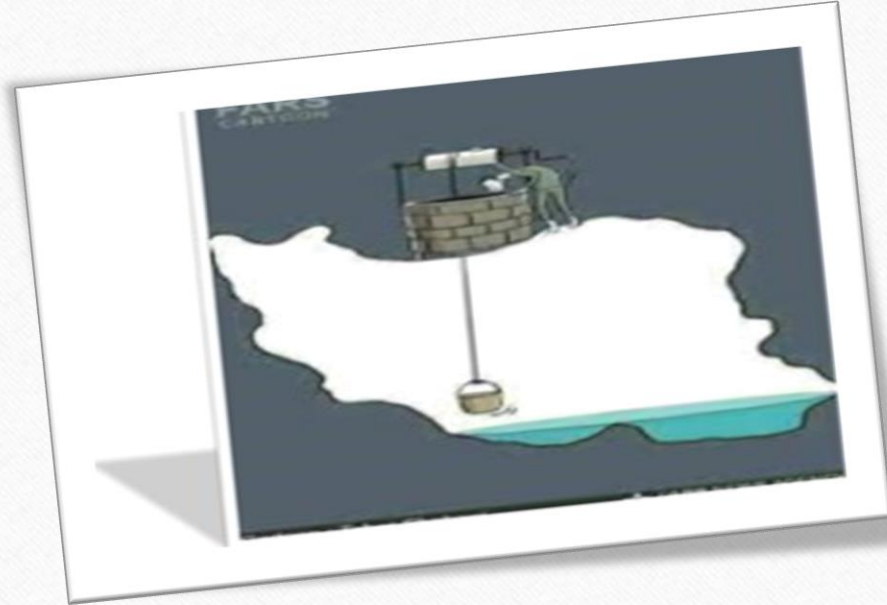
پوست



يَقِلُّ

کم شد

مضارع : يَقِلُّ



لَيْمُون

ليمو



مُجَفَّف

خشک ، خشک شده 



مِشْمِش

زردآلو



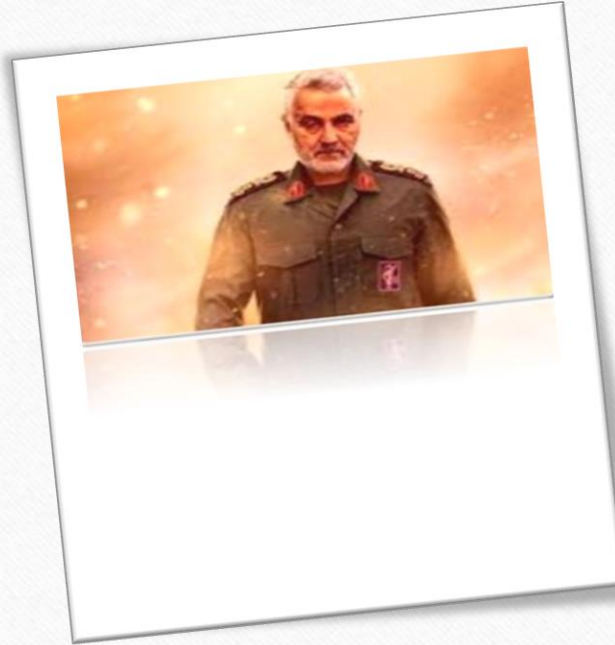
مُهَدَّى

آرامبخش



وَرَع

پارسائی



نُصُوصٌ حَوْلَ الصَّحَّةِ

أَفْضَلُ الْأَلْوَانِ: بَعْضُ النَّاسِ يَظُنُّونَ بِأَنَّ الْأَلْوَانَ لِلتَّلْوِينِ أَوْ لِلرَّسْمِ أَوْ لِلتَّزْيِينِ فَقَطْ

وَلَكِنْ هَلْ سَأَلْنَا أَنْفُسَنَا يَوْمًا: «هَلْ يُمَكِّنُ مُعَالَجَةُ الْأَمْرَاضِ بِالْأَلْوَانِ؟ مَا هُوَ تَأْثِيرُ الْأَلْوَانِ الْمُخْتَلِفَةِ؟»



ترجمه

مطالبی در مورد سلامتی

بهترین رنگها: بعضی از مردم گمان می کنند که رنگها فقط برای رنگ آمیزی و نقاشی کردن یا تزیین است. ولی آیا روزی از خودمان پرسیده ایم « آیا معالجه بیماری ها با رنگ ها امکان دارد؟

تاثیر رنگ های مختلف چیست؟

يَعْتَقِدُ بَعْضُ الْعُلَمَاءِ أَنَّ لِلْأَلْوَانِ تَأْثِيرًا عَلَيْنَا إِنَّ أَحَبَّ الْأَلْوَانِ إِلَى الْعَيْنِ، الْأَلْوَانُ الطَّبِيعِيَّةُ الَّتِي نَشَاهِدُهَا حَوْلَنَا فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَ هِيَ اللَّوْنُ الْأَخْضَرُ وَاللَّوْنُ الْأَزْرَقُ السَّمَاوِيُّ ثُمَّ اللَّوْنُ الْأَصْفَرُ مِثْلُ لَوْنِ بَعْضِ أَوْرَاقِ الْخَرِيفِ.



بعضی از دانشمندان معتقدند که رنگها بر ما تاثیر دارند. همانا محبوب ترین رنگها به چشم، رنگهای طبیعی است که شب و روز آن را در اطرافمان می بینیم. که عبارتند از رنگ سبز و رنگ آبی آسمانی و سپس رنگ زرد مثل رنگ بعضی از برگ های پاییز.

أَمَّا النُّورُ الْأَحْمَرُ فَشَعْرٌ بِالتَّعَبِ عِنْدَمَا نَنْظُرُ إِلَيْهِ لِأَنَّهُ يُحَرِّكُ الْأَعْصَابَ
فَقَانُونُ الْمُرُورِ يَسْتَخْدِمُهُ فِي الْأَمَاكِنِ الَّتِي بِحَاجَةٍ إِلَى الْإِنْتِبَاهِ كإِشَارَاتِ الْمُرُورِ؛
أَمَّا عُرْفُ النَّوْمِ فَأَلْفَضَلُ فِيهَا اسْتِخْدَامُ الْأَلْوَانِ الْمُهْدِئَةِ لِلْأَعْصَابِ كَاللَّوْنِ الْبَنَفْسَجِيِّ.



ترجمه

اما رنگ سرخ، وقتی به آن نگاه می کنیم احساس خستگی می کنیم زیرا اعصاب را تحریک می کند. در نتیجه قانون راهنمایی و رانندگی در جاهایی که نیاز به توجه دارد، مانند علامت های راهنمایی و رانندگی آن را به کار می گیرد؛ اما اتاق های خواب بهتر است که در آن رنگهای آرامبخش اعصاب مثل رنگ بنفش به کار گرفته شود.

فيتامين «إ» (A) : مِنْ فَوَائِدِ فِيتَامِينِ «A» زِيَادَةُ وَزَنِ الْأَطْفَالِ وَ هُوَ مُفِيدٌ لِلْعَيْنِ
وَ كَانَ الطَّيَّارُونَ فِي الْحَرْبِ الْعَالَمِيَّةِ الثَّانِيَةِ يَتَنَاوَلُونَهُ قَبْلَ ابْتِدَاءِ الْغَارَاتِ اللَّيْلِيَّةِ
. وَ هَذَا الْفِيتَامِينُ مَوْجُودٌ فِي النَّبَاتَاتِ وَ الْفَوَاكِهِ بِاللَّوْنِ الْأَصْفَرِ كَالْمِشْمِشِ وَ
الْجَزْرِ وَ قِشْرِ الْبُرْتُقَالِ.



ترجمه

ویتامین (A) : از فواید ویتامین (A) افزایش وزن کودکان است. این ویتامین برای چشم مفید
است و خلبانها در جنگ جهانی دوم پیش از آغاز حملات شبانه می خوردند و این ویتامین
در گیاهان و میوه های به رنگ زرد مانند زردآلو، هویج و پوست پرتقال موجود است.

فيتامين (c) : يوجدُ هَذَا الفيتامينُ فِي الحَلِيبِ الطَّازِجِ وَلَكِنَّهُ لَا يوجَدُ فِي الحَلِيبِ
المُجَفَّفِ. وَ الأَطْفَالُ الَّذِينَ يَتَنَاوَلُونَهُ وَحَدَهُ، فِي أَكْثَرِ الأَوْقَاتِ يَحْدُثُ لَهُمْ ضَعْفٌ فِي
السَّاقَيْنِ . وَ يُمكنُ تَعْوِيضُ هَذَا النِّقْصِ فِي التَّغْذِيَةِ بِتَنَاوُلِ عَصِيرِ اللَّيْمُونِ أَوْ عَصِيرِ البُرْتُقَالِ.



ترجمه

ویتامین ث : این ویتامین در شیر تازه وجود دارد ولی در شیر خشک وجود ندارد و کودکانی
که تنها آن را می خورند بیشتر اوقات برایشان ناتوانی در ساق ها پیش می آید و این کمبود
در تغذیه با خوردن آب لیمو یا آب پرتقال جبران می شود.

با توجه به متن درس، درستی یا نادرستی جمله های زیر را معلوم کنید

نادرست



درست



۱. كَانَ الطَّيَّارُونَ فِي الْحَرْبِ الْعَالَمِيَّةِ الثَّانِيَةِ يَتَنَاوَلُونَ فَيْتَامِينَ «A» قَبْلَ ابْتِدَاءِ الْأَغَارَاتِ اللَّيْلِيَّةِ.
۲. يُمَكِّنُ تَعْوِيضُ الضَّعْفِ فِي السَّاقَيْنِ فِي الْأَطْفَالِ بِتَنَاوُلِ الرُّزِّ.
۳. الْأَسْوَدُ أَفْضَلُ لَوْنٍ مُهْدِيٍّ لِلْأَعْصَابِ فِي غُرْفِ النَّوْمِ.
۴. لَا يَعْتَقِدُ الْعُلَمَاءُ أَنَّ لِلْأَلْوَانِ تَأْثِيرًا عَلَيْنَا .
۵. يُوْجَدُ فَيْتَامِينُ «C» فِي الْحَلِيبِ الطَّازِجِ .



ساعت شماری : (الْخَامِسَةُ ٥ - الْخَامِسَةُ وَ الرَّبْعُ ٥:١٥ - الْخَامِسَةُ إِلَّا رُبْعاً ٤:٤٥)

كَمِ السَّاعَةُ الْآنَ؟



التَّاسِعَةُ إِلَّا رُبْعاً.



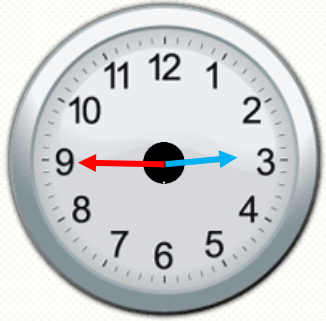
التَّاسِعَةُ وَ الرَّبْعُ



التَّاسِعَةُ تَمَاماً

زیر هر تصویر زمان آن را بنویسید. (از نوشته های زیر استفاده کنید).

الْخَامِسَةُ تَمَامًا / الْوَاحِدَةُ وَالرُّبْعُ / الثَّامِنَةُ وَالنِّصْفُ
الْعَاشِرَةُ وَالرُّبْعُ / الثَّلَاثَةُ الْإِلْرُبْعًا / السَّادِسَةُ الْإِلْرُبْعًا
الرَّابِعَةُ وَالنِّصْفُ / الثَّامِنَةُ إِلَّا رُبْعًا / الْعَاشِرَةُ تَمَامًا



الثَّلَاثَةُ الْإِلْرُبْعًا

السَّادِسَةُ الْإِلْرُبْعًا

الْعَاشِرَةُ وَالرُّبْعُ

الْخَامِسَةُ تَمَامًا

الْوَاحِدَةُ وَالرُّبْعُ

الثَّامِنَةُ وَالنِّصْفُ



الرَّابِعَةُ وَالنِّصْفُ



الثَّامِنَةُ إِلَّا رُبْعًا



الْعَاشِرَةُ تَمَامًا

بدانيم

ساعت خوانی:

۱. ساعت کامل:

۲. ساعت کامل به اضافه نیم و ربع:

۳. یک ربع مانده به ساعت کامل:

مثال: **أَلْوَا حِدَةٌ تَمَامًا / الثَّانِيَةُ تَمَامًا /**

مثال: **الرَّابِعَةُ وَ النِّصْفُ / الْخَامِسَةُ وَ الرَّبِيعُ /**

مثال: **السَّابِعَةُ إِلَّا رُبْعًا / الثَّامِنَةُ إِلَّا رُبْعًا /**

ترجمه کنید.

أَلْحَادِيَّةٌ عَشْرَةٌ تَمَامًا  **یازده تمام**

أَلْعَاشِرَةُ وَ الرَّبِيعُ  **ده و ربع**

الثَّانِيَةُ عَشْرَةٌ تَمَامًا  **دوازده تمام**

أَلْوَا حِدَةٌ وَ النِّصْفُ  **یک و نیم**



توجه

در زبان ادبی عربی، هنگام بیان ساعت، عددهای ترتیبی مؤنث به کار می‌رود؛ جز در ساعت «یک» که «أَلْوَا حِدَةٌ» گفته می‌شود.

التَّمارين

التَّمرين الأوَّلُ

التَّمرين الثَّاني

التَّمرين الثَّالث

التَّمرين الرَّابِع

التَّمرين الخَامِس

التَّمرين السَّادِس

كنز الحِكْمَة



التَّمرينُ الأوَّل

توضيحات زیر، مربوط به کدام واژه ها از متن درس است؟

١. فَاكِهَةٌ شَبِيهَةٌ بِالْبُرْتُقَالِ؛ وَلَكِنَّهَا أَصْغَرُ مِنْهُ. **لَيْمُون**
٢. عَلاماتٌ لِلسَّائِقِ وَ الْعَابِرِ فِي الطَّرِيقِ: **إشارات المرور**
٣. الْهُجُومُ بِالطَّائِرَةِ عَلَى الْعَدُوِّ فِي اللَّيْلِ: **غارات ليلية**
٤. أَحْسَنُ صِفَةٍ لِلْحَلِيبِ: **طازج**
٥. إِسْمٌ سَائِقِ الطَّائِرَةِ: **طيار**
٦. ماءُ الثَّمَرِ: **عصير الفاكهة**



التَّمْرِينُ الثَّانِي

در جای خالی، رنگ مناسب بنویسید؛ سپس هر جمله را ترجمه کنید.

(أَخْضَرُ، أَحْمَرُ، أَزْرَقُ، أَبْيَضُ، أَصْفَرُ، أَسْوَدُ)



هَذَا الْبُسْتَانُ الْأَخْضَرُ جَمِيلٌ. الْفَرَسُ الْأَسْوَدُ جَنْبَ سَاحِلِ الْبَحْرِ. الطَّائِرُ الْأَزْرَقُ عَلَى خَشْبَةٍ.

پرنده آبی روی چوب است.

اسب سیاه کنار ساحل دریاست

این باغ سبز زیبایی است.



التَّمْرِينُ الثَّانِي

در جای خالی، رنگ مناسب بنویسید؛ سپس هر جمله را ترجمه کنید.

(أَخْضَرُ، أَحْمَرُ، أَزْرَقُ، أَبْيَضُ، أَصْفَرُ، أَسْوَدُ)



الرُّمَّانُ الْأَحْمَرُ فَاكِهَةٌ الْجَنَّةِ ◉ فِي الْعِنَبِ الْأَصْفَرِ فِيتَامِينَاتٌ كَثِيرَةٌ ◉ اللَّوْنُ الْأَبْيَضُ عَلَامَةٌ النَّظَافَةِ وَ الصِّفَاءِ ◉

رنگ سفید نشانه ی پاکی و صفاست

در انگور زرد ویتامین های زیادی است

انار سرخ میوه ی بهشتی است

التَّمْرِينُ الثَّالِثُ

في السَّاعَةِ السَّادِسَةِ مَسَاءً / في السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ عَشْرَةَ
في السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ لَيْلاً / في السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ صَبَاحاً

با توجّه به تصوير پاسخ دهید.



مَتَى مَوْعِدُ أَذَانِ الظُّهْرِ؟

مَتَى تَذْهَبُونَ إِلَى سَاحَةِ الحَرْبِ؟

في السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ عَشْرَةَ

في السَّاعَةِ السَّادِسَةِ مَسَاءً



التَّمْرِينُ الثَّلَاثُ

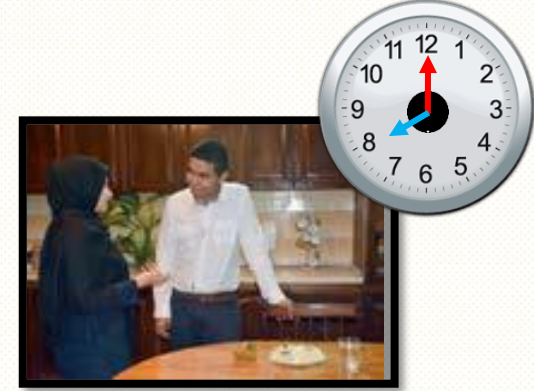
في السَّاعَةِ السَّادِسَةِ مَسَاءً / في السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ عَشْرَةَ
في السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ لَيْلاً / في السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ صَبَاحاً

با توجّه به تصوير پاسخ دهيد.



مَتَى تَذْهَبْنَ إِلَى الْمُتَحَفِ؟

في السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ صَبَاحاً



مَتَى تَتَنَاوَلُ عَشَاءَكَ؟

في السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ لَيْلاً

مُهَدِّئَةٌ

١. كَتَبَ الطَّبِيبُ لِلْمَرِيضِ حُبُوبًا لِمُعَالَجَةِ صُدَاعِهِ.

إشْرَبُ

٢. عَصِيرَ اللَّيْمُونِ وَ الْبُرْتُقَالِ لِصِحَّتِكَ.

تَعَبُ

٣. عِنْدَمَا نَنْظُرُ إِلَى النُّورِ الْأَحْمَرِ؛ نَشْعُرُ بِالِ

أَلْجَزَرُ

٤. إِنَّ مُفِيدٌ لِتَقْوِيَةِ الْعُيُونِ.















الْمَشْمِشُ

٥. ثَمَرٌ فِي بَدَايَةِ الصَّيْفِ .



التَّمْرِينُ الْخَامِسُ

هر كلمة را به توضیح مناسب آن وصل کنید. « دو کلمه اضافه است .»

قُدْرَةٌ عَرَضَ الْأَشْيَاءِ بِالْخُطُوطِ وَ الْأَلْوَانِ		١. النَّهَارُ	
مَكَانٌ لِحِفْظِ الْأَثَارِ التَّارِيخِيَّةِ		٢. الْمُتَحَفُ	
لَوْنٌ يَظْهَرُ فِي السَّمَاءِ الصَّافِيَةِ		٣. التَّلْوِينُ	
صِفَةٌ حَسَنَةٌ لِلْحَلِيبِ وَ الْفَاكِهَةِ		٤. الْعَامِلُ	
مَا بَيْنَ الصَّبَاحِ وَ اللَّيْلِ		٥. الطَّارِجُ	
إِعْطَاءُ الْأَلْوَانِ لِشَيْءٍ		٦. الشَّاحِنَةُ	
		٧. الرَّسْمُ	
		٥. الْأَزْرَقُ	



التَّمرِينُ السَّادِسُ

كلمات مترادف و متضاد را معلوم کنید. = ، ≠



أَحْسَنُ...=... أَفْضَلُ ?	حَرْبٌ...≠... صُلْحٌ ?	تَعَالَ...≠... إِذْهَبُ ?	إِسْتَلَمَ...≠... دَفَعَ ?
قَلَّ...≠... كَثُرَ ?	مَوْتٌ...≠... حَيَاةٌ ?	بَعْتَةٌ...=... فَجَاءَةٌ ?	إِشَارَاتٌ...=... عِلَامَاتٌ ?
وَرَعَ...=... تَقَوَّى ?	سَتَرَ...=... كَتَمَ ?	قُبِحَ...≠... حُسِنَ ?	تَنَاوَلَ...=... أَكَلَ ?
أَبْيَضٌ...≠... أَسْوَدٌ ?	فَرِحَ...=... سُرِرَ ?	إِعْطَاءٌ...≠... أَخَذَ ?	رَسَبَ...≠... نَجَحَ ?
صِغَرٌ...≠... كَبُرَ ?	رَكِبَ...≠... نَزَلَ ?	يَنْقُصُ...≠... يَزِيدُ ?	دُكَّانٌ...=... مَحَلٌّ ?

كَتَبُ الْحِكْمَةِ

بخوانید و ترجمه کنید.

۱. الْعَدْلُ حَسَنٌ وَ لَكِنِ فِي الْأُمَرَاءِ أَحْسَنُ ، وَ السَّخَاءُ حَسَنٌ وَ لَكِنِ فِي الْأَغْنِيَاءِ أَحْسَنُ ، الْوَرَعُ حَسَنٌ وَ لَكِنِ فِي الْعُلَمَاءِ أَحْسَنُ ، الصَّبْرُ حَسَنٌ وَ لَكِنِ فِي الْفُقَرَاءِ أَحْسَنُ ، التَّوْبَةُ حَسَنٌ وَ لَكِنِ فِي الشَّبَابِ أَحْسَنُ ، الْحَيَاءُ حَسَنٌ وَ لَكِنِ فِي النِّسَاءِ أَحْسَنُ .



ترجمه

عدالت (دادگری) نیکو (خوب) است ولی در فرماندهان نیکوتر است، و بخشندگی (سخاوت) نیکوست ولی در ثروتمندان نیکوتر است، پارسایی نیکوست ولی در دانشمندان نیکوتر است. صبر (شکیبایی) نیکوست ولی در فقیران نیکوتر است، توبه نیکوست ولی در جوانان نیکوتر است، شرم (حیا) نیکوست ولی در زنان نیکوتر است.

كَثُرَ الْحِكْمَةُ

بخوانید و ترجمه کنید.

۲. مَنْ كَثُرَ كَلَامُهُ كَثُرَ خَطْوُهُ ، وَ مَنْ كَثُرَ خَطْوُهُ قَلَّ حَيَاؤُهُ ، وَ مَنْ قَلَّ حَيَاؤُهُ قَلَّ وَرَعُهُ وَ مَنْ قَلَّ وَرَعُهُ مَاتَ قَلْبُهُ، وَ مَنْ مَاتَ قَلْبُهُ دَخَلَ النَّارَ.



ترجمه

هرکس سخنش زیاد شود خطایش زیاد می شود و هرکس خطایش زیاد شود ، شرمش کم می شود. هرکس شرمش کم شود پارسایی اش کم می شود و هرکس پارسایی اش کم شود دلش (قلبش) میمیرد و هرکس دلش بمیرد وارد جهنم می شود.

می خواهید از پاورپوینت خارج شوید؟

خیر

بلی

