

رازِ زندگی

درس چهاردهم

املا و دانش ادبی

با توجه به متن درس، جمله‌هایی را که در آنها واژه‌ی «گل» به کار رفته است، بنویسید.

گل به خنده گفت. گل به راز زندگی اشاره کرده است.

گفت و گوی غنچه و گل از درون باغچه / باز هم به گوش می رسد.

هر چه باشد او گل است.

گل، یکی دو پیرهن / بیشتر ز غنچه پاره کرده است.



۲ با توجه به متن درس، جدول را کامل کنید.

ن	ت	س	ش	ن
ن	ت	س	ب	
ن	ت	ف	ک	ش
ن	ت	ف	گی	

۳ دو نمونه مبالغه و دو نمونه مناظره از درس هایی که تا کنون خوانده اید، بنویسید.

مناظره	غنچه با دله گرفته. گفت: زندگی لب ز خنده بستن است. گوشه ای درون خود نشستن است. گل به خنده گهت زندگی شکستن است. با زبان سبز، راز گفتن است.
مبالغه	خروشید و جوشید بر کند خاکد..... ز سمش زمین شد همه چاکد چاکد..... بزد، تیغ و بنداخته از بره سرش..... فرو ریخته چون رود خون از پرش.

نگارش

۱ با استفاده از جان بخشی، برای هر یک از کلمه های زیر یک جمله بنویسید.

زبان سبز:	درختان و گل ها با زبان سبز خود سخن می گویند.
باغچه:	با شکفتن گل ها، باغچه خندان شد.
چمنزار:	چمنزار از آمدن بهار خیلی خوشحال بود.

تصویر زیر را در یک بند توصیف کنید. از جان بخشی برای زیباتر شدن توصیف خود استفاده کنید.

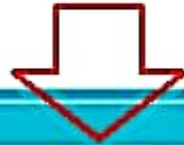


باد آرام درخت را نوازش می کند و شاخه هایش را که مثل گیسوانی به هم تنیده است، تکان می دهد. درخت آرام بیدار می شود و به پرنده ای که در کنارش در حال پرواز است سلام می کند.

تصویر کنید در یک باغ پرگل ایستاده اید و چهچه ی بلبل هم به گوش می رسد. گفت و گوی خیالی میان بلبل و گل را در یک بند بنویسید.

توسط خود دانش آموز کامل گردد.

خلاصه نویسی چیست؟ و در خلاصه نویسی به چه نکاتی باید توجه کرد؟



کارگاه نویسندگی

خلاصه نویسی: خلاصه نویسی یکی از راه‌های کسب مهارت در نویسندگی است. در خلاصه نویسی باید مطالب عمده و اصلی متن را ذکر کنیم و از نوشتن جزئیات چشم‌پوشیم.

۱ حکایت «محبت» را در یک بند خلاصه کنید.

دو دوست با هم از بیابان عبور می‌کردند. یکی از آنها بر چهره دیگری سیلی زد. او روی شن‌ها نوشت: امروز بهترین دوستم بر چهره ام سیلی زد. آنها به یک آبادی و کنار برکه استراحت کردند. شخصی که سیلی خورده بود لغزید و در برکه افتاد و دوستش او را نجات داد. بعد از آنکه نجات یافت، روی صخره ای این جمله را حک کرد: امروز بهترین دوستم جان مرا نجات داد.

۲ خلاصه ی آخرین داستانی را که خوانده‌اید، بنویسید.

توسط خود دانش آموز کامل گردد.

الف) به جمله‌های زیر توجه کنید.

اگر پرسند که قصه خوانی چند نوع است؟ بگوی دو نوع.

بی شک دریاقلی اگر در آن شب سرنوشت‌ساز، دچار ترس و تردید می‌شد و اگر تنها به نجات خود و خانواده‌اش می‌اندیشید یا اگر اندکی کوتاهی می‌کرد؛ خدا می‌دانست چه اتفاقات ناگواری می‌افتاد.

موفق می‌شوی، اگر تلاش کنی.

واژه‌ی اگر معمولاً مفهوم شرط و تردید را بیان می‌کند.

ب) یک بند بنویسید و واژه‌های «اگر، ولی، اما، و، زیرا، چون» را در آن به کار ببرید.

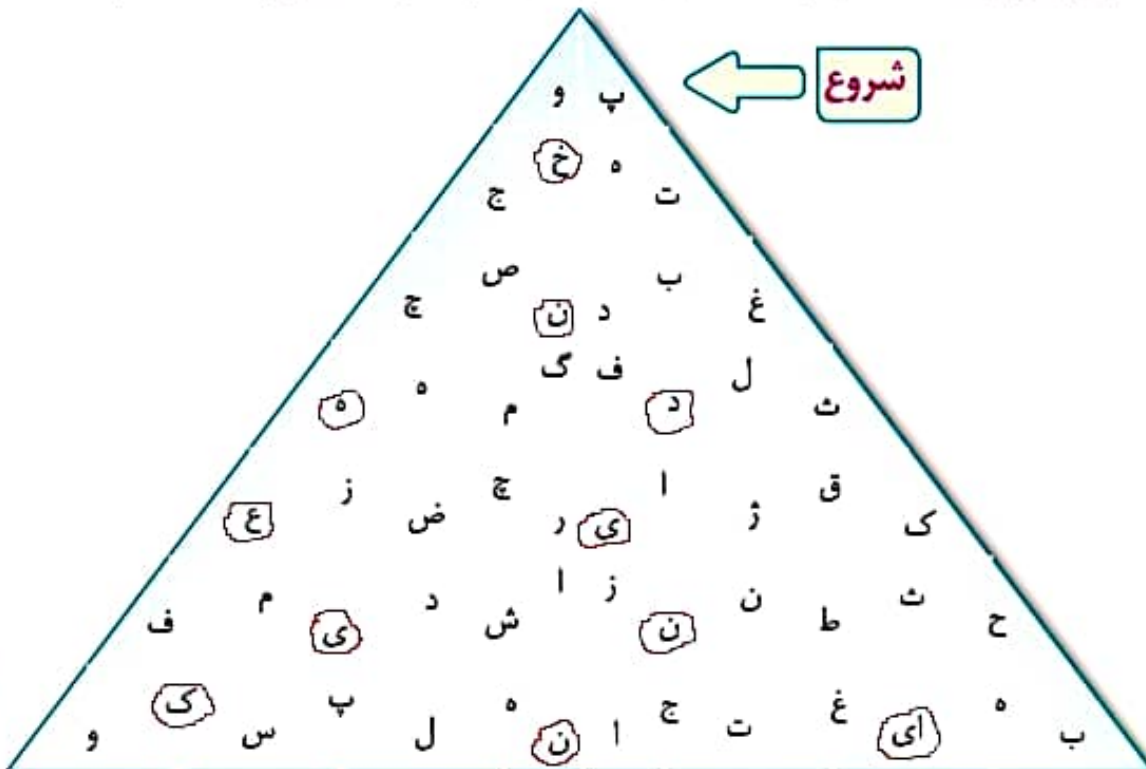
اگر کسی تلاش کند، موفق می‌شود. اما اگر تنبلی و تن‌پروری کند و سختی‌ها را تحمل نکند، موفق نخواهد شد؛ چون موفقیت همیشه بعد از سعی و تلاش و پشتکار به دست می‌آید.

۱ از روی سرمشق زیر، خوش خط و زیبا بنویسید.

به بازیگری مانند این چرخ مست که بازی بر آرد به هفتاد دست

زمانی به دست یکی ناسزا زمانی خود از درد و سختی رها

۲ از نقطه‌ی شروع، پنج تا پنج تا خانه‌ها را بشمارید و حروف به دست آمده را یادداشت کنید. وقتی به آخر شکل رسیدید، شمارش را از حرف آخر (و) شروع کنید و با حروف ردیف اول به همان ترتیب (پنج تایی) ادامه دهید. با کنار هم قرار دادن حروف، یک جمله‌ی زیبا به دست می‌آید.



جمله: خنده یعنی اینک