

آداب زندگانی - صفحه ۴۸

#تاریخ_ادبیات:

محمد تقی بهار: صفحه ۱۴۸ / کیکاووس بن اسکندر: صفحه ۱۵۱ / خواجه نصیرالدین توسي: صفحه ۱۵۰ / قابوس نامه: صفحه ۱۵۶ / اخلاق ناصری: صفحه ۱۵۵ کتاب درسی

#معنای_لغات:

بیت اول فصل آزاد: (صفحه ۴۱) کهن: قدیمی / بوم و بر: سرزمین / گرانمایه: بالرزش / دیرینه: باستانی و قدیمی / گرامی: عزیز / گهر: سنگ قیمتی

بخش اول: (صفحه ۴۷) اقوام: (جمع قوم) فامیل و بستگان (در اینجا مردم) / فاقد: محروم، بی‌نصیب صفحه ۴۸: آداب: (جمع ادب) رسماً، روش‌ها / بدان: آگاه باش / مردم بی‌هنر: انسان بی‌لیاقت / هنر: لیاقت، شایستگی، فضیلت / مادام: همیشه / مغیلان: نوعی بوته‌ی خار / سود: فایده / جهد: تلاش / اصیل و گوهری: با اصل و نصب / تن: وجود، ذات / خرد: عقل / صحبت: هم‌نشینی / به کار نیاید: مناسب و مفید نیست / گفتار: سخن / خیره: بی‌یهوده، گستاخانه / پرهیز: دوری / نصیحت: پنده، اندرز / خاصه: مخصوصاً / اوقد: گرفتار شود / تهمت: گمان بد، افترا / پرهیز: دوری، اجتناب / بداندیش: بدخواه / بدآموز: کسی که کار نادرست یاد می‌دهد / بگریز: فرار کن / داد: عدل، انصاف / طالب: جویا، خواهان / پرهیزگار: بانقولا، پارسا / قانع: راضی / بُربار: صبور / دوراندیش: عاقبت اندیش، آینده‌نگر

بخش دوم: جماعت: گروه / سبقت: پیشی گرفتن / قادر: توانا / پس جواب خود بگوید ← پس: سپس، آنگاه / بر وجهی: به گونه‌ای / متقدم: قبلی، پیشین / طعن: سرزنش، ملامت / محاورات: (جمع محاوره) گفت و گوها / خوض: دقیق شدن، کنجکاوی / استراق سمع: پنهانی گوش کردن / مشارکت: شرکت دادن / مداخلت: فضولی، دخالت

#معنای_شعر:

بیت اول فصل آزاد: ای سرزمین قدیمی من! تو را دوست دارم. تویی که ارزشمند، باستانی و قدیمی هستی. تو را ای وطن عزیزم دوست دارم.

بیت اول فصل ۳: مردم دنیا به خاطر اخلاق و ادب خوب و نیک خود زنده و ماندگار می‌شوند. مردمی که اخلاق نیکو ندارند، شایسته‌ی مردن هستند.

#معنای_عبارت:

بخش اول: آگاه باش که انسان بدون فضیلت و بی‌لیاقت، همیشه بی‌فایده است؛ مانند خار مغیلان که شاخه دارد، اما سایه‌ای برای استراحت کردن دیگران ایجاد نمی‌کند. بنابراین نه به خود فایده‌ای می‌رساند نه به دیگران. تلاش کن که اگرچه با اصل و نصب هستی، علم و دانش و فضیلت هم داشته باشی؛ زیرا لیاقت کسب شده از نژاد تبار بار ارزش‌تر است. همان طور که گفته‌اند: بزرگی هر کس به خاطر داشتن عقل و دانش است، نه نژاد و نصب. اگر انسان به همراه اصل و نژاد، لیاقت و فضیلت نداشته باشد، برای هم‌نشینی هیچ کس فایده‌ای ندارد. اگر کسی را پیدا کردی که این دو گوهر (نسب و نژاد و لیاقت) را با هم داشته باشد، او را از دست نده و رهایش مکن؛ چون که او به همه فایده می‌رساند...

تا حرفری را از تو نپرسیده‌اند، چیزی نگو و از سخن بی‌یهوده و گستاخانه دوری کن! وقتی از تو چیزی می‌پرسند فقط حرف راست بگو. تا از تو نخواسته‌اند کسی را نصیحت نکن و پند نده؛ مخصوصاً کسی که پند نمی‌پذیرد، چنین کسی خودش گرفتار اشتباهاش خواهد شد. در میان جمع کسی را نصیحت نکن. از رفتن به جایی که مردم به آن گمان بد دارند دوری کن و از دوستی که فکر بد دارد و کارهای ناپسند را یاد می‌دهد، فرار کن. در غم و اندوه مردم شریک باش تا مردم نیز در غم تو شادی نکنند. با مردم به عدالت رفتار کن تا با تو نیز به عدالت رفتار شود. خوب حرف بزن تا جواب خوب هم بشنوی. اگر خواهان دانش هستی، پرهیزگار و خرسند، دوستدار علم، صبور، کم حرف، و آینده‌نگر باش.

بخش دوم: انسان نباید پر حرف باشد و نباید حرف دیگری را با حرف خود، قطع کند. اگر از گروهی که او هم در میان آن هاست، سوالی پرسیده شود، در جواب دادن بر دیگران پیشی نگیرد و اگر کسی مشغول جواب دادن باشد و او جواب بهتری دارد، باید صبر کند تا سخن و جواب آن شخص تمام شود؛ آنگاه جواب خود را به گونه‌ای که شخص قبلی مورد تحقیر قرار نگیرد، بگوید. در گفت و گوهایی که در حضور او بین دو نفر انجام می‌شود، دقت و کنجکاوی نکند و اگر آن‌ها، سخن‌شان را از او مخفی می‌کنند، پنهانی گوش نکند و تا وقتی او را در گفت و گوی خود شرکت نداده‌اند، دخالت نکند.

#آرایه_ها:

صفحه ۴۱: ای کهن بوم و بر؛ تشخیص (مورد خطاب قرار دادن غیرانسان تشخیص است) / گهر؛ استعاره از سرزمهین

صفحه ۴۷: مردنی و زنده؛ تضاد

صفحه ۴۸: چون مغیلان؛ تشبيه مردم به خار / اصل و اصیل؛ جناس ناقص افراشی / گوهر تن؛ اضافه‌ی تشبيه‌ی / گوهر اصل؛ اضافه‌ی تشبيه‌ی / گوهر هنر؛ اضافه‌ی تشبيه‌ی / بزرگی خرد و دانش راست، نه گوهر را ← گوهر؛ استعاره از اصل و نصب / چنگ در وی زن؛ کنایه از حفظ و نگهداری و پژه / از دست مگذار؛ از دست گذاشت؛ کنایه از از دست دادن، رها کردن / غم و شادی؛ تضاد

#نکات_دستوری:

گرامی وطن = وطن گرامی؛ کهن بوم و بر = بوم و بر کهن؛ دیرینه ایران = ایران دیرینه؛ ترکیب وصفی مقلوب / مردنی؛ مسد / نه خود را سود کند نه غیر خود را (سود کند)؛ حذف فعل به قرینه‌ی لفظی / بزرگی خرد و دانش راست = خرد و دانش (سبب) بزرگی است ← را؛ فک اضافه / قانع باش و علم دوست (باش) و بربار (باش) و...؛ حذف فعل به قرینه‌ی لفظی

نوع نثر متن: نثر تاریخی (کوتاه بودن جملات / تکرار کلمات / حذف فعل)

فارسی تدریس – کanal تدریس ادبیات و زبان فارسی

