

معنی عکس تیترا: معنی عکس: با این که کنشگر تنهاست، کنش های او اجتماعی هستند. آش پختن با توجه به تعداد بشقاب ها، برای دیگران هست مثلا فرزندان و نوه ها. تسبیح شمردن یک کنش دینی است که از اجتماعی دینی گرفته شده است. فردی هست یا اجتماعی؟ اگر ذکر باشد، فردی و اگر دعا برای فرزندان باشد، اجتماعی است. انتظار کشیدن برای فرزندان یک کنش اجتماعی است.

سوال متن سطر اول: فوری شروع به مرتب کردن بخش های نامرتب سفره می کنیم، آشغال های غذا را از توی سفره جمع می کنیم. بشقاب تمیز برایش می آوریم، ملج ملوچ نمی کنیم و ...

سوال متن سطر آخر پاراگراف: کنشی که با توجه به دیگران اتفاق می افتد.

پاسخ سوال کادر ص ۹: در هنگام انجام همه این کنش ها، دیگران و حقوق و تکالیف مربوط به نقش های خود و دیگران مد نظر است.

سوال متن ص ۱۰: خیر ولی کنش های اجتماعی دیگر او را تحت تاثیر قرار می دهد.

تصاویر ص ۱۰: کنش نگاه کردن این دانش آموز به دوربین یا بیرون از کلاس، یا کنش خیال بافی او یک کنش فردی است که بی توجه به جمع کلاس انجام می شود و با کنش او در یک محیط تنها فرقی نمی کند. اما این عمل کنش اجتماعی دانش آموز بودن و درس گوش دادن را مختل می کند.

نمونه بیاورید ص ۱۰: کنش احوال پرسی: غریبه: سلام حالتون خوبه؟ سلامتین؟ خیلی خوش آمدین.

آشنا: سلام!!!! چطور مطوری؟ خوبی؟

دوست: لبخند می زنیم و دست می دهیم. دشمن: اخم می کنیم و فاصله می گیریم.

گذشتگان: مراسم بزرگداشت برگزار می کنیم (فردوسی، مولوی). مقاله انتقاد آمیز می نویسیم (حمله مغول).

معاصران: برایشان کمک نقدی جمع می کنیم (قحطی زدگان آفریقا). علیه شان شعار می دهیم (اسرائیل).

آیندگان: برای زندگیشان تلاش می کنیم (در مصرف منابع نفتی صرفه جویی می کنیم).

مومن: حاضریم به او اعتماد کنیم و چیزی پیش او به امانت بگذاریم. -کافر: او را نجس می دانیم و با غذا نمی خوریم. -منافق: قابل اعتماد نیست و به حرفش بی اعتنایی می کنیم.

آداب و رسوم اجتماعی در نتیجه زندگی اجتماعی انسان در طول زمان به وجود می آیند. دین، باورها، علم، تجربیات گذشتگان، تجربیات شخصی، ادبیات و هنر و غیره در شکل گیری اعتقادات و باورها تاثیر می گذارند و آگاهی لازم برای کنش های کنشگران را فراهم می کنند.

متن ص ۱۱: کلاس، تخته، دانش آموز، درخت، در، پنجره، صندلی، موزاییک، پرنده، نور خورشید، گرما

کنش دانش آموزی، پدیده های کلاس، تخته، نقش دانش آموز، در کلاس (شکل خاصی دارد)، پنجره کلاس (شکل خاصی دارد)، موزاییک کف کلاس (از رنگ و طرح خاصی باید پیروی کند)، صندلی مخصوص دانش آموز (دسته دار که با صندلی های دیگر متفاوت است) و فضای مدرسه (درختانی که در فضای مدرسه کاشته شده اند، نه درختانی که در طبیعت رشد کرده اند یا درختانی که فضای سبز کوچه و خیابان را تشکیل می دهند) را به وجود می آورد. پرنده، نور خورشید و گرما ربطی به کنش دانش آموزی انسان ندارند و بر اساس شرایطی طبیعی در اطراف کلاس پیدا می شوند.

ح. پوراسد گروه آموزشی متوسطه دوم ناحیه یک شیراز

کادرس ۱۱: ادب آداب خاصی دارد ولی آنچه از دل برآید لاجرم بر دل نشیند. وقتی فردی بخواهد با ادب رفتار کند با رعایت برخی آداب این کار را انجام می دهد، مثل پیشدستی در سلام کردن، دست دادن، لبخند زدن، صدای آرام، خم شدن، دست بر سینه گذاشتن، دراز نکردن پا، از جا برخاستن و غیره ولی اگر کسی به قصد تملق یا تمسخر این کارها را انجام دهد، دیگران متوجه خواهند شد. تواضع شرط اصلی رعایت ادب است و

رعایت آداب مودب بودن مثل گذشتن از کوچه ها و خیابان ها و خط کشی ها، ما را محدود می کند، ولی رسیدن به مقصد را آسان تر می کند. شاید کسی دوست نداشته باشد دست بر سینه بگذارد اما برای نشان دادن ادب، این کار، رسیدن به هدف مودب بودن را آسان می کند. دیوار خانه ها ما را مجبور می کند از کوچه بگذریم ولی آسان تر از گذر از پشت بام هاست.

تصوی ص ۱۳: گل آفتابگردان، پدیده ای طبیعی است، ولی مزرعه آفتابگردان، پدیده ای اجتماعی است که بر اثر کنش انسان با استفاده از یک پدیده طبیعی (گل آفتابگردان) پدید آمده است.