

این فایل از کانال معلم یار ششم دانلود شده است.
برای حمایت از ما و دریافت نمونه سوالات با پاسخنامه بیشتر
در تلگرام آی دی زیر را جست و جو کنید

معلم یار ششم

نمونه سوال با پاسخنامه

درسنامه

فیلم های آموزشی

فیلم حل تمرین کتاب درسی

گام به گام

جزوه

برای دریافت مطالب کافی عضو کانال معلم یار ششم

به آدرس:

@MoallemYarIR6

بشید

ورود به کانال اصلی لمس کنید

در صورت قطع کله اینترنت کشور!

دوباره برمیگردم به سایت معلم یار و مطالب جدید و پایه به پایه تو سایت میفرستم



WwW.MoallemYar.iR



WwW.6Paye.iR

سؤالات درس ۵

۱. معنی واژگان زیر را بنویس.

- ۱- اهریمن: ۲- پیکار: ۳- قوی پنجه: ۴- تیمار:
 ۵- فرجام: ۶- کوفتن: ۷- سهمگین: ۸- گرد:

۲. معنی دو بیت زیر را بنویس.

۱- میانش به خنجر به دو نیم کرد دل جاودان زو پر از بیم کرد

۲- بینداخت چون باد، خمّ کمند سر جادو آورد ناگه به بند

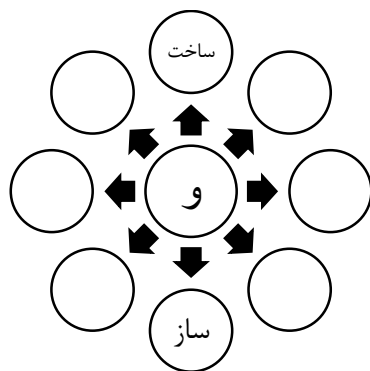
۳. هفت خان رستم را به ترتیب بنویس.

- خان اول: خان دوم: خان سوم:
 خان چهارم: خان پنجم: خان ششم:
 خان هفتم:

۴. معنای کنایی هر عبارت را بنویس.

- ۱- از هفت خان گذشتن: ۲- به تنگ آمدن: ۳- از پای درآوردن:
 ۴- در خانه‌ی کسی همیشه باز بودن: ۵- آب در هاون کوبیدن:

۵. مانند نمونه واژه‌هایی از متن درس بیابید و در شکل بنویسید.



۶. معنای درست هر واژه را از بین گزینه‌ها انتخاب کن.

۱- فرجام: (پایان - انجام) ۲- پیکار: (گریز - ستیز)

۷. واژه‌های مناسبی پیدا کن و عبارت زیر را کامل کن.

«پس از کمی گفت‌وگو، رستم به حيله‌گری او پی می‌برد و برای چیرگی بر او از خدا یاری می‌خواهد.»

بعد از کمی صحبت، رستم و برای از خدا کمک می‌خواهد.

۸. معنی واژه‌ی «راهی» در هر جمله چیست؟

۱- پهلوان، سوار بر رخس از زابلستان راهی مازندران می‌شود.

۲- رستم، بیابانی سخت و راهی دراز را پشت سر نهاده است.

۹. با توجه به هر جمله، جاهای خالی را پر کن.

۱- رستم با خدای خود به راز و نیاز می‌پردازد و او را سپاس

۲ هفت‌خان، نام هفت مرحله از نبردهای رستم با نیروهای و گذشتن از دشواری‌هاست.

۱۰. شکل صحیح «گزار» یا «گذار» را برای هر واژه قرار دهید.

۱- سپاس: ۲- بنیان: ۳- نماز: ۴- قانون:

۱۱. کدام بیت آرایه‌ی «مبالغه» و کدام بیت آرایه‌ی «کنایه» دارد؟ مشخص کنید.

۱- بزد تیغ و بنداخت از بر، سرش فرو ریخت چون رود، خون از برش

۲- شود کوه آهن چو دریای آب اگر بشنود نام افراسیاب

۳- از آن پس نهاد از بر خاک، سر چنین گفت: کای داور دادگر

۴- گل یکی دو پیرهن بیش‌تر ز غنچه پاره کرده است

۱۲. حروف اصلی هر گروه از هم‌خانواده‌های زیر را بنویس.

۱- مبصر، بصیر، بصیرت: ۲- غریبی، غربت، مغرب

۳- حس، احساس، محسوس

۱۳. از میان واژگان زیر کدام یک از کلمات، جمع است؟

دیوان، زابلستان، اژدها، پهلوان، مازندران، یزدان، جادوگران

۱۴. در میان گروه واژگان زیر، غلط‌های املائی را بیابید و صحیح هر یک را بنویسید.

اهریمنی و شیطانی- هفت‌خوان رستم- تیمار و نخجیر- دیده گان می‌گشاید- نبردی صهمگین- سپاس گذاری و تشکر- قصد فریب- هیله و مکر- اولاد دیو- آزر گشسب- تلخیس و بازنویسی

۱۵. بیت زیر از چند جمله تشکیل شده است؟

ز بهر نیایش سر و تن بشست یکی پاک جای پرستش بجست

۱۶. عبارت زیر ما را به یاد ضرب‌المثل می‌اندازد.

«ما باید هرکاری را در زمان و موقع مناسب آن انجام دهیم به خصوص اگر کمک به دیگران باشد. وقتی زمان مناسب کاری بگذرد دیگر فایده‌ای نخواهد داشت.»

۱۷. پاسخ دهید.

۱- معنی نخجیر؟

۲- «سر به هوا بودن» و «دم به تله ندادن» دارای چه آرایه‌ای هستند؟

۳- به کمک کدام حس، پدیده‌ها و اشیا را می‌شناسیم؟

۴- بیت «بزد تیغ و بنداخت از بر، سرش / فرو ریخت چون رود، خون از برش» مربوط به کدام خان است؟

۱۸. با مراجعه به اعلام (نام نامه) کتاب، موارد زیر را معرفی کنید.

۱- رستم ۲- رخس ۳- اولاد ۴- ارژنگ دیو ۵- دیو سپید

۱۹. یک نمونه مبالغه مثال بزنید.

۲۰. جاهای خالی را با «آما، ولی، بنابراین، و» کامل کنید.

چند وقت پیش داستانی درباره‌ی خیر و شر خواندم. اینکه سال‌ها پیش خیر و شر برای شنا کردن به دریا رفتند شر زودتر از آب بیرون آمده لباس‌های خیر را پوشید خیر هم برای اینکه برهنه نماند، مجبور شد لباس‌های شر را بپوشد. و حالا سال‌هاست که آدم‌ها خیر و شر را اشتباه می‌گیرند.

۲۱. «آذر گشسب» در شاهنامه کنایه از چیست؟

(۱) آتش تند (۲) یکی از سه آتش مقدس

(۳) هر چیز مورد نیایش و ستایش (۴) هر پهلوان زورمند

۲۲. به بزرگ‌نمایی در بیان حوادث برای افزودن بر تأثیر و قدرت سخن چه می‌گویند؟

(۱) مبالغه (۲) تشبیه (۳) کنایه (۴) ضرب‌المثل

۲۳. املای کدام کلمه با توجه به معنی آن درست نیست؟

(۱) همت: قصد و اراده (۲) کمند: ریسمان (۳) غریب: نزدیک (۴) فروتنی: تواضع

۲۴. در کدام گروه، همه‌ی کلمه‌های داده شده با یکدیگر هم‌خانواده نیستند؟

(۱) مدرسه، درس، تدریس (۲) عامل، معلم، علم (۳) عدل، عادل، عدالت (۴) کشف، کاشف، مکتشف

۲۵. کدام گزینه، «کنایه» نیست؟

(۱) آب در هاون کوبیدن (۲) به تنگ آمدن (۳) دست را با آب شستن (۴) دست روی دست گذاشتن

۲۶. کدام عبارت «کنایه» است؟

(۱) خروشید و جوشید و بر کند خاک (۲) رستم در جنگ با دیوان مازندران گرفتار شد.

(۳) فروریخت چون رود، خون از برش (۴) رخس به تنگ می‌آید.

۲۷. برای اینکه نویسنده‌ی خوبی باشیم لازم است:

(۱) خوب ببینیم، خوب گوش کنیم. (۲) حسّ چشایی و بویایی را تقویت کنیم.

(۳) حسّ لامسه را تقویت کنیم. (۴) همه‌ی موارد صحیح است.

۲۸. «بینداخت چون باد، خمّ کمند / سر جادو آورد ناگه به بند» بیانگر کدام‌یک از مراحل هفت‌خان رستم است؟

(۱) خان سوم (۲) خان پنجم (۳) خان دوم (۴) خان چهارم

مریم عزیزی – تالار تلگرامی معلمان ششم ابتدایی (دکتر صفایی)

پاسخ سؤالات درس ۵

۱. به بخش معنی واژگان مراجعه شود.

۲. به بخش معنی درس مراجعه شود.

۳. ۱- نبرد با شیر ۲- گذشتن از بیابانی سخت

۳- نبرد با اژدها ۴- نبرد با جادوگر

۵- نبرد با اولاد دیو ۶- نبرد با ارژنگ دیو

۷- نبرد با دیو سپید

۴. ۱- مراحل دشوار و سخت را با موفقیت سپری کردن

۲- خسته شدن، به ستوه آمدن، بی‌طاقت و صبر شدن

۳- شکست دادن و نابود کردن ۴- بخشنده بودن

۵- کار بی‌نتیجه، کار بیهوده کردن

۵. جست‌وجو- شست‌وشو- گفت‌وگو

۶. ۱- پایان ۲- ستیز

۷. از فریب و نیرنگ او آگاه می‌شود، غلبه و پیروزی بر او

۸. ۱- رهسپار ۲- راه، مسیر

۹. ۱- می‌گزارد ۲- اهریمنی

۱۰. ۱- سپاس‌گزار ۲- بنیان‌گذار

۳- نمازگزار ۴- قانون‌گذار

گزار به معنای آدا کردن و به جا آوردن و گزار به معنای قرار دادن و وضع کردن است.

۱۱. ۱- مبالغه (خون مثل رود از بدنش جاری شد).

۲- مبالغه (کوه آهن با شنیدن نام افراسیاب ذوب می‌شود).

۳- کنایه (مصراع اول کنایه از عبادت و نیایش است).

۴- کنایه (یکی دو تا پیراهن بیش تر پاره کردن کنایه از با تجربه بودن است).

۱۲. ۱) ب-ص-ر (۲) غ-ر-ب (۳) ح-س-س

۱۳. دیوان، جادوگران

۱۴. هفت‌خان- دیدگان- سهمگین- سپاس‌گزاری- حيله- اولاد- آذر گشسب- تلخیص

۱۵. ۲ جمله، مصراع اول یک جمله و مصراع دوم یک جمله (بشست- بجست)

۱۶. نوش‌دارو، بعد از مرگ سهراب

۱۷. ۱- شکار ۲- کنایه

۳- لامسه ۴- خان‌سوم، نبرد با ازدها

۱۸. بر عهده‌ی دانش‌آموز (مراجعه به نام‌نامه (اعلام) کتاب)

۱۹. آن‌قدر ایستادم که علف زیر پایم سبز شد.

۲۰. اما / ولی- و- بنابراین

۲۱. گزینه‌ی (۳)

۲۲. گزینه‌ی (۱)

۲۳. گزینه‌ی (۳)- غریب ← ناآشنا قریب ← نزدیک، آشنا

۲۴. گزینه‌ی (۲)- عامل ← ع، م، ل معلّم و علم ← ع، ل، م

۲۵. گزینه‌ی (۳)- آب در هاون کوبیدن کنایه از: کار بیهوده کردن، به تنگ آمدن کنایه از: خسته شدن، دست روی دست گذاشتن: کنایه از بیکار نشستن و کاری نکردن است.

۲۶. گزینه‌ی (۴)- به تنگ آمدن (کنایه از ناراحت شدن، به سختی افتادن)

۲۷. گزینه‌ی (۴)

۲۸. گزینه‌ی (۴)