

- 4) اگر بخواهیم عبارت‌های زیر را به گونه‌ای مرتب کنیم که سبب ایجاد یک متن هماهنگ شود، متن به ترتیب با کدام عبارت شروع و با کدام عبارت تمام می‌شود؟
- الف) گفت: ای حکیم، اگر پادشاه را خدمت می‌کردی، به خوردن این نیازمند نمی‌شدی
ب) و بنده‌ی چون خودی نمی‌شدی
ج) مردی حکیمی را دید که بر سر جویباری نشسته و برگ‌هایی را که از درخت می‌افتد، می‌خورد
د) حکیم فرمود: نه، بلکه اگر تو به این قناعت می‌کردی، به خدمت پادشاه نیاز نداشتی
- الف - ب (۱) ج - د (۲) د - الف (۳) ج - ب (۴)

- 5) در سؤال زیر چند جمله به شکل نامرتب داده است، انتخاب کدام گزینه سبب ایجاد یک متن هماهنگ می‌شود؟
- الف) این بندگی آدمی، وی را به تفکر درباره آفرینش و قدرت لایزال الهی فرا می‌خواند.
ب) در سنت ادبی و فرهنگی کشور ما معمولاً هر کتابی با تحمیدیّه و ستایش خدای یکتا آغاز می‌شود.
ج) این گونه ستایش‌ها، روح انسان را به سمت بندگی و اخلاص سوق می‌دهد.
- الف ب ج (۱) ب الف ج (۲) الف ج ب (۳) ب ج الف (۴)

راهنمایی

منظور از جایگاه این است که مثلاً عبارت ((الف)) که در جایگاه اول قرار دارد. بعد از ساخت متن هماهنگ باز هم در جایگاه اول قرار بگیرد.

- 6) اگر بخواهیم عبارت‌های زیر را به گونه‌ای مرتب کنیم که سبب ساخته شدن یک متن هماهنگ شود، جایگاه کدام عبارت نیاز به تغییر ندارد؟
- الف) پس این توانگر به چشم حقارت در فقیه نظر کردی و گفתי من به سلطنت رسیدم و این همچنان در مسکنت بمانده است. (مسکنت: بیچارگی)
ب) زیرا میراث پیغمبران یافتم، یعنی علم و تو را میراث فرعون و هامان رسید، یعنی مُلک مصر. (هامان: نام وزیر فرعون)
ج) دو امیرزاده در مصر بودند؛ یکی علم آموخت و دیگری مال اندوخت.
د) گفت: ای برادر، شکر نعمت خداوند همچنان بر من افزون‌تر است.
ه) سرانجام آن یکی علامه‌ی عصر گشت و این یکی عزیز مصر شد.
- الف (۱) ب (۲) ج (۳) د (۴)

- 7) اگر بخواهیم عبارت‌های زیر را به گونه‌ای مرتب کنیم که سبب ایجاد یک متن هماهنگ شود، عبارتی که حرف آغاز و پایان آن یکسان است، چندمین عبارت خواهد بود؟
- الف) در طی دو دهه‌ی گذشته، استفاده از تلفن همراه رشد چشمگیری پیدا کرده است.
ب) آن زمان افراد کمتری به موضوع آسیب‌های تلفن همراه برای سلامتی انسان فکر می‌کردند.
ج) و حالا بسیاری هشدار می‌دهند که تلفن همراه برای سلامتی انسان مضر است و می‌تواند احتمال ابتلا به سرطان را افزایش دهد.
د) در دهه ۱۹۹۰ میلادی، اولین تلفن‌های همراه به بازار آمد.
ه) هر چند این موضوع از نظر علم پزشکی هنوز به طور قطعی اثبات نشده است.
- اولین (۱) دومین (۲) سومین (۳) چهارمین (۴)

8) اگر بخواهیم عبارت‌های زیر را به گونه‌ای مرتب کنیم که یک متن هماهنگ ایجاد شود، کدام کلمه در عبارت مورد نظر در متن مرتب شده نمی‌آید؟

الف) این خود نشانه‌ای است که قهوه در ایران رایج‌تر از چای بوده است.
ب) این نوشیدنی پیشینه‌ای کهن در ایران دارد و از زمان صفویه جای خود را در میان نوشیدنی‌های ایرانی باز کرد.

ج) هنوز در ایران به مکان‌هایی که در آن‌ها چای داده می‌شود، قهوه‌خانه می‌گویند.
د) قهوه نوعی نوشیدنی رایج است که از دانه‌های بوداده و آسیاب‌شده‌ی گیاه قهوه به دست می‌آید.

ه) صوفی‌ها در این دوران به کمک آن خود را برای انجام مراسم مذهبی بیدار نگه می‌داشتند.

- ۱) صفویه: عبارت اول
۲) چای: عبارت چهارم
۳) مذهبی: عبارت سوم
۴) نشانه: عبارت پنجم

9) اگر بخواهیم عبارت‌های زیر را براساس حرف اول هر عبارت به ترتیب حروف الفبا مرتب کنیم، یکی از عبارت‌ها در ابتدا می‌آید؛ اکنون اگر بخواهیم عبارت‌ها را به طور صحیح مرتب کنیم به طوری که سبب ایجاد یک متن هماهنگ شود، همین عبارت مورد نظر در چه جایگاهی قرار می‌گیرد؟

الف) اولین سرود ملی پس از انقلاب اسلامی را محمد بیگلری پور با شعری از ابوالقاسم حالت ساخت.

ب) هم اکنون این قطعه به عنوان سرود ملی ایران در مجامع بین‌المللی شناخته می‌شود.

پ) پس از آن حسن ریاحی سرود ملی ایران را با شعری از ساعد باقری ساخت.

ت) این سرود تا سال ۱۳۷۱، سرود ملی ایران بود.

ث) سرود ملی در ایران برای اولین بار در سال ۱۲۵۲ به دستور ناصرالدین شاه ساخته شد.

- ۱) اول
۲) دوم
۳) سوم
۴) چهارم

10) اگر بخواهیم عبارت‌های زیر را به گونه‌ای مرتب کنیم که سبب ایجاد یک متن هماهنگ شود، بلافاصله قبل از عبارت «ب» و بلافاصله بعد از عبارت «ج» به ترتیب از راست به چپ کدام عبارت‌ها قرار می‌گیرند؟

الف) بخشی از هنر آشپزی تزئین کردن غذا است تا برای خوردن ظاهر خوبی داشته باشد.

ب) این روش‌ها را انسان‌هایی که در طول تاریخ در آنجا زندگی کرده‌اند، به وجود آورده‌اند.

ج) اگرچه آشپزی یک علم است ولی نوعی هنر هم به حساب می‌آید.

د) در این زمینه هر کشوری روش‌های سنتی خود را دارد و آشپزی و تزئین کردن غذا، شکل‌های متفاوتی دارد.

- ۱) الف ، د
۲) ج ، الف
۳) ج ، ب
۴) د ، الف

Saeed aramedeh

