

باسم‌هه تعالی	سازمان آموزش و پرورش فارس	گروههای آموزشی استان فارس	طراح سؤال: طبیه عباسی - حسین عابدی
مدیریت آموزش و پرورش شهر نام و نام خانوادگی: پایه دوازدهم دوره دوم متوسطه	آموزشگاه ساعت شروع: تعداد صفحه: ۳	امتحان: عربی زبان قرآن (۳) ردیف	سطح آزمون: سخت رشته: ریاضی و فیزیک - علوم تجربی مدت امتحان: ۹۰ دقیقه
بارم	سوالات		

دانشآموزان گرامی! برای کسب ۱۶ نمره لزوماً به سؤال ۱ تا ۱۷ پاسخ دهید.

١	ترجم الكلمات التي تحتها خط:	.٧٥	الف) ﴿فَهَذَا يَوْمُ الْبَعْثِ﴾ (.....) ج) حَدَّثَنَا الْقُرَآنُ الْكَرِيمُ عَنْ سِيرَةِ الْأَنْبِيَاءِ. (.....)
٢	عين المترادف والمتضاد: (كلمة زائدة)	.٥	(الصعب-المليء-العدل - المُشكِّل - الجور) ≠ ب) = ألف)
٣	عين الكلمة الغريبة في المعنى:	.٢٥	الحُوت - الدُّب - الدَّلِيل - السَّمَك
٤	أكتب مفهوم الكلمة التالية:	.٢٥	علق الفأس على كتف أصغر الأصنام.
٥	ترجم العبارات إلى الفارسية:	.٥	١) ﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفَّا﴾؛ ٢) ﴿وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَعْبٌ وَلَهُ﴾؛ ٣) ﴿وَلَا يَحْزُنْكَ قَوْلُهُم﴾؛ ٤) لَمَّا رَجَعَ النَّاسُ شَاهَدُوا أَصْنَامَهُمْ مُّكَسَّرَةً فَأَحْضَرُوا إِبْرَاهِيمَ (ع)؛ ٥) قَبِيلَ إِنَّهُ قَرًا أَلَافَ الْكُتُبِ وَأَصْبَحَ مِنْ أَهْمَّ الْكُتُبِ فِي مِصْرَ؛ ٦) كَانَ الْحُجَّاجُ فِي الْمَطَارِ وَهُمْ يُشَاهِدُونَ مَشَهَدَ الطَّوَافِ؛ ٧) وَأَمْلَأَ الصَّدْرَ اشْرَاحًا / وَفَمِي بِالْبَسْمَاتِ؛ ٨) هُوَا أَسْمَاكُ الرَّيْبَةِ مُعْجِبُونَ بِهَذِهِ السَّمَكَةِ؛
٦	انتخب الترجمة الصحيحة:	.٧٥	١) قال: يَغْرِسُ الْأَخْرَوْنَ أَشْجَارًا، فَنَحْنُ نَأْكُلُ مِنْ ثَمَارِهَا؛ نَحْنُ نَغْرِسُ حَتَّى يَأْكُلُ الْأَخْرَوْنَ مِنْ ثَمَرَهَا! الف) گفت: دیگران درختان را می‌کاشتند تا ما از میوه‌هایش بخوریم، ما می‌کاریم تا آنها از میوه‌هایش بخورند! □ ب) گفت: دیگران درختانی می‌کارند و ما از میوه‌هایشان می‌خوریم، ما می‌کاریم تا دیگران از میوه‌شان بخورند! □ ٢) ﴿ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رِبَّ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ﴾ الف) آن کتاب که هیچ تردیدی در آن نیست، هدایتی برای پرهیزکاران است. □ ب) آن کتاب که هرگز شکی در آن نیست، برای پرهیزکاران، هدایت است. □ ٣) تمَنَّى المُزَارِعِ: لَيَثُ الْمَطَرَ نَزَلَ كَثِيرًا! الف) کشاورز آرزو کرد: ای کاش باران، بسیار باریده بود! □ ب) کشاورز آرزو کرد: ای کاش باران، زیاد بیارد! □
٧	كمـل الفـراغـات في التـرـجمـة الفـارـسـيـة:	١	الف) ﴿قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَاصِّونَ﴾: به راستی که مؤمنان؛ همانان که فروتن‌اند. ب) لَعَلَّ الْمُسَافِرِينَ يَرْكَبُونَ الطَّائِرَةَ مُتَّاخِرِينَ!: مسافران سوار هواپیما شوند!

٠/٥	٨	<p>انتُخِبِ المُنَاسِبُ لِلْفَرَاغِ:</p> <p>الف) حين يرى الطائر الذكي حيواناً مفترساً قرب يَتَظَاهِرُ بِأَنَّ جَنَاخَهُ مَكْسُوْزاً (جبل - عدو - مشهد - غش)</p> <p>ب) نحن وعاءً جميلاً من خشب شجرة التفاح! (ركبتنا - أكلنا - تصفعنا - صعننا)</p>
١/٥	٩	<p>تَرَجِمُ مَا تَحْتَهُ حَطْ:</p> <p>١- عامل: رفتار كرد</p> <p>ب) مُعْلِمَنَا كَانَ يُعَامِلُنَا جَيِّدًا!</p> <p>الف) يَا عَدُو! لَا تُعَامِلِ النَّاسَ بِالسُّوءِ!</p> <p>٢- إمتناع: خودداري كرد</p> <p>ألف) نَحْنُ لَنْ نَمَتَّنِعُ عَنْ مُسَاعَدَةِ الْآخَرِينَ!</p> <p>٣- أجلس: نشانيد</p> <p>ألف) هُمْ لَمْ يُجْلِسُوا الْأَطْفَالَ عَلَى الْأَرْضِ!</p> <p>ب) صَدِيقُنَا قَدْ أَجْلَسَ الْمَسَاكِينَ أَمَامَ بَيْتِهِ!</p>
٠/٧٥	١٠	<p>مِيزٌ فِي الْعِبَارَاتِ التَّالِيَّةِ:</p> <p>١- الحال ٢- المستثنى والمستثنى منه</p> <p>بَقَيَ الرَّجُلُ وَحِيدًا فِي الْمَعْبُدِ! - مَا طَالَعْتُ لَيْلَةَ الْامْتَحَانَ كُتُبِي إِلَّا كِتَابُ الْإِنْجِليزِيَّةِ!</p>
١	١١	<p>أَكْتُبُ الْمَحَلَّ الْإِعْرَابِيَّ لِلْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا حَطْ:</p> <p>ب) الشَّابُ الْحَنِيفُ كَسَرَ حَمِيعَ الْأَصْنَامِ الْمَوْجُودَةِ إِلَّا الصَّنْمَ الْكَبِيرِ!</p> <p>ألف) أَقْوَى النَّاسِ مِنْ اتَّصَرَ عَلَى عَصْبَيْهِ سَهْلًا!</p>
١	١٢	<p>تَرَجِمُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا حَطْ:</p> <p>ألف) حَضَرَ السُّيَّاْحُ فِي قَاعَةِ الْمَطَارِ. ب) جَعَلَنِي مِنَ الْمُكَرَّمِينَ. ج) لَا يَبْاسَ أَجْمَلُ مِنَ الْعَافِيَّةِ. د) السَّيِّدُ مُسْلِمٍ يَرْجُلُ صَبَّارًا.</p>
٠/٢٥	١٣	<p>عَيْنُ الْجُمْلَةِ الَّتِي فِيهَا أَسْلُوبُ الْحَصْرِ:</p> <p>ب) ما حَضَرَتِ الطَّالِبَاتُ لِلْجَوَلَةِ الْعَلْمِيَّةِ إِلَّا مَرِيمُ وَفَاطِمَةُ!</p> <p>ألف) رُمْلَائِي لَا يَطْلُبُونَ فِي حَيَاتِهِمْ إِلَّا الْحَسَنَاتِ!</p>
٠/٥	١٤	<p>عَيْنُ الصَّحِيحِ وَالْخَطَأِ حَسْبَ الْحَقِيقَةِ وَالْوَاقِعِ:</p> <p>ألف) الْمَوْقِفُ صِفَةٌ لِجَهَازٍ أَوْ آلَةٍ يَحْتَاجُ إِلَيْهِ التَّصْلِيْح؛</p> <p>ب) مِنَ الْأَخْلَاقِ الْحَسَنَةِ أَنْ تَعِيشَ بِوَجْهِهِنَّ؛</p>
٠/٥	١٥	<p>عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ وَالْمَحَلِّ الْإِعْرَابِيِّ:</p> <p>«الْأَنْبِيَاءُ يُبَيِّنُونَ الصَّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ.»</p> <p>ألف) يُبَيِّنُونَ:</p> <p>١- فعل مضارع - معلوم / خبر <input type="checkbox"/></p> <p>٢- فعل مضارع - مجھول / فعل و فاعل «الأنبياء» <input type="checkbox"/></p> <p>ب) الأنبياء:</p> <p>١- اسم- جمع مكسر (مفرده «النبي») / فاعل <input type="checkbox"/></p> <p>٢- اسم- جمع مكسر / مبتدأ <input type="checkbox"/></p>
٠/٥	١٦	<p>انتُخِبِ الصَّحِيحَ:</p> <p>عُضُوٌ مِنْ أَعْصَاءِ الْجِسْمِ يَقْعُدُ عَلَى الْجِذْعِ!</p> <p>الرَّجُل <input type="checkbox"/> الْكَتْفُ <input type="checkbox"/> الْعَيْنُ <input type="checkbox"/></p>
١	١٧	<p>إِقْرَأُ النَّصَّ التَّالِيِّ، ثُمَّ أَجْبِ عنِ الْأَسْئَلَةِ:</p> <p>إِكْتَشَفَ الْإِنْسَانُ الْأَثَارَ الْقَدِيمَةَ وَالْحَضَارَاتِ مِنْ خِلَالِ الْكِتَابَاتِ وَالرُّسُومِ وَالْتَّمَاثِيلِ. فَهَذِهِ الْأَثَارُ تَدْلُّ عَلَى أَنَّ الْإِنْسَانَ كَانَ يَهْتَمُ بِالَّذِينَ، وَهُوَ فِي وُجُودِهِ فِطْرِيٌّ. وَلَكِنَّ عَبَادَتِهِ وَشَعَائِرُهُ كَانَتْ حُرَافِيَّةً. كَتَعْدُدُ الْآلَهَةِ، وَتَقْدِيمُ الْقَرَابِينِ لِكَسْبِ رِضاِ الْآلَهَةِ. وَأَزْدَادَتْ هَذِهِ الْحُرَافَاتُ فِي أَدِيَانِ النَّاسِ عَلَى مَرَّ الْعَصُورِ.</p> <p>١- لِمَذَا كَانَ الْإِنْسَانُ يَقْدِمُ الْقَرَابِينَ لِلْآلَهَةِ؟</p> <p>٢- كَيْفَ إِكْتَشَفَ الْإِنْسَانُ الْأَثَارَ الْقَدِيمَةَ؟</p> <p>٣- مَتَى أَزْدَادَتْ الْحُرَافَاتُ فِي أَدِيَانِ النَّاسِ؟</p> <p>٤- تَقْدِيمُ الْقُرْبَانِ كَانَ أَمْرًا فِطْرِيًّا.</p> <p>صحيح <input type="checkbox"/> خطأ <input type="checkbox"/></p>

		۱۸
۱/۲۵	<p>۲- الزَّرْعُ يَنْبُتُ فِي السَّهْلِ وَ لَا يَنْبُتُ فِي الصَّفَا.</p> <p>۱- كُلُّ مُسْلِمٍ حِينَ يَرَى هَذَا الْمَشْهَدَ يَشْتَاقُ إِلَيْهَا.</p> <p>ب- اِنْتَخِبِ التَّرْجِمَةَ الصَّحِيحةَ:</p> <p>بَعْثَ اللَّهُ النَّبِيَّنَ مُبَشِّرِينَ. ۱- خداوند پیامبران بشارت دهنده فرستاد. □</p> <p>ج- أَكْمَلَ الْفَرَاغَ فِي التَّرْجِمَةِ: حَارِسُ الْفَنْدُقِ يَسْهُرُ كُلَّ اللَّيْلِ مَعَ زَمِيلِهِ! نَجْهَانَ..... تمام شب را با همکارش!</p>	
.۲/۵		۱۹
.۵	<p>الف- تَرْجِمِ الْكَلْمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا حَطْ:</p> <p>أَنَا وَاثِقٌ أَنَّ كُلَّ كَاتِبٍ قَدْ وَصَفَ نَابِلِيُونَ بِأَوْصَافٍ لَا تُشْبِهُ أَوْصَافَ الْكُتُبِ الْآخِرَيْنَ. (...)</p> <p>ب- عَيْنِ فِي الْعِبَارَاتِ التَّالِيَّةِ «اَسْمَ الْمَفْعُولِ» وَ «اَسْمَ الْتَّضْفِيلِ» وَ «اَسْمَ الْمَكَانِ» وَ «اَسْمَ الْمُبَالَغَةِ»:</p> <p>قَالُوا إِنَّ سَيَارَتَنَا مُمَطَّلَّةً. فَأَخَذُوهَا إِلَى مَوْقِفٍ تَصْلِيْحِ السَّيَارَاتِ. لَا تَبْلُغُ تَجَارُبُ الْفَرِيدِ الْوَاحِدِ أَكْثَرَ مِنْ عَشَرَاتِ السَّيَارَاتِ.</p> <p>ج- عَيْنِ مَا فِيهِ الْحِرْفِ الْمُشَبِّهِ بِالْفَعْلِ وَ لَا النَّافِيَّةِ لِلْجِنِّيْنِ.</p> <p>۱- لَا يَحْرِثُكَ قَوْلُهُمْ. ۲- إِنَّ الْعِزَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا. ۳- لَا سُوءَ أَسْوَأُ مِنَ الْكَذِبِ. ۴- إِنَّمَا الْفَخْرُ لِعَقْلٍ ثَابِتٍ.</p> <p>د- عَيْنِ الصَّحِيْحِ لِلْفَرَاغِ: لِمَاذَا يَبْكِي الْطَّفْلُ؟ جَائِعٌ. (إِنَّهُ - لِأَنَّهُ - لَيْتَ)</p>	
.۷/۵	<p>الف- تَرْجِمِ الْعِبَارَاتِ التَّالِيَّةِ:</p> <p>۱- وَلَيْسَ قَوْلُكَ: مَنْ هَذَا؟ بِضَائِرِهِ الْعُرْبُ تَعْرِفُ مَنْ أَنْكَرَتْ وَ الْعَجْمُ</p> <p>۲- الْحُفَّاשُ هُوَ الْحَيَّانُ الْبَيْنُ الْوَحِيدُ الَّذِي يَقْدِرُ عَلَى الطَّيْرَانِ.</p> <p>ب- اِنْتَخِبِ التَّرْجِمَةَ الصَّحِيحةَ:</p> <p>الاَثَّارُ الْقَدِيمَةُ تُؤَكِّدُ اهْتِمَامَ الْإِنْسَانِ بِالدِّينِ اهْتِمَاماً!</p> <p>۱- آثار قديمي بر توجه انسان به دین بی گمان تأکید می کنند!</p>	۲۰
.۵	<p>۲- آثار قديمي به اهتمام انسان به دينداری تأکيد می کنند!</p> <p>ج- أَكْمَلِ الْفَرَاغَ فِي التَّرْجِمَةِ:</p> <p>السَّمَكُ الْمَدْفُونُ يَسْتُرُ نَفْسَهِ عِنْدَ الْجَفَافِ فِي غَلَافٍ مِنَ الْمَوَادِ الْمُخَاطِيَّةِ الَّتِي تَخْرُجُ مِنْ فَمِهِ.</p> <p>ماهی خاکی (دفن شده) هنگام خودش را در پوششی از مواد مخاطی که از خارج می شود، می پوشاند.</p>	
.۲/۵	<p>الف- تَرْجِمِ الْكَلْمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا حَطْ: يَبِسَّمَا يَنْتُرُ إِلَى الْحُجَّاجِ إِذْ جَاءَ رَبِّنُ الْعَادِيْنَ (ع).</p> <p>ب- مَيْزُ فِي الْعِبَارَةِ التَّالِيَّةِ الْمَفْعُولِ الْمُطلَقِ وَنُوعِهِ: الْحَلِيفَةُ جَلَسَ عَلَى الْمِنْبَرِ جُلوسَ الْأَمْرَاءِ!</p> <p>ج- أَكْتُبِ الْمَحَلَّ الْإِعْرَابِيِّ لِلْكَلْمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا حَطْ: لَا تَقْلُ كَلَامًا إِلَّا الْحَقَّ. الْعِلْمُ فِي الصَّفَرِ كَالْتَّقْشِ فِي الْحَجَرِ.</p> <p>د- تَرْجِمِ مَا تَحْتَهُ حَطْ. خافٌ هشامٌ منْ أَنْ يَرْغَبُوا فِيهِ رَغْبَةُ الْمُحِبِّينَ. مُعْلَمُ النَّفْسِ أَحَقُّ بِالْإِجْلَالِ مِنْ مُعْلَمِ النَّاسِ.</p> <p>ه- عَيْنِ الصَّحِيْحِ لِلْفَرَاغِ: رَفَعَتِ الْفَائِرَةُ الْأُولَى فِي الْمُبَارَأَةِ إِيرَانَ. (عُشْبٌ - عَلَمٌ - عَرَبَةٌ - عَبَاءَةٌ)</p>	۲۱
.۵	جمع نمرة	
۲۴	أرجو لكم النجاح	

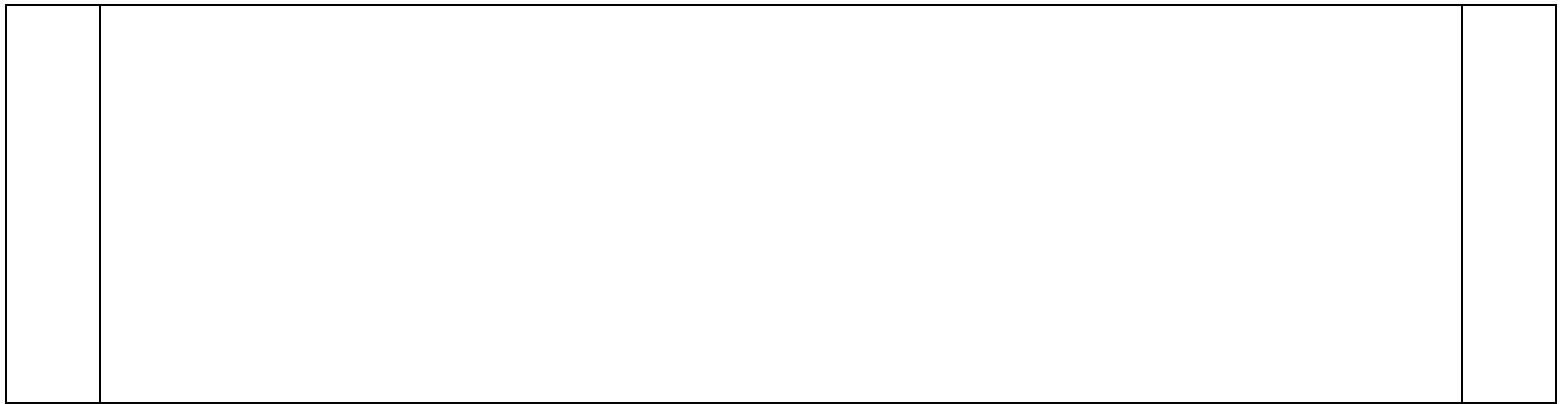
گروههای آموزشی استان فارس		طرح سوال: طیبه عباسی - حسین عابدی	سازمان آموزش و پرورش فارس	با اسمه تعالی
آموزشگاه سطح آزمون: سخت	 اموزشگاه نام و نام خانوادگی: نام و نام خانوادگی: پایه دوازدهم دوره دوم متوسطه		مدیریت آموزش و پرورش شهر ساعت شروع: رشتہ: ریاضی و فیزیک - علوم تجربی امتحان: عربی زبان قرآن (۳) مدت امتحان: ۹۰ دقیقه تعداد صفحه: ۳ تاریخ امتحان: لطفاً در این قسمت چیزی ننویسید.
لطفاً در این قسمت چیزی ننویسید.				

ردیف	پاسخنامه	بارم
۱(ج)(ب)(الف)	./۷۵
۲≠(ب)(الف)	۰/۵
۳	۰/۲۵
۴/۲۵
۵-۱-۲-۳-۴-۵-۶-۷-۸	۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۷۵ ۰/۷۵ ۰/۷۵ ۰/۵ ۰/۷۵
۶(۳)(۲)(۱)	./۷۵
۷(ب)(الف)	۱
۸(ب)(الف)	۰/۵
۹	ترجم ماتحته خط:(ب)(الف)(ب)(الف)(ب)(الف)	۱/۵
۱۰-۲-۱	./۷۵
۱۱-الف-الف	۱
۱۲-الف-الف	۱
۱۳	۰/۲۵

۰/۵		ب-.....-الف-	۱۴
۰/۵		ب-.....-الف-	۱۵
۰/۵			۱۶
۱	-۲-۱	۱۷

پاسخ سوالات انتخابی خود را با ذکر شماره سؤال در جاهای خالی زیر بنویسید.

۲		
۲		
۲۴	جمع نمره	
	أرجو لكم النجاح	



کارشناسی سنجش و ارزشیابی تحصیلی		سازمان آموزش و پرورش فارس		با اسمه تعالی مدیریت آموزش و پرورش شهر سطح آزمون: سخت	
آموزشگاه ساعت شروع:		امتحان: عربی زبان قرآن (۳) رشته: ریاضی و فیزیک - علوم تجربی		نام و نام خانوادگی: ساعت شروع: مدت امتحان: ۹۰ دقیقه	
پایه دوازدهم دوره دوم متوسطه		تعداد صفحه: ۳ تاریخ امتحان: مدد امتحان:			
راهنمای تصحیح					
ردیف					
۱	.۷۵	ج) روش و کردار .۲۵ / .۲۵ ب) تنها .۲۵ / .۲۵			الف) رستاخیز .۲۵ / .۲۵
۲	.۰۵	ب) العدل ≠ الجور .۲۵ / .۲۵			الف) الصعب = المُشَكِّل
۳	.۰۲۵				الدليل .۲۵ / .۲۵
۴	.۰۲۵				الفؤوس .۲۵ / .۲۵
۵	۵	۱- همانا خداوند کسانی را که در راهش صف در صف مبارزه می کنند دوست دارد. ۵ / .۰۷۵ ۲- زندگی دنیا فقط بازی و سرگرمی است. ۵ / .۰۰۵ ۳- گفتار آنها نباید تو را اندوهگین سازد. ۵ / .۰۰۵ ۴- هنگامی مردم برگشتند بتهایشان را شکسته دیدند. ابراهیم (ع) را احضار کردند. ۷۵ / .۰۷۵ ۵- گفته شده است که او هزاران کتاب را خواند و از مهمترین نویسندهای نویسندهای در مصر شد. ۷۵ / .۰۷۵ ۶- حاجی ها در فروودگاه بودند در حالیکه صحنه طوف را مشاهده می کردند. ۷۵ / .۰۷۵ ۷- سینه را از شادمانی و دهانم را از لبخندها پر کن. ۵ / .۰۰۵ ۸- علاقمندان ماهیهای زینتی از این ماهی در شگفت هستند. ۷۵ / .۰۰۵			
۶	.۰۷۵	۰۰۳ ب) هر مورد .۲۵ / .۰۰۷۵	۰۰۲ الف) هر مورد .۲۵ / .۰۰۷۵	۰۰۱ ب) هر مورد .۲۵ / .۰۰۷۵	
۷	۱	الف- رستگار شدند - در نمازشان ب- شاید - با تأخیر هر مورد .۲۵ / .۰۰۷۵			
۸	.۰۰۵	الف) عش ب) صَعْنا هر مورد .۲۵ / .۰۰۵			
۹	.۰۱۵	۱- الف- رفتار نکن ب- رفتار می کرد ۲- خودداری نخواهیم کرد ب- گاهی خودداری می کند			

				٣- الف- نشاندند ب- نشانده است هر مورد ٢٥٪	
.٧٥				١- وحیداً ٢- المستثنى: كتاب و المستثنى منه: كُتب هر مورد ٢٥٪.	١٠
١			ب) جمیع: مفعول الأصنام: مضاف اليه هر مورد ٢٥٪.	١١	
١			د) مردی بسیار صبر کننده هر مورد ٢٥٪. ج) زیباتر ب) گرامی شدگان	١٢	
٠٢٥				ألف) أقوى: مبتدا مَنْ : خبر .٢٥٪	١٣
٠٥				ألف) خطأ ب) خطأ هر مورد ٢٥٪.	١٤
٠٥				ألف) ٢ هر مورد ٢٥٪.	١٥
٠٥				الكتف .٢٥٪	١٦
١			٤- خطأ هر مورد ٢٥٪. ٣- على مر العصور ٢- من خلال الكتابات والرسوم والتماشيل ١- لكسِ رضاها	١٧	
٢			ألف- ١- هر مسلماني هنگامی این صحنه را می بیند مشتاق آن می شود. ٥٪. ٢- به راستی گیاه در دشت می روید و در تخته سنگ نمی روید. ٧٥٪.	١٨	
			ب- ٢ .٢٥٪ ج- هتل .٢٥٪. بیدار می ماند .٢٥٪		
٢			ألف- مطمئن .٢٥٪. ب- اسم مفعول: معطلة .٢٥٪. موقف: اسم مكان .٢٥٪. اسم تفضيل: أكثر .٢٥٪. اسم مبالغه: سيارة (يا: سيارات) .٢٥٪. ج- حرف مشبه بالفعل: إن العزة لله جميعاً .٢٥٪. لا النافية للجسم: لا سوء أسوأ من الكذب .٢٥٪. د- لأنّه .٢٥٪.	١٩	
٢			ألف- ١- وain سخن تو «ain چه کسی است؟» زیان رساننده به او نیست. عرب و عجم کسی را که تو انکار کردی می شناسند. ٧٥٪. ٢- خفاش تنها حیوان پستانداری است که می تواند پرواز کند. ٥٪. ب- ١ .٢٥٪ ج- خشکسالی .٢٥٪. می پوشاند .٢٥٪	٢٠	
٢			ألف- ناگهان .٢٥٪. ب- جلوس: .٢٥٪. نوعی .٢٥٪. ج- كلاماً: مفعول .٢٥٪. الحق: مستثنى .٢٥٪. د- دوستداران .٢٥٪. سزاوارتر .٢٥٪. هـ - علم .٢٥٪.	٢١	
٢٤			جمع نمره	أرجو لكم النجاح	

Λ