

نام درس: عربی ا
نام مدیر: خاتم میرفخرایی
تاریخ امتحان: ۱۰ / ۲۰ / ۱۴۰۰
 ساعت امتحان: ۱۰:۰۰ صبح / عصر
مدت امتحان: ۹۰ دقیقه

جمهوری اسلامی ایران
اداره کل آموزش و پرورش شهر تهران
اداره کیم آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۶ تهران
دیبرستان غیردولتی دخترانه سرای دانش واحد فلسطین
آزمون پایان ترم نوبت اول سال تحصیلی ۱۴۰۰-۱۴۰۱

نام و نام فانوادگی:
مقطع و رشته: دهم ریاضی و تهریی
نام پدر:
شماره داوطلب:
تعداد صفحه سوال: ۱۴ صفحه

ردیف	محل مهر و امضاء مدیر	نام دبیر: میرفخرایی	تاریخ و امضاء:	نام دبیر به حروف:	نمره به عدد:
		نام دبیر: میرفخرایی	تاریخ و امضاء:	نمره به حروف:	نمره به عدد:
۱		الف. مهارت واژه شناسی (۲ نمره)		سؤالات	
۰,۵		ب) <u>يُلَاحِظُ النَّاسُ</u> <u>غَيْمَةً</u> سَوَادَاء: (.....)	الف) وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعاً وَ لَا تَقْرَقُوا : (.....)	ترجم الکلمات التي تحتها خط :	
۰,۵			نُزُول _ ضِيَاء - حَفْلَة - بِدَايَة _ مِهْرَجَان - صُعُود	أكتب في الفراغ الكلمتين المترادفتين وألكلمتين المتضادتين.	۲
۰,۵		 ≠ ≠	الـ(عـيـنـ) الكلمة الغريبة في المعنى
۰,۵			O تَهَاجِمَ O تُخْرِجُ O إِسْتَمَعَ O الشَّهْرُ O الْخَوْفُ O الْعَامُ O السَّنَةُ	بـ(عـيـنـ) الكلمة الغريبة في النوع:	۳
۰,۵			أكتب المفرد أو جمجمة الكلمتين.	۴
		ب . مهارت ترجمه به فارسي (۷ نمره)		اليوم :	
۳		د) <u>فَيُلَاحِظُ النَّاسُ</u> <u>غَيْمَةً</u> سَوَادَاء عَظِيمَةً وَ رَعَداً وَبِرْقاً وَ رِياحاً قَوِيَّةً وَمَطَراً شَدِيداً لِمُدَهْ سَاعَتَيْنِ أو أَكْثَر.	الـ(عـيـنـ) هل تظن أن يكون ذلك المطر حقيقة و ليس فلماً خيالياً.		۵
		ه) لا يجوز الإصرار على نقاط الخلاف و على العداون لأنه لا ينتفع به أحد .	بـ(عـيـنـ) من ذا الذي وجدها في الجو مثل الشررة.		
		و) يؤكد القرآن على حرية العقيدة . لا إكراه في الدين	جـ(عـيـنـ) على كل الناس أن يتعايشوا مع بعضهم تعائشـا سـلـمـيـا		

١) (قُلْ رَبِّيْ أَعْلَمُ بِمَنْ جَاءَ بِالْهُدَىْ) :

الف) بگو پروردگارم آگاه تراست به کسی که هدایت را آورد. □

ب) بگو خدای من داناتر است به این که چه کسی با هدایت آمد. □

٢) لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا اكْتَسَبَتْ.

الف) هر کسی از چه از بدیها کسب کرده به زیانش است و هر از چه از خوبیها کسب کرده به سودش است. □

ب) هر کس از چه (از خوبیها) کسب کرده به سودش است و از چه (از بدیها) کسب کرده به زیانش است □

٣) كَمْلِ الْفِرَاغَاتِ فِي التَّرْجِمَةِ الْفَارَسِيَّةِ:

الف) كُنَّا نَسْتَمِعُ إِلَى ذِكْرِيَاتِ جَدَّى حَوْلَ ذَلِكَ الْإِعْصَارِ الْعَظِيمِ.

ب) پدربرزگم درباره آن بزرگ، گوش می دادیم.

٤) وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هُوَنَّا .

و بندگان خدای بخشاینده کسانی اند که با بر روی زمین

٥) لَا يَكِلُّ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا.

خدا به کسی جز به اندازه توانش

٦) الْمَحِيطُ الْأَطْلَسِيُّ الَّذِي يَبْعُدُ مَسَافَةً مِيَتَيْ كِيلُومُترٍ عَنْ مَحَلِ سُقُوطِ الْأَسْمَاكِ.

اقیانوس اطلس مسافت از محل سقوط ماهی ها دور میشود.

٧) ج . مهارت شناخت و کاربرد قواعد (٧,٥ نمره)

الف) عَيْنُ الْجَوَابِ الصَّحِيحَ:

٨) المضارع مِنْ «حاول»: O يُحَوِّلُ O يُحَاوِلُ O يُحَوِّلُ

٩) الأمر مِنْ «تحسِنُونَ»: O أَحْسِنُوا O إِحْسِنُوا O أَحْسِنُوا

١٠) الماضي مِنْ «يتكلَّمُ»: O كَلَّمَ O كَلَّمَ O كَلَّمَ

١١) المصدر مِنْ «إستَعْلَمَ»: O إِسْتَعْلَامٌ O إِسْتَعْلَامٌ O إِعْلَامٌ

ب) عَيْنُ الْفَعْلِ الْمُنَاسِبِ لِلْفَرَاغِ:

١) إِنَّ الْمُؤْمِنِينَ الْمُحْسِنِينَ فِي حَيَاتِهِمْ). (تَجَلِّسُونَ - يُجَالِسُونَ - يُجَالِسُنَ)

٢) (فَاصِبْ إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ و لِذَنْبِكَ). (إِغْرِيْر - إِسْتَغْفِرَتْ - إِسْتَغْفَرَتْ)

٢,٥	٩	<p>تُرْجِمِ ما تَحْتَهَا خَطًّا ثُمَّ عِيْنِ نوعَ الأَفْعَالِ :</p> <p>الف) وَاصْبَرْ عَلَى مَا يَقُولُونَ وَاهْجُرْهُمْ.</p> <p>ب) وَلَا تَيَأسُوا مِنْ رَوْحِ اللَّهِ إِنَّهُ لَا يَيَأسُ مِنْ رَوْحِ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْكَافِرُونَ.</p> <p>ج) وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً.</p>						
١	١٠	<p>عيّن الفعل المناسب للفراغ.</p> <p>١ إِنَّ الْحَسَنَاتِ.....السَّيِّئَاتِ. يُدْهِبُنَ □ تَذَهَّبَنَ □</p> <p>٢ جَوَازِاتُكُمْ فِي أَيْدِيكُمْ. اِجْعَلُوا □ اِجْعَلْنَ □</p> <p>٣الفَائِزُ الْأَوَّلُ جَائِزَةً ذَهْبِيَّةً. تَأْخُذُ □ يَأْخُذُ □</p> <p>٤ أَلْثَلْجُ.....عَلَى الْجِبَالِ. تَنْزِلُ □ يَنْزِلُ □</p>						
١	١١	<p>أَكْتُبِ الْحُرُوفَ بِالْأَرْقَامِ</p> <p>إِثْنَا عَشَرَ زَائِدُ ثَمَانِيَّةٍ يُسَاوِي عِشْرِينَ ثَلَاثَةَ عَشَرَ نَاقِصٌ خَمْسَيَّةٍ يُسَاوِي ثَمَانِيَّةً.</p>						
١	١٢	<p>عيّن الفعل المناسب للفراغ:</p> <p>الف) الْأَمْرُ مِنْ "تُرْسِيلٍ": أَرْسِيلُ □ أَرْسِلُ □ أَرْسِلُ □ أَرْسِلُ □</p> <p>ب) بَطَارِيَّاتُهُ خَلَالَ نِصْفِ يَوْمٍ. يَفْرُغُ □ تَفْرُغُ □ يَفْرُغُ □</p> <p>ج) الرَّرَافَةُ فِي الْيَوْمِ الْوَاحِدِ إِلَّا أَقْلَى مِنْ ثَلَاثِينَ دَقِيقَةً . كَانَ تَنَامُ □ لَاتَنَامُ □ تَنَامُ □</p> <p>د) أَهَالِي الْهَنْدُورَاسُ بِهَذَا الْيَوْمِ. يَحْتَفِلُونَ □ يَحْتَفِلُ □ يَحْتَفِلُنَ □</p>						
٠,٥	١٣	<p>أَرْسُمْ عَقَارِبَ السَّاعَةِ ثُمَّ أَكْتُبِ السَّاعَةَ بِالْعِدَادِ :</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 50%;">الثَّالِمِيَّةُ وَ النِّصْفُ</td> <td style="width: 50%;">السَّتَّادِسِيَّةُ إِلَى رُبْعًا.</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>..... :</td> <td>..... :</td> </tr> </table>	الثَّالِمِيَّةُ وَ النِّصْفُ	السَّتَّادِسِيَّةُ إِلَى رُبْعًا.		 : :
الثَّالِمِيَّةُ وَ النِّصْفُ	السَّتَّادِسِيَّةُ إِلَى رُبْعًا.							
..... : :							
		د. مهارت درک و فهم (٢ نمره)						
١	١٤	<p>ضَعْ فِي الدَّائِرَةِ الْحَرْفَ الْمُنَاسِبَ: (كَلِمَتَانِ زَائِدَتَانِ)</p> <p>الف) العَالِمُ ○ جُزْءٌ وَاحِدٌ مِنْ خَمْسَةٍ</p>						
صفحة ٤ از ٢								

ب) الأعصار

ج) العميل

د) بئر

م) خمس

ه) جواز

١٤

ورقة للدخول على بلد آخر

ريح شديدة تنتقل إلى مكان

هو الذي يعمل في المصنع

الف) إقرأ النص التالي ثم أجب عن السؤالين :

مریم طالبة في جامعة طهران و هي في الثامنة عشرة من عمرها. هي تدرس في كلية (دانشکده) الطب. تبحث عن الأبحاث والرسائل العلمية عبر الإنترنت لتعلم دروسها و تذهب إلى الجامعة كل أيام الأسبوع إلا يوم السبت و يوم الجمعة. هي ستخرج من الجامعة بعد تسع سنوات ان شاء الله و تُحب أن تكون طبيبة القلب في المستقبل.

١- كم عمر مریم عند تخرجها من الجامعة؟

٢- كيف تبحث عن الأبحاث العلمية؟

ب) عِّين الصَّحِيح أو الْخَطَأ:

٣) تعلم مریم الطب في جامعة طهران.

٤) هي تذهب إلى الجامعة سنتين أيام في الأسبوع.

١٥

٥ . مهارت مكالمه (١,٥ نمره)

رتّب الكلمات و اكتب سؤالاً و جواباً صحيحاً:

الف) وجدت - الشعب - مضيافون - هم - كيف - جداً - الايراني

?

١

..... ب) إلى مكة - لا - سافرت - مع الأسف - هل - حتى الآن

?

٠,٥

٢ . كم عمرك؟

أجب عن الأسئلة . من أين أنت؟

١٦

صفحه ٤ از ٤



ردیف	راهنمای تصحیح	محل مهر یا امضاء مدیر
۱	الف) چنگ بزنید	ب) سیاه
۲	الف) حفله = مهرجان	ب) نزول ≠ صعود
۳	السنّة O الشّهُر O الخَوْف O العام O إِسْتَمَاعَ O تَهَاجِمَ O تُخْرُجُ O	
۴	اليوم : الايام	أقدام : قدم
۵	الف) آیا گمان می کنی که ان باران واقعی است و فیلم تخیلی نیست! ب) چه کسی آن را در آسمان مانند شراره های آتش پدید آورد ج) مردم باید با همدیگر همزیستی مسالمت آمیز داشته باشند د) مردم ابری سیاه و بزرگ، رعد و برق، بادی قوی و باران شدیدی را برای دو ساعت یا بیشتر مشاهده می کنند. ه) اصرار بر نقاط اختلاف و دشمنی جایز نیست چرا که به کسی سود نمی رساند و) قرآن بر آزادی عقیده تاکید میکند هیچ اجباری در دین نیست.	
۶	۱) بگو پروردگارم آگاه تر است به کسی که هدایت را آورد . ۲) هر کس انچه (از خوبیها) کسب کرده به سودش است وانچه (از بدیها)کسب کرده به زیانش است □	
۷	الف) به خاطرات پدر بزرگم درباره آن گردباد بزرگ، گوش می دادیم. ب) و بندگان خدای بخشاینده کسانی اند که با فروتنی و آرامش بر روی زمین راه میروند .. . ج) خدا به کسی جز به اندازه توانش تکلیف نمی دهد .. . د) اقیانوس اطلس مسافت ۲۰۰ کیلومتر از محل سقوط ماهی ها دور میشود.	

١) المضارع مِن «حاوَلَ»: يُحاوِلُ أَحْسِنُوا تَكَلَّمَ إِسْتِلَامٌ	يُحاوِلُ إِحْسَنُوا كَلَّمَ إِسْتِعْلَامٌ	يُحَوِّلُ أَحْسِنُوا كَلَّمَ إِعْلَامٌ	
			٢) الأمر مِن «تَحْسِنُونَ»: أَمْرٌ فَاصِبٌ
			٣) الماضي مِن «يَتَكَلَّمُ»: كَلَّمَ إِغْفَرٌ
			٤) المصدر مِن «إِسْتَعْلَمَ»: عِلْمٌ إِسْتَغْفَرَةٌ
			ب) عَيْنُ الفِعلِ الْمُنَاسِبَ لِلفَرَاغِ: ١) إِنَّ الْمُؤْمِنِينَ الْمُحْسِنِينَ فِي حَيَاةِهِمْ. (تَجْلِسُونَ - يُجَالِسُونَ) ٢) فَاصِبْ إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ و لِذَنْبِكَ). (إِغْفَرٌ - إِسْتَغْفَرَةٌ)
٥) صبر كن / أمر مَأْيُوسٌ نَشُوِيدُ / نَهْيٌ نَازِلٌ كَرْدٌ / ماضٍ	مَى گويند / مضارع منفي	صَبَرَ كَنْ / امر مَأْيُوسٌ نَشُوِيدُ / نَهْيٌ نَازِلٌ كَرْدٌ / ماضٍ	٦
			عَيْنُ الْفِعلِ الْمُنَاسِبَ لِلفَرَاغِ: ١) إِنَّ الْحَسَنَاتِ السَّيِّئَاتِ. ٢) جَوَازِكُمْ فِي أَيْدِيكُمْ. ٣) الْفَائِزُ الْأَوَّلُ جَائِزَةٌ ذَهَبِيَّةٌ. ٤) الْتَّلْجُ غَلَى الْجِبَالِ.
٧) أَكْتُبِ الْحُرُوفَ بِالْأَرْقَامِ إِثْنَا عَشَرَ زَائِدُ ثَمَانِيَّةٍ يُسَاوِي عِشْرِينَ ثَلَاثَةَ عَشَرَ نَاقِصٌ خَمْسَةٌ يُسَاوِي ثَمَانِيَّةً.	١٢+٨=٢٠ ١٣-٥=٨	أَكْتُبِ الْحُرُوفَ بِالْأَرْقَامِ إِثْنَا عَشَرَ زَائِدُ ثَمَانِيَّةٍ يُسَاوِي عِشْرِينَ ثَلَاثَةَ عَشَرَ نَاقِصٌ خَمْسَةٌ يُسَاوِي ثَمَانِيَّةً.	١١
			عَيْنُ الْفِعلِ الْمُنَاسِبَ لِلفَرَاغِ: ١) الْأَمْرُ مِنْ "تُرْسِيلُ": ٢) بَطَارِيَّاتُ خَلَالَ نِصْفِ يَوْمٍ. ٣) الرَّرَافَةُ فِي الْيَوْمِ الْوَاحِدِ إِلَّا أَقْلَى مِنْ ثَلَاثِينَ دَقِيقَةً . ٤) أَهَالِي الْهُنْدُورَاسُ بِهَذَا الْيَوْمِ.
٩) الْعَالِمُ هُوَ الَّذِي يَعْمَلُ فِي الْمَصْنَعِ ١٠) الْإِعْصَارُ رِيحٌ شَدِيدَةٌ تَنْتَقِلُ إِلَى مَكَانٍ ١١) خَمْسٌ جُزْءٌ وَاحِدٌ مِنْ خَمْسَةٍ ١٢) جُوازُ وَرَقَةُ لِلْدُخُولِ عَلَى بَلْدٍ أَخْرَى	٦:١٥ ٨:٣٠	الْعَالِمُ هُوَ الَّذِي يَعْمَلُ فِي الْمَصْنَعِ الْإِعْصَارُ رِيحٌ شَدِيدَةٌ تَنْتَقِلُ إِلَى مَكَانٍ خَمْسٌ جُزْءٌ وَاحِدٌ مِنْ خَمْسَةٍ جُوازُ وَرَقَةُ لِلْدُخُولِ عَلَى بَلْدٍ أَخْرَى	١٢
١٣) ١- كَمْ عَمَرُ مَرِيمٌ عِنْدَ تَخْرُجِهَا مِنِ الْجَامِعَةِ؟ سَبْعَةٌ وَعَشْرُونَ عَامًا ٢- كَيْفَ تَبَحَّثُ عَنِ الْأَبْحَاثِ الْعِلْمِيَّةِ؟	٦:١٥ ٨:٣٠	١) كَمْ عَمَرُ مَرِيمٌ عِنْدَ تَخْرُجِهَا مِنِ الْجَامِعَةِ؟ ٢) كَيْفَ تَبَحَّثُ عَنِ الْأَبْحَاثِ الْعِلْمِيَّةِ؟	١٤

	(٣) صحيح (٤) خطأ	
١٦	كيف وجدت الشعب الايراني؟ هم مضيافون جدا هل سافرت الى مكه حتى الان؟ لا مع الاسف	
١٧	مِنْ أَينَ أَنْتَ؟ أنا من ايران/أنا ايرانيٌّ	٢٥ نمره جمع بارم :

امضنا:

نام و نام خانوادگی مصحح :

جمع بارم : ٢٥ نمره