

درس چهاردهم      راز زندگی شعر: نیمایی      شاعر: قیصر امین پور

تاریخ ادبیات : قیصر امین پور در ۲ اردیبهشت ۱۳۳۸ در شهرستان گتوند استان خوزستان به دنیا آمد. پدرش مراد نام داشت. دوره راهنمایی و متوسطه را در مدرسه راهنمایی دکتر معین و آیت الله طالقانی دزفول گذراند و در سال ۱۳۵۷ در رشته دامپزشکی دانشگاه تهران پذیرفته شد، ولی پس از مدتی از تحصیل در این رشته انصراف داد.

قیصر امین پور، در سال ۱۳۶۳ بار دیگر، اما در رشته زبان و ادبیات فارسی به دانشگاه رفت و این رشته را تا مقطع دکترا گذراند.

غنچه با دل گرفته، گفت: غنچه با غم و اندوه گفت

زندگی « لب زخنده بستن است : زندگی نخندیدن است

غنچه گفت: جانبخشی به اشیا(تشخیص)/ دل گرفته: کنایه از غم و ناراحتی

لب زخنده بستن: کنایه از شادی نکردن و غمگین بودن / غنچه: نماد دلتنگی است

گل به خنده گفت: گل با لبخند گفت :

زندگی، شکفتن است: زندگی یعنی اینکه شکوفا و شاداب باشیم .

با زبان سبز، راز گفتن است: باشادی، رازهای زیبای زندگی را بازگو بکنیم .

آرایه های ادبی زبان سبز: سخنانی : خنده و گفتن به گل نسبت داده شد: آرایه تشخیص جانبخشی به اشیا که همراه با شادی و شادابی باشد

گفت و گوی غنچه و گل از درون باغچه بازهم به گوش میرسد : حرفهای غنچه و گل از داخل باغچه، هنوز شنیده میشود.

تو، چه فکر میکنی؟

راستی کدامیک درست گفته اند؟ به نظر تو کدامیک از این دو، درست گفته اند؟

من که فکر میکنم گل به راز زندگی اشاره کرده است: من که فکر می کنم گل به راز زندگی پی برده است و به آن اشاره می کند.

هرچه باشد، او گل است گل، یکی دو پیرهن بیشتر زغنچه پاره کرده است: به نظر من، گل راز زندگی را درست بیان کرده است؛ چون که گل تجربه ی بیشتری نسبت به غنچه دارد و زندگی را بهتر درک کرده است.

آرایه های ادبی: پیرهن پاره کردن به گل نسبت داده شد: جانبخشی به اشیا آرایه تشخیص

پیرهن بیشتر پاره کردن: کنایه از باتجربه بودن

بخوان و بیندیش

مهدی آذر یزدی (زاده ۲۷ اسفند ۱۳۰۰ در یزد - ۱۸ تیر ۱۳۸۸) نویسنده کودک و نوجوان اهل محله خرمشاه یزد درایران بود. او هرگز ازدواج نکرد و هیچگاه به کار دولتی مشغول نشد. در واقع، تنها لذت زندگی اش، کتاب خواندن بود. او اولین نویسنده ای است که در ایران به فکر نوشتن داستان برای کودکان و نوجوانان افتاد. به همین دلیل است که عنوان «پدر ادبیات کودک و نوجوان ایران» را به او داده اند. همچنین به خاطر آثار ارزشمند او در حوزه کتاب کودک، روز درگذشت او به نام روز ملی ادبیات کودک و نوجوان نام گذاری شده است.

معروف‌ترین اثر او مجموعه «قصه‌های خوب برای بچه‌های خوب» نام دارد. او جایزه یونسکو و نیز جایزه سلطنتی کتاب سال را پیش از انقلاب ۱۳۵۷ دریافت کرده بود و سه کتاب او توسط شورای کتاب کودک به‌عنوان کتاب برگزیده سال انتخاب شد

دوره گرد: فروشنده‌ای که جای مشخصی ندارد. معذرت: عذر خواهی جوانمردی: بخشندگی، کمک کردن تا آبادی خیلی راه داریم: تا روستا راه زیادی مانده است

همنوع: افرادی که از یک نوع هستند. دلم راضی نشد: نتوانستم بپذیرم و قانع بشوم. ثواب: پاداش و مُزد عمل خوب متأسفم: افسوس میخورم پیام درس باید در زندگی از عقل و هوش خود، خوب استفاده کنیم و مسئولیت کارها را خودمان بر عهده بگیریم و بیجهت به کسی اعتماد نکنیم. علاوه بر این نباید اشتباهی بکنیم که جبران آن خیلی دشوار است. تاریخ ادبیات مرزبان‌نامه کتابی است شامل داستانها و حکایت‌هایی به زبان حیوانات با محتوایی پندآمیز که مرزبان‌نرستم شروین پَرم از شاهان طبرستان، آن را در اواخر قرن چهارم به زبان مازندرانی کهن (طبری) تألیف کرده است و سعدالدین وراوینی آن را در قرن ششم به فارسی دری بازگرداند.