

هدف کلی : آشنایی با جامعه جهانی

اهداف جزئی : جامعه جهانی در گذشته و حال - شکل گیری نظام جهانی - مراحل چهارگانه نظام نوین جهانی (پیدایش قدرتهای سیاسی سکولار - پیوند قدرت با تجارت، سرمایه و صنعت - به خدمت گرفتن مبلغان مذهبی و سازمانهای فراماسونی - استعمار و ادغام جوامع در نظام نوین جهانی)

مفاهیم اساسی : جامعه جهانی - انسجام جامعه جهانی - فرهنگهای غالب - چالش درون فرهنگی - کشورهای مرکز - کشورهای پیرامون - گفتگوی تمدن‌ها - برخورد فرهنگ و تمدنی - جامعه جهانی در گذشته - جامعه جهانی امروزه - نظام نوین جهانی - فئودال‌ها - کنت و لرد - قدرتهای سیاسی سکولار - دولت ملت - مبلغان مذهبی - فراماسونی - استعمار - نیمه استعمار - استعمار نو - استعمار فرانسوی

معانی لغات درس :

لغت	معنی	لغت	معنی	لغت	معنی	لغت
شبکه	کانال - گروه	انسجام	یکپارچه - روان بودن	وابسته	ادغام	وابسته
چالش	اختلاف - درگیری	جوامع مرکزی	جوامع پیشرفتی	جوامع فقیر	جوامع پیرامونی	جوامع فقیر
مواجهه	برخورد	پرنده افسانه‌ای ققنوس	*	در گرو	مرهون	برخورد
قوت	فوی - قدرت - غنی	متزلزل	آسیب پذیر	وجود آمدن	تکوین	آسیب پذیر
نظام نوین جهانی	نظام جدید جهانی	پیوند	ارتباط - بستگی	زمین دار بزرگ	فئودال	زمین دار بزرگ
کنت	*	لرد	ارباب - مالک	تبليغ دين مسيح	مبلغان مذهبی	تبليغ دين مسيح
فراماسونی	سنگ تراشان آزاد	وهله	نوبت - دفعه	مشکل	احتلال	مشکل
تخریب	ویرانی - خراب	تردد	رفت و آمد	شهرنشیبی - طبقه سرمایه دار	بورژوازی	شهرنشیبی - طبقه سرمایه دار
لژ	سازمان - تماشاخانه	کاسموپولیتیسم	*	عضو فراماسونی	سازمان ماسونی	عضو فراماسونی
استناد	سند و مدرک	گروه سری	*	با استعداد	مستعد	با استعداد
تکوین	ایجاد شدن	بسط	توسعه - گسترش	بزرگان	رجال	بزرگان
شخصیت نوین	تغییر شخصیت	کاذب	دروغین	آموختن - تلقین	القا	آموختن - تلقین
کارگزار	عامل - مامور	برده داری	اسارت و بندگی	*	کمپانی هند شرقی	کمپانی هند شرقی
ادغام	وابسته	به رغم	برخلاف میل			ادغام

* **پرنده افسانه‌ای ققنوس :** پرنده افسانه‌ای است که در اساطیر ایران ، اساطیر یونان ، اساطیر مصر و اساطیر چین از آن نام بوده شده . گفته می شود که وی مرغی نادر و تنهاست و جفت و زایشی ندارد . ققنوس در اغلب فرهنگها نماد جاودانگی و عمر دگر بار تلقی شده است .

* **کنت :** یکی از القاب تاریخی نجیب زادگان در برخی کشورهای اروپایی است . (منبع : ویکی پدیا)

* **کاسموپولیتیسم :** مكتب جهان وطنی به وسیله دو شاعر و نویسنده فرانسه والری و پل موران پایه گذاری شد . مكتب جهان وطنی مبتنی بر این اصل است که همه مردم جهان باید همدمیگر را هموطن یکدیگر بدانند .

* **کمپانی هند شرقی :** در ابتدا یک شرکت انگلیسی بود و سپس یک شرکت سهامی بریتانیایی بود که ملکه الیزابت در ۳۱ دسامبر ۱۶۰۰

امتیاز نامه ای سلطنتی را به هدف کسب امتیازهای تجاری در هندوستان به آن اعطا کرد .

- **جامعه جهانی :** شبکه روابط سیاسی ، اقتصادی ، نظامی ، اجتماعی و فرهنگی که میان جوامع مختلف در هر دوره تاریخی به وجود می آید **جامعه جهانی گویند** .
- **جامعه جهانی تابع دو عامل :** ۱- **ویژگی های فرهنگی** ۲- قدرت تاثیر پذیری جوامع مختلف حالتها گوناگونی را به خود می گیرد .
- **انسجام و چالش** **جامعه جهانی :** اگر آن فرهنگی که در **جامعه جهانی** غالب است یا در مرکز و اثرگذار است **ویژگی های مطلوب فرهنگ جهانی** (ارزش های جهان شمول شامل : حقیقت - معنویت - عدالت - آزادی - تعهد و مسئولیت و عقلانیت) داشته باشد **جامعه جهانی از انسجام** برخوردار است . اما اگر فرهنگ غالب و اثرگذار **ویژگی های مطلوب فرهنگ جهانی** را نداشته باشد **جامعه جهانی** دچار **چالش درون فرهنگی** می شود . **(مانند :** فرهنگ سلطه یا استکبار (سرمایه داری و صهیونیسم بین الملل) که **جامعه جهانی** را به دو بخش **مرکز و پیرامون** تقسیم کرده است . که جوامع پیرامون را به مرکز وابسته نموده است و موجب چالش و ستیز میان جوامع شده است .
- هنگامی که در **جامعه جهانی** فرهنگهای مختلف حضور فعال داشته باشند حضور فعال آنها یا به صورت **گفتگو و تعاملات بین فرهنگی** است و یا به صورت **چالش بین فرهنگ و تمدنی** است **مثال چالش بین فرهنگ و تمدنی :** (برخورد میان فرهنگ اسلام و فرهنگ غرب)
- **مثال گفتگوی بین فرهنگ و تمدنی :** (برخورد فرهنگ اسلام با فرهنگ امپراتوری روم و یونان که اسلام بر حسب نیاز خود از منابع علمی روم و یونان مثل پیشکی ، فلسفه و مورد استفاده قرار داد .)

- **جامعه جهانی در گذشته :** **جامعه جهانی** در گذشته قبل از پیدایش غرب جدید مانند امروز نبود . فرهنگ و تمدن های مختلف هر کدام حاکمیت سیاسی مربوط به خود داشتند . روابط سیاسی ، اقتصادی ، اجتماعی ، فرهنگی با حاکمیت های متفاوت برقرار بود و **جامعه جهانی** هم که بر اساس همین روابط شکل گرفت به گونه ای نبود که فرهنگ جوامع را تابع روابط سیاسی ، اقتصادی ، نظامی و کند به همین دلیل **اگر جامعه ای مورد هجوم نظامی** قرار می گرفت در صورتی که از **فرهنگ قوی** برخوردار بود می توانست گروههای مهاجم را درون فرهنگ خود هضم و جذب کند . **(این مثال نشان می دهد فرهنگ تابع رابطه نظامی نبود)** حتی این فرهنگهای قوی می توانستند از طریق رابطه تجاری یا گفتگوی مستقیم علمی و معرفتی از مرز جغرافیایی خود فراتر روند .

- **به طور مثال :** اگرچه ایرانیان در دوره سلوکیان از یونان شکست خورده اند اما **هویت** خود را حفظ کردند . یا اگرچه چینی ها از مغولان شکست خورده اند اما چینی ها فرهنگ خود را به مغولان تحمیل کردند و قوم مهاجم را درون فرهنگ خود هضم و جذب نمودند . **(در این مثال هم رابطه فرهنگی تابع رابطه نظامی نبود)** یا انتشار و گسترش اسلام به خاطر قدرت سیاسی و نظامی مسلمانان نبود بلکه مرهون (مدیون یا در گرو) **قوت و قدرت فرهنگ** اسلام بود . یا ایرانیان به تدریج اسلام را پذیرفتند نه با زور و تحمیل **(این مثال هم نشان می دهد که رابطه فرهنگی تابع رابطه نظامی نبود)** یا مردم جنوب شرقی آسیا در اثر رابطه تجاری که با مسلمانان داشتند به میل خود مسلمان شدند و اسلام را پذیرفتند نه با زور و تحمیل .

- **جامعه جهانی در امروز :** از سده (قرن) ۱۷ و ۱۸ به ویژه در قرن ۱۹ و ۲۰ روابط سیاسی ، اقتصادی ، اجتماعی و نظامی میان جوامع با **جامعه جهانی** برقرار شد که جهان را به دو بخش **مرکز و پیرامون** تقسیم کرد که جوامع غربی به عنوان مرکز و جوامع

غیر غربی پیرامون و باسته به غرب نمود و فرهنگ جوامع غیر غربی را در حاشیه روابط سیاسی ، اقتصادی و نظامی متزلزل (سقوط - مورد شک و تردید) و آسیب پذیر نمود . (پس در امروزه بر خلاف گذشته رابطه فرهنگی تابع روابط سیاسی ، اقتصادی ، نظامی و می باشد .)

مقایسه کنید

صفحه ۵۷

با توجه به آنچه در فصل اول در باره‌ی سه مرحله استعمار ، استعمار نو و استعمار فرانو گفته شد ، موقعیت فرهنگی جوامع غیر غربی را در این سه مرحله ، مقایسه کنید .

جواب :

در استعمار قدیم : استعمارگرا حضور آشکار داشتند - در استعمار نو حضور آنها پنهان بود در استعمار فرانو حضور پنهان داشتند و اهداف خود را به وسیله ابزارهای علمی ، رسانه‌ای و فرهنگی دنبال می کردند .

.....**شکل گیری نظام نوین جهانی صفحه ۵۷ تا ۶۲**.....

● شکل گیری نظام نوین جهانی : در سده هفدهم و ۲۰ اقتصاد گسترشده ای به وجود آمد که تقسیم کار آن به این صورت شد که از مرز سیاسی ، فرهنگی ، جغرافیایی فراتر رفته و نظامی را در سطح جهان به وجود آورد به نام **نظام نوین جهانی** که جوامع غربی را در **مرکز و جوامع غیر غربی** را در **پیرامون** خود قرار داد .

فرایند تکوین نظام نوین جهانی :

● ۱- پیدایش قدرتهای سیاسی سکولار : با زوال (نابودی) تدریجی قدرت کلیسا حاکمیت در اختیار قدرتهای محلی (فئوادال ها یا اربابان بزرگ یا کنت و لرد) قرار گرفت اما با انقلاب فرانسه دولتهايی شکل گرفتند که به طور رسمی خود (سیاست) را از دین جدا کردند و بر خلاف حاکمیت های پیشین (فئوادال ها) خود را با هویت دینی معرفی نکردند بلکه با ویژگی های جغرافیایی ، تاریخی خصوصاً **نژادی و قومی** شناختند و تشکیل **دولت ملت سکولار** دادند .

● ۲- پیوند قدرت با تجارت ، سرمایه و صنعت : رشد تجارت ، برده داری ، انتقال سیاه پوستان آفریقایی به مزارع آمریکا و انتقال ثروت به اروپا موجب شد که وضعیت **بازرگانان** نسبت به **زمین داران بزرگ** (فئوادال ها یا اربابان یا کنت و لرد) بهتر شود . دولتها برای افزایش قدرت خود نیاز به پول و سرمایه بازرگانان داشتند و بازرگانان نیز برای تجارت و سود بیشتر به حمایت نظامی دولتها نیاز داشتند بدین ترتیب یک پیوند بین قدرت با ثروت و تجارت شکل گرفت . صنعت نیز عنصر دیگری بود که اນباشت ثروت سرمایه داران را افزایش داد .

● ۳- به خدمت گرفتن مبلغان مذهبی (مبلغان مسیحی) و فراماسونری ها : کشورهای غربی نیاز به مواد اولیه ، نیروی کار و بازار مصرف کشورهای غیر غربی داشتند جوامع غربی برای اینکه به این اهداف و منافع اقتصادی برسند باید مقاومت فرهنگی جوامع غیر غربی را از بین ببرند لذا برای از بین بردن مقاومت فرهنگی جوامع غیر عربی در ابتدا از **مبلغان مسیحی** و **فراماسونری ها** (گروهی از یهودیان سرمایه دار و ثروتمند غربی ولی به نوان بنایان آزاد به جوامع غیر غربی فرستادند که شعار آزادی خواهی (آزادی و برابری) بر علیه حکومت های جوامع غیر غربی می دادند) به خدمت گرفتند . اگر دولتها غربی مبلغان مذهبی را به خدمت گرفتند و از آنها حمایت کردند به **قصد انگیزه دینی نبود** جوامع غربی همانطور که قبل از حذف قدرت کلیسا و ایجاد حکومت سکولار از حرکتهای اعتراض آمیز پرووتستانی حمایت کردند در اینجا هم برای رسیدن به منافع اقتصادی و اهداف خود به حمایت از مبلغان مذهبی پرداختند که با تبلیغ مسیحیت در جوامع غیر غربی **فرهنگ عمومی** این

جوامع دچار اختلال (مشکل) شود و مقاومت فرهنگی آنها به هم بربزد. جوامع غربی از سازمانهای فراماسونری ها نیز کمک گرفتند تا بر **نخبگان سیاسی** آن جوامع (جوامع غیر غربی) تاثیر بگذارند.

● ۴- استعمار و ادغام (وابستگی) جوامع در نظام جهانی : مهم ترین عامل ادغام جوامع غیر غربی در نظام جهانی استعمار بود

کشورهای استعمار زده به دو نوع تقسیم می شدند :

۱- جوامعی که به طور مستقیم توسط استعمارگران اشغال نظامی شدند مثل : هندوستان (کمپانی هند شرقی) - اندونزی (هند هلندر) - الجزایر

۲- جوامعی که قدرت مقاومت بیشتری داشتند. جوامع غربی نمی توانستند آنها را به طور مستقیم مورد اشغال نظامی قرار دهند بنابراین آنها را با نفوذ سیاسی ، اقتصادی و فرهنگی در جامعه جهانی ادغام نمودند و آنها را به خود وابسته کردند بنابراین این جوامع در شرایط نیمه استعماری قرار گرفتند (مثل : چین - ایران - ژاپن - امپراتوری عثمانی) چین در قرن ۱۹ مورد تهدید نظامی - نفوذ اقتصادی و با نفوذ مبلغان مسیحی قرار گرفت (با **شرایط نیمه استعماری** در جامعه جهانی ادغام شد) امپراتوری عثمانی در قرن ۱۹ مورد تهدید نظامی - نفوذ مبلغان مسیحی - نفوذ فراماسونری ها و نفوذ اقتصادی قرار گرفت (با **شرایط نیمه استعماری** در جامعه جهانی ادغام شد). ایران نیز در قرن ۱۹ مورد تهدید نظامی ، نفوذ مبلغان مسیحی ، نفوذ فراماسونری ها و نفوذ اقتصادی قرار گرفت. (با **شرایط نیمه استعماری** در جامعه جهانی ادغام شد) ژاپن هر چند در قرن ۱۷ بعد از نفوذ مبلغان مسیحی دروازه های خود را بر روی کشورهای غربی بست. اما با برقراری رابطه تجاری به غرب وابسته شد (با **شرایط نیمه استعماری** در جامعه جهانی ادغام شد).

● این کشورها علی رغم مقاومت هایی که در قرن ۲۰ در نهضت های استقلال طلبانه داشتند اما باز هم با استعمار نو و فرانو مواجه شدند و به این شیوه ها (استعمار نو و فرانو) در جامعه جهانی ادغام شدند.

صفحه ۶۲

گفتگو کنید

با توجه به متن بالا درباره ای درباره هویت کشورهای تازه تاسیس و تاریخی که برای هویت آنها تدوین می شود ، تأمل و گفتگو کنید.

جواب :

چین در قرن ۱۹ مورد تهدید نظامی - نفوذ اقتصادی و با نفوذ مبلغان مسیحی قرار گرفت (با **شرایط نیمه استعماری** در جامعه جهانی ادغام شد) امپراتوری عثمانی در قرن ۱۹ مورد تهدید نظامی - نفوذ مبلغان مسیحی - نفوذ فراماسونری ها و نفوذ اقتصادی قرار گرفت (با **شرایط نیمه استعماری** در جامعه جهانی ادغام شد). ایران نیز در قرن ۱۹ مورد تهدید نظامی ، نفوذ مبلغان مسیحی ، نفوذ فراماسونری ها و نفوذ اقتصادی قرار گرفت. (با **شرایط نیمه استعماری** در جامعه جهانی ادغام شد) ژاپن هر چند در قرن ۱۷ بعد از نفوذ مبلغان مسیحی دروازه های خود را بر روی کشورهای غربی بست. اما با برقراری رابطه تجاری به غرب وابسته شد و با **شرایط نیمه استعماری** در جامعه جهانی ادغام شد.

با هم تکمیل کنید :

نمونه	یامدها و نوع چالش ها	حالات مختلف جامعه جهانی
فرهنگ اسلام	گفتگوی علمی و فرهنگی	ویژگی های مطلوب فرهنگی
برخورد فرهنگ اسلام و غرب	بین فرهنگی و تمدنی	فاقد ویژگی های مطلوب فرهنگی
فرهنگ سلطه و استکبار	تقسیم جهان به دو بخش مرکز-پیرامون	قدرت تاثیر گذاری فرهنگها و جوامع دیگر