

دبستان غیر دولتی هوشمند نیک نامان

نام و نام خانوادگی:

درسنامه درس پنجم فارسی

پایه: ششم

آموزگار: خانم درویشی

تاریخ: --/۷/۱۳۹۶

۱- مبالغه چیست؟

گاه شاعران و نویسندگان برای افزودن بر تاثیر و قدرت سخن خود، رویدادها را بسیار بیشتر و بزرگ تر از آنچه هست، توصیف می کنند، به این گونه بزرگ نمایی در بیان حوادث مبالغه می گویند.

۲- در هر یک از ابیات زیر مشخص کنی که شاعر در چه چیزی مبالغه کرده است؟

خروشید و جوشید و برکند خاک / ز سمش زمین شد همه چاک چاک

-در این بیت شاعر در جوش و خروش اسب مبالغه کرده است.

بزد تیغ و بنداخت از بر، سرش / فرو ریخت چون رود خون از برش

در چگونگی جاری شدن خون ازدها مبالغه کرده است.

۳- کنایه چیست؟

وقتی درباره ی مطلبی به طور غیر مستقیم صحبت می کنیم به آن کنایه می گوئیم. کنایه سخنی است که دو مفهوم دور و نزدیک دارد و مقصود گوینده، معنای دور آن است.

۴- معنای دور و نزدیک هر یک از عبارات های زیر را بنویسید.

در خانه ی او همیشه باز است.

نزدیک: در خانه ی او همواره گشوده است و قفل و بندی ندارد.

دور: بخشش و مهمان نوازی صاحب خانه.

آب در هاونگ کوبیدن.

نزدیک: یعنی آب را در هاونگ بریزی و بکوبی.

دور: تلاش بیهوده کردن.

۵- هر کدام از عبارات زیر کنایه از چیست؟

از هفت خان رستم گذشته است.

دبستان غیر دولتی هوشمند نیک نامان

نام و نام خانوادگی:

درسنامه درس پنجم فارسی

پایه ی: ششم

آموزگار: خانم درویشی

تاریخ: --/۷/۱۳۹۶

کنایه از اینکه توانسته مراحل دشواری را پشت سر بگذارد و به موفقیت برسد.
به تنگ آمدن.

کنایه از خسته شدن و ستوه آمدن است.

۶- دو نمونه مبالغه ذکر کرده و توضیح دهید.

صد بار این حرف را تکرار کردم.

مبالغه در تعداد دفعاتی که یک موضوع گفته شده است.

خون مثل رود از بدنش جاری شد.

مبالغه در خون زیاد از کسی رفتن.

۷- بیت (میانش به خنجر به دو نیم کرد / دل جاودان زو پر از بیم کرد) اشاره به مبارزه ی رستم با کدام یک از دشمنانش دارد؟

جادوگر

۸- داستان هفت خان رستم در چه کتابی و توسط چه کسی نوشته شده است؟

شاهنامه - فردوسی

۹- املای کدام کلمه با توجه به معنی آن درست نیست؟

الف) همت: قصد و اراده (ب) کمند: ریسمان (ج) غریب: نزدیک (د) فروتنی: تواضع

جواب گزینه ی (ج)