

سؤالات و پاسخ‌برگ آزمون هماهنگ کشوری درس فارسی	پایه نهم، دوره اول آموزش متوسطه	تاریخ آزمون: ۱۴۰۴/۰۳/۰۷	تعداد صفحات: ۴
تعداد سؤالات: ۲۷	مدت آزمون: ۷۵ دقیقه	ساعت شروع: ۱۰:۳۰	نام مدرسه:
نام و نام خانوادگی:	نام و نام خانوادگی:	مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش	Azmoon.medu.ir
دانش آموزان روزانه، بزرگسالان، آموزش از راه دور، ایثارگران، داوطلبان آزاد و طرح جامع	خردادماه سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۴	دانش آموزان عزیز، پاسخ خود را در محل تعیین شده، مقابل هر سؤال بنویسید.	نمره

معنی و مفهوم شعر و نثر (۵/۲ نمره)

۰/۲۵	۱	کدام یک از مصراع‌ها، هنگام معنی، نیاز به جا به جایی اجزای جمله دارد؟ الف) ندارد به جز آستانیت سرم ☒ ب) کریمه به رزق تو پرورده‌ایم ☐
۰/۲۵	۲	مناسب‌ترین معنی را برای بخش مشخص شده، انتخاب کنید. چو ما را به دنیا تو کردی عزیز به عقبی همین چشم داریم نیز الف) به گذشته هم همین توجه را داریم. ☐ ب) در آخرت هم همین انتظار را داریم. ☒
۰/۲۵	۳	در بیت‌ها و عبارات زیر، قسمت‌های مشخص شده را معنی کنید. سعدیا، راست روان گوی سعادت بردند راستی کن که به منزل نرسد کج رفتار که به خوش بختی و سعادت رسیدند
۰/۲۵	۴	خاصه کسی را که پند نشنود که او خود اوفتد. که او خردش متوجه می‌شود.
۰/۵	۵	آماده امر و نهی و فرمان باش / هشدار که منجی جهان آمد که آگاه باش که نجات بخش جهان آمد
۰/۵	۶	دور گردون گر دو روزی بر مراد ما نرفت / دائماً یکسان نباشد حال دوران غم مخور که اگر گردش روزگار، مدت کوتاهی مطابق میل ما نبود
۰/۵	۷	با توجه به کلمات مشخص شده، معنی عبارت را کامل کنید. ای مرد خود را رنجه مدار که او چند سال است تا به ما دل سپرده است. که ای مرد خود را آزار مرده که او چند سال است که عاشق و دلداره ماست.

معنی واژه (۱ نمره)

۰/۵	۸	می‌دانیم که واژه‌ها با توجه به متن، معنی متفاوتی دارند؛ در بیت «خداوند نام و خداوند جای / خداوند روزی ده رهنمای» معنی واژه «خداوند» در مصرع اول با کدام مصرع بیت زیر، یکسان است و چرا؟ آفرینش همه تنبیه خداوند دل است دل ندارد که ندارد به خداوند اقرار که مصراع اول، خداوند در معنای صاحب و مالک
۰/۲۵	۹	در همه گزینه‌های زیر، واژگان مترادف دیده می‌شود به جز... الف) خواجه او را به رنج و مشقت، کار می‌فرمود. ☐ ب) تا چه حد، دچار حیرت و شگفتی شدم. ☐ ج) خط دشمن گنج و سرگردان ☐ د) خدای تعالی، گشاده روی و آسان گیر را دوست دارد. ☒
۰/۲۵	۱۰	معنای واژه مشخص شده را داخل کمانک بنویسید. به چه چیز تواضع می‌کرد برای خدا و تضرع می‌کرد نزد او؟ (گریه و زاری، التماس)

ادامه سؤالات در صفحه دوم

سؤالات و پاسخ‌برگ آزمون هماهنگ کشوری درس فارسی	پایه نهم، دوره اول آموزش متوسطه	تاریخ آزمون: ۱۴۰۴/۰۳/۰۷	تعداد صفحه: ۴
تعداد سؤالات: ۲۷	مدت آزمون: ۷۵ دقیقه	ساعت شروع: ۱۰:۳۰	نام مدرسه:
نام و نام خانوادگی:	دانش آموزان روزانه، بزرگسالان، آموزش از راه دور، ایثارگران، داوطلبان آزاد و طرح جامع	مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش	Azmoon.medu.ir
ردیف	دانش آموزان عزیز، پاسخ خود را در محل تعیین شده، مقابل هر سؤال بنویسید.	نمره	

درک مطلب (۵/۲ نمره)

۱۱	متن زیر از درس «هم زیستی با مام میهن» است؛ آن را بخوانید و بنویسید منظور از «خفاش خویان» و «مادر» چیست؟ «هر گاه مادر را اندوه و آسیبی فراگیرد، فرزندان نیز آرام و قرار ندارند و بی‌شکيب و به جان می‌کوشند تا آرام جان خانه را به آرامش بازآورند و خفاش خویان را از مهر رخ مادر دور بدارند.» خفاش خویان: که دشمنان که از دیدن نور و حقیقت ناتوان هستند. مادر: که میهن و وطن.	۰/۵															
۱۲	کدام گزینه با بقیه گزینه‌ها، ارتباط معنایی کمتری دارد؟ (الف) در بیابان گر به شوق کعبه خواهی زد قدم / سرزنش‌ها گر کند خار مغیلان، غم مخور ☐ (ب) غواص اگر اندیشه کند کام نهنگ / هرگز نکند در گرانمایه به چنگ ☐ (ج) مهتری گر به کام شیر در است / شو، خطر کن ز کام شیر بجوی ☐ (د) گرچه منزل بس خطرناک است و مقصد بس بعید / هیچ راهی نیست کان را نیست پایان، غم مخور ☒	۰/۲۵															
۱۳	با توجه به بیت‌های داده شده، به سؤالات ۱۴ و ۱۳ پاسخ دهید. هم تو گل‌های این باغ را می‌شناسی / هم تمام شهیدان تو را می‌شناسند کاش من هم عبور تو را دیده بودم / کوچه‌های خراسان تو را می‌شناسند در بیت اول، منظور از «شناختن» است. (الف) شناخت گل‌ها و شهیدان ☐ (ب) شناخت متقابل ☒	۰/۲۵															
۱۴	شاعر در بیت دوم، حسرت چه چیزی را می‌خورد؟ که عبور اما برضا (ع) را از کوچه‌های خراسان ندیده است.	۰/۲۵															
۱۵	معلم از گروه‌ها خواست تا مفاهیم مشترک درس ۶ «آداب زندگانی» و درس ۱۲ «پیام‌آور رحمت» را بنویسند و مقایسه کنند. به نظر شما گروه سعدی برای عبارات زیر چه مفاهیم مشترکی را نوشته است؟ (الف) آدمی باید که بسیار نگوید و سخن دیگری به سخن خود قطع نکند. (ب) ای ابوذر به اندازه نیاز سخن بگوی. گشاده‌روی و خندان باش. که انسان باید به اندازه سخن بگوید و از زیاده‌گویی بپرهیزد.	۰/۵															
۱۶	هر یک از عبارات ردیف اول با کدام یک از مفاهیم ردیف دوم متناسب است؟ آن‌ها را به هم وصل کنید. (یک مورد اضافی است)	۰/۷۵															
<table border="1"><thead><tr><th>ردیف اول</th><th></th><th>ردیف دوم</th></tr></thead><tbody><tr><td>الف</td><td>هر که فکرت نکند نقش بود بر دیوار (۲)</td><td>۱ جرئت نداشتن</td></tr><tr><td>ب</td><td>آن خادم بترسید و در قدم وی افتاد (۳)</td><td>۲ معرفت نداشتن</td></tr><tr><td>ج</td><td>ز بد کردنم دست کوتاه دار (۴)</td><td>۳ التماس کردن</td></tr><tr><td></td><td></td><td>۴ مانع شدن</td></tr></tbody></table>			ردیف اول		ردیف دوم	الف	هر که فکرت نکند نقش بود بر دیوار (۲)	۱ جرئت نداشتن	ب	آن خادم بترسید و در قدم وی افتاد (۳)	۲ معرفت نداشتن	ج	ز بد کردنم دست کوتاه دار (۴)	۳ التماس کردن			۴ مانع شدن
ردیف اول		ردیف دوم															
الف	هر که فکرت نکند نقش بود بر دیوار (۲)	۱ جرئت نداشتن															
ب	آن خادم بترسید و در قدم وی افتاد (۳)	۲ معرفت نداشتن															
ج	ز بد کردنم دست کوتاه دار (۴)	۳ التماس کردن															
		۴ مانع شدن															

سوالات و پاسخ‌برگ آزمون هماهنگ کشوری درس فارسی		پایه نهم، دوره اول آموزش متوسطه		تاریخ آزمون: ۱۴۰۴/۰۳/۰۷		تعداد صفحات: ۴	
تعداد سوالات: ۲۷		مدت آزمون: ۷۵ دقیقه		ساعت شروع: ۱۰:۳۰		نام مدرسه:	
نام و نام خانوادگی:		مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش					
دانش آموزان روزانه، بزرگسالان، آموزش از راه دور، ایتارگران، داوطلبان آزاد و طرح جامع		خردادماه سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۴					
ردیف		دانش آموزان عزیز، پاسخ خود را در محل تعیین شده، مقابل هر سؤال بنویسید.					
نمره		Azmoon.medu.ir					

دانش های ادبی (۱/۵ نمره)

۰/۲۵	زهر را در بخشی از توضیحات آرایه «تضاد» به دوستش، دچار یک خطا شده است: شما آن را در عبارت زیر پیدا کنید و تصحیح نمایید. «تضاد یک عنصر معنایی است و نوع رابطه دو واژه، رابطه لفظی است.» ب. رابطه معنوی	۱۷
۰/۲۵	گاهی هدف نویسنده از پرسش، رسیدن به پاسخ نیست؛ بلکه برای تأکید بر سخن و یا رد و نفی آن، پرسش را مطرح می کند. به نظر شما نوع پرسش مطرح شده در کدام گزینه متفاوت است؟ (در گزینه «د» فقط بخش مشخص شده مورد نظر است.) الف) خبرت هست که مرغان سحر می گویند: / آخر ای خفته سر از خواب جهالت بردار؟ ☒ ب) که تواند که دهد میوه الوان از چوب؟ / یا که داند که برآرد گل صدبرگ از خار؟ ☐ ج) خار بر پشت زنی زین سان گام / عزت چیست؟ عزیزیت کدام؟ ☐ د) صحنه جانبازی است اینجا؟ / یا زمین بازی است اینجا؟! ☐ پرسش انطاری	۱۸
۰/۲۵	محمد برای اجرای برنامه ای در مدرسه، دنبال بیت هایی است که علاوه بر آهنگ و موسیقی بالای شعر، ظرفیت معنایی آن را هم افزایش دهد؛ به نظر شما کدام بیت برای اجرای محمد مناسب است؟ الف) چشمه های خروشان تو را می شناسند / موج های پریشان تو را می شناسند ☒ ب) بامدادی که تفاوت نکند لیل و نهار / خوش بود دامن صحرا و تماشای بهار ☐ ج) آینه، چون نقش تو بنمود راست / خود شکن، آینه شکستن خطاست ☐ د) بیا تا برآریم دستی ز دل / که نتوان برآورد فردا ز گل ☐ بیت چون دارای «ردیف» است.	۱۹
۰/۲۵	بیت «یوسف گم گشته باز آید به کنعان غم مخور / کلبه احزان شود روزی گلستان غم مخور» یادآور داستان قرآنی است. گاهی شاعر یا نویسنده برای زیبایی و تأثیر گذاری بیشتر سخن، از آیات، داستان ها و رویدادهای تاریخی استفاده می کند. در کدام گزینه، آرایه مشابه بیت بالا از حافظ آمده است؟ الف) در رگش خون سیاوش را نمی دیدند ☐ ب) همی دانه و خوشه خروار شد ☐ ج) ای دل ار سیل فنا بنیاد هستی برکنند ☒ د) ندانی که ایران نشست من است؟ ☐	۲۰
۰/۵	مریم در انشای خود با موضوع «سربازان وطن» این عبارت را نوشته بود: «جوانان برای دفاع از وطن از کمند آرزوها رستند.» شما هم با استفاده از همین آرایه، یک جمله ادبی در باره وطن بنویسید. ب. (اضافه سببی) وطن چون خانه ای پر از مهر و صفاست که هر روز برای بهروزی و بهروزی آن تلاش خواهیم کرد.	۲۱
ادامه سوالات در صفحه چهارم		

تعداد صفحات: ۴	تاریخ آزمون: ۱۴۰۴/۰۳/۰۷	پایه نهم، دوره اول آموزش متوسطه	سوالات و پاسخ برگ آزمون هماهنگ کشوری درس فارسی
نام و نام خانوادگی:	نام مدرسه:	ساعت شروع: ۱۰:۳۰	مدت آزمون: ۷۵ دقیقه
مرکز ارزشیابی و تسهیل کیفیت نظام آموزش و پرورش Azmoon.medu.ir	دانش آموزان روزانه، بزرگسالان، آموزش از راه دور، اینترگران، داوطلبان آزاد و طرح جامع خردادماه سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۴		
ردیف	دانش آموزان عزیز، پاسخ خود را در محل تعیین شده، مقابل هر سؤال بنویسید.		
نمره			

دانش های زبانی (۱/۵ نمره)

۰/۲۵	معلم پس از بررسی فعالیت گروه ها، امتیاز آن ها را در جدول نوشت. با توجه به امتیازها و بر طبق نکته خواسته شده، جدول را کامل کنید.	۲۲								
	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">امتیاز گروه ها</th> <th rowspan="2">نیمه</th> </tr> <tr> <th>پروین</th> <th>شهریار</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>۱۹</td> <td>۱۸</td> <td>۲۰</td> </tr> </tbody> </table>	امتیاز گروه ها		نیمه	پروین	شهریار	۱۹	۱۸	۲۰	
امتیاز گروه ها		نیمه								
پروین	شهریار									
۱۹	۱۸	۲۰								
۰/۲۵	با توجه به متن زیر نوع ساخت واژه مشخص شده را در ستون مربوط بنویسید. «من گلی دارم که هر روز صبح آبش می دهم.»	۲۳								
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>ساده</th> <th>مشتق</th> <th>مرکب</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>✓</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	ساده	مشتق	مرکب	✓					
ساده	مشتق	مرکب								
✓										
۰/۱۵	در متن زیر با توجه به نقش دستوری، واژه «خوب» را مقایسه کنید. معلم برای تدریس درس هفتم نگارش پایه نهم با عنوان «وسعت و عمق نوشته را بیشتر کنیم»، دانش آموزان را به کتابخانه مدرسه برد و گفت: «یکی از راه های خوب تقویت نوشته، استفاده از محتوای ارزشمند کتاب هاست که نوشته ما را خوب جلوه می دهد.» که واژه «خوب» در جمله اول بعد از اسم آمده و «صفت» است و در جمله آخر «قید» است چون قابل حذف است.	۲۴								
۰/۱۵	فعل عبارات های زیر حذف شده است؛ با توجه به توضیحات داده شده، برای جاهای خالی فعل مناسب بنویسید. شش سال از آن ماجرا می گذرد (سوم شخص مفرد مضارع اخباری از مصدر گذشتن) برایت آرزو دارم دوستانی را شش باشی (دوم شخص مفرد ماضی التزامی از مصدر داشتن)	۲۵								
تاریخ ادبیات (نمره)										
۰/۷۵	در یک بازی ادبی دانش آموزان «آثار غزالی را داخل دایره، عنصر المعالی را داخل مربع و سنایی را داخل لوزی» می نویسند. با توجه به این قانون، شکل ها را بر اساس آثار داده شده کامل کنید. (یک مورد اضافی است). حدیقه - مرزبان نامه - قابوس نامه - کیمیای سعادت کیمیای سعادت حدیقه قابوس نامه	۲۶								
۰/۲۵	من چه کتابی هستم؟ «کتابی به نثر، در شرح حال بزرگان عرفان و تصوف، تألیف عطار نیشابوری هستم.» من تذکره الاولیا هستم.	۲۷								

آزمون های زندگی تان خالی از هرگونه خطا و لغزشی باد.

حمید رجبی

کمال کسوی آگوی سوفیست