

« درس سوم: فلسفه ی زندگی »

1. باورها و اعتقادات هر شخص چه نقشی در زندگی او دارند؟

انسان با اعتقادات و باورهایش زندگی می کند و بر اساس آنها تصمیم می گیرد و به تصمیم هایش عمل می کند همچنین باورها فلسفه زندگی انسان را می سازند و نقش تعیین کننده ای در انتخاب اهداف او دارند.

2. اندیشیدن فیلسوفانه دارای چه ویژگی هایی است؟ اندیشیدن فیلسوفانه غور در باورهای مربوط به زندگی است، آموختن ریشه و چرایی باورها و پرداختن به دلایل درستی یا نادرستی آن ها و پذیرفتن باورهای درست و کنار گذاشتن باورهای نادرست از ویژگی های تفکر و اندیشه فلسفی است.

3. مردم با توجه به باورها و اهدافشان در زندگی به چند دسته تقسیم می شوند؟

دسته اول: برخی از مردم کمتر به اموری مانند حقیقت انسان و جهان می اندیشند و به اندازه ای که از اطراف خود آموخته اند قناعت کرده و بیشتر دنباله رو دیگران هستند.

دسته دوم: برخی دیگر در مورد امور مهم انسان و جهان می اندیشند و به دانش درست دست یافته و اهداف درست برای زندگی خود انتخاب می کنند و زندگی شان معنادار می شود.

دسته سوم: گروهی دیگر نگرشی نادرست درباره انسان و جهان دارند و در انتخاب هدف به خطا رفته و زندگی شان معنای نادرستی به خود گرفته است.

4. مهم ترین فواید تفکر فلسفی را نام ببرید.

دوری از مغالطه ها / استقلال در اندیشه / رهایی از عادت های غیر منطقی

5. فلسفه چگونه باعث دوری انسان از مغالطه ها می شود؟ یکی از فواید آموختن منطق توانایی تشخیص مغالطه ها و خارج کردن آنها از باورهاست. فلسفه از این توانایی منطقی کمک می گیرد تا اندیشه های فلسفی درست از تفکرات غلط تشخیص داده شود و راه رسیدن به اعتقادات صحیح هموار گردد.

6. ویژگی های فیلسوف واقعی را بنویسید.

فیلسوف واقعی هیچ سخنی را بدون دلیل نمی پذیرد / عقیده اش را بر پایه خیالات و تبلیغات و تعصب بنا نمی کند / درباره استدلال ها می اندیشد و اگر به درستی شان پی برد آنها را می پذیرد.

7. تفاوت فیلسوف با دیگر مردم در مسائل بنیادین فلسفه چیست؟ فیلسوف درباره مسائل بنیادین و اساسی مانند خدا، اختیار، خوشبختی و ... به طور جدی و عمیق فکر می کند/ با روش صحیح وارد این مسائل شده و پاسخ می دهد/ او تابع برهان و استدلال است نه تابع افراد و اشخاص.

8. فیلسوفان چگونه باعث رهایی افراد از عادت های غیر منطقی می شوند؟

افراد متفکر و اندیشمند جامعه افکار و عادت های مردم را مورد نقد و ارزیابی قرار می دهند و اگر منطبق با عقل و استدلال نبود آنها را نمی پذیرند و تلاش می کنند سایر مردم را از باطل بودن آن افکار آگاه کنند.

9. هدف افلاطون از بیان تمثیل غار چیست؟ او می خواهد در این تمثیل نشان دهد که چگونه فلسفه، انسان را به سمت آزادی حقیقی هدایت می کند.

10. در تمثیل غار افلاطون چه پیام ها و نکاتی وجود دارد؟

الف) برای رسیدن به آزادی حقیقی باید از زندان جهل و غفلت و تعصب رها شد.

ب) رسیدن به حقیقت و شناخت امری تدریجی است.

ج) انسان ها از نور و حقیقت برتر (خداوند) غافل شده و به دنبال تعصبات جاهلانه خود هستند.

د) شناخت حقیقت، اراده و تلاش انسان را می طلبد و معرفت با اجبار و اکراه حاصل نمی شود.

11. شرایط زندانیان در تمثیل غار را توصیف کنید. آنان در غار به بند کشیده شده اند و توانایی حرکت ندارند / هرگز روشنائی و بیرون از غار را ندیده اند و فقط روبروی خود را می بینند/ روی این مردم به دیوار و پشتشان به دهانه غار است و تنها سایه اشیا بیرون را روی دیوار غار در مقابل خود می بینند و آن را واقعی می پندارند.

12. با توجه به تمثیل غار اگر یکی از زندانیان را مجبور کنند که از غار بیرون برود چه اتفاقی رخ می دهد؟ روشنائی چشمهایش را خیره می سازد و نمی تواند عین اشیایی را که تاکنون تنها سایه های آنان را می دیده است درست ببیند و اگر بخواهد در خود روشنائی بنگرد چشم هایش به دردی طاقت فرسا مبتلا خواهد شد پس از روشنائی گریخته و به سایه ها پناه می برد و عقیده اش به سایه ها استوارتر می شود.

13. برای اینکه مردم عقاید و افکار باطل خود را کنار بگذارند فیلسوفان باید چه صفاتی را دارا باشند؟
اسقامت و پایداری / صبوری / ناامید نشدن / حق طلبی و دلسوزی .

14. هنگامی که زندانی آزاد شده از بند به درون غار بازگردد و به اطرافیان بگوید این سایه ها حقیقی نیستند واکنش زندانیان چیست؟ حرف او را باور نمی کنند و سخنش را خنده دار می دانند و گما می کنند بینایی اش را از دست داده است.

نکات مهم درس

1. فلسفه هر کس معنا دهنده به زندگی اوست.
2. اندیشه فیلسوفانه غور (فرورفتن) در باورهای مربوط به زندگی است.
3. فیلسوفان نمونه هایی از مغالطه های فلسفی را جهت عبرت گرفتن دیگران نشان می دهند.
4. تمثیل غار در کتاب جمهوری افلاطون بیان شده است.
5. در تمثیل غار، زندانیان دریند، سایه های اشیاء را واقعی می پنداشتند.
6. افلاطون مانند در جهل و نادانی و عدم درک حقیقت را به زندانی در بند تشبیه می کند.
7. بزرگترین زندان از نظر افلاطون زندان جهل و تعصب است.
8. در تمثیل غار زندانیان پس از رهایی از غار در می یابند که عامل شناخت اشیاء نور خورشید است.
9. بسیاری از افکار و عقاید یک جامعه پشتوانه عقلی و منطقی ندارند و با مرور زمان یا انتقال از نسلی به نسل بعد به صورت یک عادت درآمده اند.
10. عموم مردم درباره مسائل بنیادین فلسفی می اندیشند و نظر می دهند.

پایان درس سوم

