

نام، نام خانوادگی:

مادهٔ درسی: فارسی

پایهٔ تحصیلی: هشتم

مدرسه ی: علی اکبر خانی

باسمه تعالی

اداره کل آموزش و پرورش استان خراسان رضوی

مدیریت آموزش و پرورش شهرستان رشتخوار

سال دولت و ملت، همدلی و همزبانی

نوبت دوم

تاریخ آزمون: ۹۴/۳/

مدت آزمون: ۶۵ دقیقه

دبیرستان متوسطه دوره اول (طراح سوال م ر فولادی)

ردیف

تو با ادبیت ارزش‌گذاری می‌شوی، پس آن را با بردباری زینت بفش. امام علی (ع)

۱ معانی واژگان ۲ نمره

نمره با عدد: نمره با حروف:

آز	بوریای	جزر	جولاهه
خرسند	شمایل	متواضع	مأوا

۲

۲-۱ دانش‌زبانی و ادبی، تمرین، آرایه‌ها، درک مطلب ۲ نمره

- ۱-۲ برای خوانش اشعار میهنی چه لحن و آهنگی را باید به کار گرفت؟ ۰/۲۵ ()
- ۲-۲ کدامیک از دروس زیر در قالب «غزل» سروده شده است؟ ۰/۲۵
- الف) شرح انتظار ○ ب) آزادگی ○ ج) صورتگر ماهر ○ د) یادحسین (ع) ○
- ۳-۲ عبارت «مَنْ عَرَفَ نَفْسَهُ فَقَدْ عَرَفَ رَبَّهُ» را ترجمه کنید. ۰/۵

۴-۲ مفهوم «در عقیدتش خلل بود» چیست؟ ۰/۲۵

۵-۲ نوع ترکیب کدام گزینه درست است؟ ۰/۲۵

- الف) انگشت ندامت: وصفی ○ ب) مناظر دل انگیز: اضافی ○
- ج) شفیق آخرت: وصفی ○ د) رخسارهٔ فلسطین: اضافی ○

۶-۲ در بیت «صبح صادق، قدرت کاذب شکست رشته‌های دام اهریمن گسست» (صبح صادق) استعاره از چیست؟ ۰/۲۵

۷-۲ نوع رابطهٔ واژگان مشخص شدهٔ زیر را بنویسید. ۰/۵ «هم آوا، هم خانواده، متضاد، مفرد و جمع، مترادف»

الف) خطا و صواب () ب) خامه و کلک ()

۸-۲ نقش دستوری واژگان مشخص شده را در عبارات زیر مشخص کنید. ۰/۵

الف) نقاشی تو طیب زخم‌های ماست. () ب) به چشم مرحمت سویم نظر کن ()

۹-۲ آرایه‌های ادبی بیت زیر را بنویسید. (دو آرایه) ۰/۵

«تشنه لب کشته شود در لب شط از چه گناه آنکه سیراب کند در لب کوثر تشنه؟» ()

۱۰-۲ نوع جناس را در بیت‌های زیر مشخص کنید. ۰/۵

بشرماورای جلالش نیافت بصرمت‌های جمالش نیافت () - ()

نورخورشید در جهان فاش است آفت از ضعف چشم خفاش است ()

۱۱-۲ در عبارات زیر نوع وابسته‌های پیشین و پسین کلمات مشخص شده را بنویسید. ۰/۵

الف) چند روز پس از آغاز آبله کوبی به امیرخبر دادند... ()

ب) این دریای بزرگ همیشه در جزر ومد است. ()



ادامهٔ سوالات یشتر برگه

	<p>۱۲- ۲ نوع غیرساده کدام گزینه بادیگر گزینه ها متفاوت است؟ ۰/۲۵</p> <p>الف) ناسپاس ○ ب) آسایش ○ ج) نوجوان ○ د) ظفرمند ○</p> <p>۱۳- ۲ بیت « زین گفته سعادت تو جویم // پس یاد بگیر هرچه گویم » چند جمله دارد؟ ۰/۲۵</p> <p>۱۴- ۲ در مصرع « گشت از کلک فدایی چو دلش دود بلند » مشبه به را بیابید. ۰/۲۵</p>
	<p>۳ ۲۵۴ تاریخ ادبیات و پیاموزم ۲۵۴: نمره</p> <p>۱- ۳ نویسندهگان کتب زیر را بنویسید. ۰/۵</p> <p>دیوان شمس: خُلد برین:</p> <p>۲- ۳ از شاعران خوش نام انقلاب که بیشتر سروده های او مربوط به فضای انقلاب است یکی از آثار او « سرود درد» می باشد. (.....)</p> <p>۳- ۳ بیت « باد خشم و باد شهوت ، باد آرزو // بُرد او را که نبود اهل نماز » بر چه نکته ای تأکید دارد؟ ۰/۵</p> <p>۴- ۳ درامای کلماتی مانند: «جزء اول» و «شیء نورانی»، نشانه «—» ، کسره نیست ؛ به این نشانه ، « می گویند. ۰/۵</p>
	<p>۴ ۲۵۴ معنی و مفهوم نظم و نثر ۲۵۴: نمره</p> <p>معنی و مفهوم ابیات و عبارات زیر را به نثر روان و ساده امروزی در بیاورید.</p> <p>الف) گشت حیران آن مبارز ، زین عمل وز نمودن عفو و رحم بی محل</p> <p>ب) کای فرازنده این چرخ بلند وی نوازنده دل های نژند</p> <p>ج) خامه باسوز رقم کرد به دفتر تشنه. ۰/۵</p> <p>د) در راه طراری به وی باز خورد و آن زر به حیلت بُرد. ۰/۷۵</p> <p>ه) خویشتن را خوار مدار و دل از هر گونه آرایش پرهان. ۰/۷۵</p>
	<p>۵ ۲۵۴ حفظ شعر ۲۵۴: نمره</p> <p>از اشعار فصل پنجم « شیر حق - یاد حسین (ع) » یکی را از حفظ بنویسید. (فقط نوشتن ۴ بیت الزامی است).</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>

هماره کاهنتان به جلالت ذکر حضرت دوست نوشین باد!

م ر فولادی

بارم برگه از ۱۵ نمره + ۵ نمره
روخوانی