

۱ بیت زیر با کدام بیت، قرابت مفهومی دارد؟

- «پنهان ز دیده و همه دیده‌ها از اوست / آن آشکار صنعت پنهانم آرزوست»
- ۱) شود اشتیاق غالب چو دل بهانه‌جو را / روم و کنم نظاره به کسی که دیده او را
 - ۲) گر کسی را حسد آید که تو را می‌نگرم / من نه در روی تو در صنع خدا می‌نگرم
 - ۳) نمی‌گفتم مکن در عشق ای دل مبتلا خود را / فگندی دیده و دانسته آخر در بلا خود را
 - ۴) چون نور که از شمع جدا هست و جدا نیست / عالم همه آیات خدا هست و خدا نیست

کنکورهای خارج از کشور-سراسری-انسانی

۲ مفهوم بیت زیر از کدام بیت، دریافت می‌شود؟

- «بسوز ای دل که تا خامی، نیاید بوی دل از تو / کجا دیدی که بی‌آتش، کسی را بوی عود آید»
- ۱) از نگاه گرم روی یار را افروختیم / ما ز خامی عاقبت در آتش خود سوختیم
 - ۲) طمع خام نشد ز آتش حرمان پخته / گر به دوزخ برویم آرزوی حور کنیم
 - ۳) آتش نفسان قیمت میخانه شناسند / افسرده‌دلان را به خرابات چه کار است
 - ۴) گر برآرد عشق دود از خرمن ما گو برآر / چون خلیل از شعله باغ دلگشا دارد سپند

کنکورهای خارج از کشور-سراسری-ریاضی

۳ عبارت «هم‌نشین نیک بهتر از تنهایی است و تنهایی بهتر از هم‌نشین بد» با کدام گزینه ارتباط معنایی کم‌تری دارد؟

- ۱) نخست موعظه‌ی پیر صحبت این حرف است / که از مصاحب ناجنس احتراز کنید
- ۲) جدا شد یا شیرینت کنون تنها نشین ای شمع / که حکم آسمان این است اگر سازی و گر سوزی
- ۳) بیاموزمت کیمیای سعادت / ز هم صحبت بد جدایی جدایی
- ۴) چاک خواهم زدن این دلق (پشمینه) ریایی چه کنم / روح را صحبت ناجنس غذایی است الیم

آزمون های آزمایشی-دهم-سال تحصیلی ۹۹-۰۰

۴ ابیات کدام گزینه با عبارت زیر متناسب‌ترند؟

- «پادشاه عالم، خبر داد که در این قصه، از حُسن سیرت او داد، نه از حُسن صورت او داد، تا اگر نتوانی که صورت خود را چون صورت او گردانی، باری، بتوانی که سیرت خود را چون سیرت او را گردانی.»
- الف) سیرت نکند جلوه در آینه‌ی دلپذیر / زنهار در آینه‌ی زانو نظری کن
 - ب) معنی شود ز نازکی لفظ دلپذیر / در شیشه است جلوه‌ی دیگر شراب را
 - ج) ما به حسن معنی از صورت قناعت کرده‌ایم / بوشناسان را قماش پیرهن منظور نیست
 - د) کدام ظاهر و باطن موافق است به هم؟ / دلش ز سنگ بود گر سپهر مینایی است
 - ه) با وجود حسن معنی، خواهش صورت خطاست / پیش لیلی دامن محمل نمی‌باید گرفت
- الف - ه (۱) ب - د (۲) ج - د (۳) ج - ه (۴)

سوالات گردآوری شده-سری (۲)-سال تحصیلی ۹۹-۹۸

مفاهیم «اصالت ذات، تدبیر و مدارا، تجلی حق در پدیده‌ها، ترجیح معشوق بر همه چیز» به ترتیب ابیات در کدام گزینه است؟

- الف- گفت اگر خیر هست خیر اندیش / تو شری جز شرت نیاید پیش
 ب- جمله ذرات جهان مرآت اوست / هر چه بینی مُصحف آیات اوست
 ج- هر که با پولاد بازو پنجه کرد / ساعد مسکین خود را رنجه کرد
 د- گفتا خوشا هوایی کز باد خُلد خیزد / گفتا خنک نسیمی کز کوی دلبر آمد
- (۱) الف، ج، ب، د (۲) الف، ب، ج، د (۳) ب، د، الف، ج (۴) ب، ج، د، الف

سوالات گردآوری شده-سری (۴) آزمونهای نشان برتر-آزمونهای ۹۸-۹۷

در کدام گزینه بیتی دیده می‌شود که با بیت زیر تناسب مفهومی ندارد؟

- «چون بسی ابلیس آدم‌روی هست / پس به هر دستی نشاید داد دست»
- (۱) مسازید از برای نام و دام و کام چون غولان / جمال نقش آدم را نقاب نفس شیطانی
 گر به بوی و رنگ گویی چون گلم، پس هم‌چو گل / مر تو را پایی پر از خاک و سری پر خار کو؟
 (۲) پس بدان که صورت خوب و نکو / با خصال بد نیرزد یک تَسُو (وزنی کم معادل چهار دانه جو)
 روی و ریا را مکن آیین خویش / هر چه فساد است ز روی و ریاست
 (۳) ای بسا آدم که ابلیسی کند / ای بسا شیطان که ادریسی کند
 مقام صالح و فاجر هنوز پیدا نیست / نظر به حُسن معاد است، نه به حُسن معاش
 (۴) چون شود هموار دشمن، احتیاط از کف مده / مکرها در پرده باشد آبِ زیر کاه را
 زاهد از طاعت به راز عشق محرم کی شود؟ / من گرفتم شد مُلک ابلیس، آدم کی شود

سوالات گردآوری شده-سری (۴) آزمونهای نشان برتر-آزمونهای ۹۸-۹۷

مفهوم سروده‌ی زیر با همه‌ی ابیات تناسب دارد؛ به‌جز:

- «چشم‌ها را باید شست، جور دیگر باید دید،»
- (۱) آخر به وصل شمع چو پروانه می‌رسد / هر دیده را که روشنی دل برابر است
 (۲) اثر از سبزه‌ی بیگانه در این گلشن نیست / چشم گستاخ تو را آینه در زنگار است
 (۳) در چشم پاک‌بین نبود رسم امتیاز / در آفتاب سایه‌ی شاه و گدا یکی است
 (۴) در چشم عارفی که به مغز جهان رسید / صبح نشاط با کف دریا برابر است

سراسری-هنر-۹۹

مفهوم کدام بیت، در بردارنده‌ی مفهوم عبارات زیر است؟

- «ای کاش عظمت در نگاه تو باشد و نه در آن چیزی که بدان نگاه می‌کنی.»
- (۱) نمی‌رسد به خیال تو آب دیده‌ی من / که دیده سخت ضعیف است و راه باریک است
 (۲) ز کج‌بینی است گر نقشی به چشمت راست می‌آید / تو وقتی راست‌بین باشی که بینی زشت را زیبا
 (۳) عکس خورشید جمالت مانع دیدار گشت / شاهد حسن تو را هر دم نقابی دیگر است
 (۴) هر جا که ز خاک سر کوی تو کنم یاد / زان خاک همه خون ز دل و دیده برآید

سراسری-تجربی-۹۹

کدام گزینه با بیت زیر تقابل معنایی دارد؟

«زهی گویا ز تو کام و زبانه / تویی هم آشکارا هم نهانم»

- (۱) در زمین و زمان و کون و مکان / همه او بین آشکار و نهان
- (۲) دیدم گل و بستانها، صحرا و بیابانها / او بود گلستانها، صحرا همه او دیدم
- (۳) تو را چنان که تویی هر نظر کجا بیند / به قدر دانش خود هر کسی کند ادراک
- (۴) به هر جا بنگرم کوه و در و دشت / نشان از قامت رعنا تو بینم

سوالات گردآوری شده-سری (۴) آزمونهای نشان برتر-آزمونهای ۹۸-۹۷

مفهوم «از کوزه همان برون تراود که در اوست» از همهی ابیات دریافت می‌شود؛ به‌جز:

- (۱) دو صد بار اگر مس به آتش درون / گدازی از او زر نیاید برون
- (۲) رسم کرم مجوز بخیلان روزگار / نشنیده‌ای که میوه نروید ز چوب خشک
- (۳) شکستگی نشود جمع با حلاوت عیش / شکر طمع ز نی بوریا نباید داشت
- (۴) چگونه کاسه‌ی پرزهر ناز را نوشند / جماعتی که بدآموز نعمت و نازند

کنکورهای خارج از کشور-سراسری-ریاضی

مفهوم کدام ابیات از میان بیت‌های زیر با عبارت «در انتظار خدا بودن، ناتانائیل، یعن در نیافتن این‌که او را هم‌اکنون

در وجود خود داری.» ارتباط معنایی دارند؟

- الف- به جهان خرم از آنم که جهان خرم از اوست / عاشقم بر همه عالم که همه عالم از اوست
- ب- آنچه ما کرد با خود هیچ نایبنا نکرد / در میان خانه گم کردیم صاحب‌خانه را
- ج- بی‌دلی در همه احوال خدا با او بود / او نمی‌دیدش و از دور خدایا می‌کرد
- د- سرگشته در آن بادیه تا چند پیوید / معشوق همین جاست بیاید بیاید
- ه- زهی از دیده‌ها پنهان و پیدا / نموده بود خود در صورت ما

- (۱) ب، د، ه (۲) الف، د، ه (۳) الف، ب، د (۴) ب، ج، د

سوالات گردآوری شده-سری (۴) آزمونهای نشان برتر-آزمونهای ۹۸-۹۷

مفهوم تمام گزینه‌ها با عبارت «سنگ بزرگی را که بر گور فاتح چین نهاده بودند برداشتند، ولی تیمور ناگهان بر خود

لرزید و روی بگردانید، گور ستمگر غرق در خون بود.» یکسان است به‌جز گزینه

- (۱) تو بدسگالی و نیکی طمع کنی هیهات / ز خیر، خیر تراوش نماید، ز شر، شر
- (۲) با آن‌که خداوند کریم است و رحیم / گندم ندهد بار، چو جو می‌کاری
- (۳) راه ستمگران ز خس و خار پاک نیست / آتش همیشه بر سر خاشاک می‌رود
- (۴) نام ظالم بد بود امروز و فردا حال او / آن نکرده نیک با کس جایش از حالش بتر

سوالات گردآوری شده-سری (۴) آزمونهای نشان برتر-آزمونهای ۹۸-۹۷

مفهوم بیت زیر با همه‌ی ابیات تناسب دارد؛ به جز:

- ۱) تا کی می صبح و شکر خواب بامداد / هشیار گرد، هان! که گذشت اختیار عمر»
- ۲) چند در خواب رود عمر تو ای بی پروا / آن قدر خواب نگه دار که در گور کنی
- ۳) خروش سیل حوادث بلند می گوید / که خواب امن در این خاکدان نمی باشد
- ۴) دمید صبح قیامت تو را ز موی سپید / هنوز وقت نیامد که ترک خواب کنی؟
- ۵) چشمت از خواب بیهشی بگشا / خویشتن را بجوی و اندر یاب

سراسری-هنر-۹۸

رباعی زیر با کدام یک از ابیات، قرابت مفهومی دارد؟

- انه هر که زمانه کار او در بندد / فریاد و جزع بر آسمان پیوندد
بسیار کسا که اندرونش چو دهل / می نالد و چون برق لبش می خندد»
- ۱) زمانه ای است که هر کس به خود گرفتار است / تو هم در آینه حیران حسن خویشتنی
 - ۲) خوشم ز سنگ حوادث که استخوان مرا / چنان شکست که فارغ ز مومیایی کرد
 - ۳) طراز پیرهن زرکشم مبین چو شمع / که سوزهاست نهانی درون پیرهنم
 - ۴) چون داغ لاله سوخته نانی است روزیم / آن هم فلک به خون جگر می دهد مرا

سراسری-انسانی-۹۸

مفهوم بیت زیر، از کدام بیت دریافت می شود؟

- «بسوزند چوب درختان بی بر / سزا خود همین است مر بی بری را»
- ۱) بید باری، ایمن است از رحمت هر کس ولی / سنگ ناهلان خورد شاخی که دارد میوه بار
 - ۲) من نه آن نخلم که ننگ بی بری بار آورم / سر ز بیم سنگ طفلان از ثمر پیچیده ام
 - ۳) خجالت بی ثمری عیش مرا دارد تلخ / نخل بی بار مرا زود بریدن به بود
 - ۴) تا نرنجد یار با عاشق نگردد آشنا / بی بریدن شاخ را پیوند کردن مشکل است

سراسری-انسانی-۹۸

در همه‌ی ابیات، شاعر تواضع و فروتنی را امری پسندیده می داند؛ به جز:

- ۱) تواضع مرد را دارد گرامی / ز کبر آید بدی در نیک نامی
- ۲) تواضع بود با بزرگان ادب / بود با فرومایگان مسکنت
- ۳) اگر زبردستی بیفتد رواست / زبردست افتاده مرد خداست
- ۴) نیامیزند با هم مردمان از نخوت دولت / پس از افتادگی از هم جدایی نیست یاران را

سراسری-تجربی-۹۸

کدام گزینه با ابیات زیر تناسب معنایی کم‌تری دارد؟

- «روزک چندی سخن کوتاه کرد / مرد بقال از ندامت آه کرد
 ریش برمی‌کند و می‌گفت ای دریغ / کآفتاب نعمتم شد زیر میغ
 دست من بشکسته بودی آن زمان / چون زدم من بر سر آن خوش‌زبان»
- ۱) پشیمان کنون شو که چون کار بود / ندارد پشیمانی آن‌گاه سود
 - ۲) چه سود آه ندامت چون قوت شد فرصت؟ / به صید کشته، ز ترکش میار بیرون تیر
 - ۳) ندامت رهبر است آن‌جا که طاقت‌ها ضعیف افتد / ز خود گر برنیایی نوحه‌ای بر نارسایی کن
 - ۴) رفت پنجه سال و حسرت می‌خوری اکنون، ولی / تیر چون از شست بیرون شد پشیمانی چه سود

سوالات گردآوری شده-سری (۲)-سال تحصیلی ۹۷-۹۸

کدام گزینه با بیت زیر تناسب مفهومی دارد؟

- «گر دایره‌ی کوزه ز گوهر سازند / از کوزه همان برون تراود که در اوست»
- ۱) گر دست دهد هزار جانم / در پای مبارکت فشانم
 - ۲) می‌رود وز خویشتن‌بینی که هست / در نمی‌آید به چشمش دیگری
 - ۳) گر نوازی چه سعادت به از این خواهم یافت / ور کشی زار چه دولت به از آنم باشد
 - ۴) دل چو شاه آمد زبان چون ترجمان / شاه بین با ترجمان آمیخته

سوالات گردآوری شده-سری (۲)-سال تحصیلی ۹۷-۹۸

همهٔ ابیات با مصراع زیر ارتباط مفهومی دارند، مگر:

- «من گوش استماع ندارم لمن تقول»
- ۱) شرط دلسوزی است جان من، که صائب گاه‌گاه / برفروزد از نصیحت آتش خوی تو را
 - ۲) غمگسارانم همی دادند پند / پند کی باشد به مجنون سودمند؟
 - ۳) هر که ما را به نصیحت ز تو می‌پیچد روی / گو به شمشیر که عاشق به مدارا نرود
 - ۴) دیوانه این عشق نصیحت ننیوشد (نشوند) / گر خون دلش روز و شب از دیده بیارند

آزمون‌های آزمایشی-دهم-سال تحصیلی ۹۷-۹۸

مفهوم بیت «چون بسی ابلیس آدم‌روی هست / پس به هر دستی نشاید داد دست» با کدام بیت زیر قرابت ندارد؟

- ۱) قطرهٔ این بحر را ظاهر و باطن یکی است / هم ز برون دیدنی است آن‌چه درون خودم
- ۲) چشم ظاهرین بر آزار است وای از بنگرد / این گلستان‌ها که پنهان زیر خارستان ماست
- ۳) چشم ظاهرین چو شبنم نگذرد از رنگ و بو / دیدهٔ دل باز کن بنگر چه‌ها دارد بهار
- ۴) زلف او را برفشان و نور روی او بین / تا رموز کفر و ایمان موبه‌مو ظاهر شود

سوالات گردآوری شده-سری (۴) آزمونهای نشان پرت-آزمونهای ۹۷-۹۸

مفهوم کدام ابیات با «كَلِّ اِنَاءِ يَتَرَشَّحُ بِمَا فِيه» ارتباط معنایی دارند؟

- الف- دشمن طاووس آید پَرّ او / ای بسی شه را بکشته فرّ او
ب- شرف مرد به جود است و کرامت به سجود / هر که این هر دو ندارد عدمش به ز وجود
پ- نیندارم ای در خزان کشته جو / که گندم ستانی به وقت درو
ت- من مجرم محبت و دوزخ فراق یار / و آه درون به صدق مقال (گفتارم) دلالت است
ث- حال من دور از آن جمال مپرس / رنگ و رویم بین و حال مپرس
- (۱) ت، ث (۲) پ، ت، ث (۳) الف، ت، ث (۴) پ، ت

سوالات گردآوری شده-سری (۴) آزمونهای نشان برتر-آزمونهای ۹۷-۹۸

مفهوم تمام گزینه‌ها به‌جز گزینه با بیت زیر یکسان است.

- «کبوتری که دگر آشیان نخواهد دید / قضا همی بردش تا به سوی دانه و دام»
(۱) هر آن که گردش گیتی به کین او برخاست / به غیر مصلحتش رهبری کند ایام
(۲) من بینم دام را اندر هوا / گر نپوشد چشم عقلم را قضا
(۳) نه دانا به سعی از اجل جان ببرد / نه نادان به ناساز خوردن ببرد
(۴) بر من قلم قضا چو بی من رانند / پس نیک و بدش ز من چرا می‌دانند؟

سوالات گردآوری شده-سری (۴) آزمونهای نشان برتر-آزمونهای ۹۷-۹۸

مفهوم کلی بیت «هر دست که دادند از آن دست گرفتند / هر نکته که گفتند همان نکته شنیدند»، با کدام بیت تناسب دارد؟

- (۱) از مکافات عمل غافل نشو / گندم از گندم بروید جو ز جو
(۲) هر پای که در خانه فرو رفت به گنجی / دیگر همه عمرش سر بازار نباشد
(۳) هر آینه لب شیرین جواب تلخ دهد / چنان‌که صاحب نوشند ضارب نیشند
(۴) فراغت زان طرف چندان‌که خواهی / وزین جانب محبت می‌فزاید

آزمون های آزمایشی-آزمونهای سال سوم-سال تحصیلی ۹۴-۹۵

مفهوم عبارت «عَمَّ نَوَاكِهِ» به کدام بیت نزدیک‌تر است؟

- (۱) عزیزی که هر کز درش سر بتافت / به هر در که شد هیچ عزت نیافت
(۲) وگر خشم گیرد به کردار زشت / چو باز آمدی ماجرا درنوشت
(۳) چنان پهن خوان کرم گسترده / که سیمرغ در قاف قسمت خورد
(۴) کلاه سعادت یکی بر سرش / گلیم شقاوت یکی در برش

آزمونهای گزینه ۲-دهم-سال تحصیلی ۹۷-۹۸

مفهوم بیت زیر در کدام گزینه دیده می‌شود؟

- «نمی‌دانم، نمی‌دانم، الهی / تو دانی و تو دانی، آنچه خواهی»
(۱) به احوال نابوده، علمش بصیر / بر اسرار ناگفته، لطفش خبیر
(۲) به قدرت، نگهدار بالا و شیب / خداوند دیوان روز حسیب
(۳) به نام خدایی که جان آفرید / سخن گفتن اندر زبان آفرید
(۴) نه بر اوج ذاتش پرد مرغ وهم / نه در ذیل وصفش رسد دست فهم

آزمون های آزمایشی-دهم-سال تحصیلی ۹۷-۹۸

ابیات همهٔ گزینه‌های با مصراع زیر هم مفهوم هستند، به‌جز:

«من گوش استماع ندارم لَمَنْ تقول»

- (۱) اگر فقیه نصیحت کند که عشق مباح / پیاله‌ای بدهش گو دماغ را تر کن
- (۲) برو ای ناصح و بر دردکشان خرده مگیر / که ندادند جز این تحفه به ما روز الست
- (۳) چنگ خمیده قامت می‌خواندت به عشرت / بشنو که پند پیران هیجت زیان ندارد
- (۴) برو به کار خود ای واعظ این چه فریاد است / مرا فتاده دل از کف تو را چه افتادست

آزمون های آزمایشی-دهم-سال تحصیلی ۹۷-۹۸

همه‌ی گزینه‌ها دارای پیام مشترکی هستند، به‌جز:

- (۱) نه هرکه چشم و گوش و دهان دارد آدمی است / بس دیو را که صورت فرزندِ آدم است
- (۲) آن راه دوزخ است که ابلیس می‌رود / بیدار باش تا پی او راه نسپری
- (۳) دیو با مردم نیامیزد مترس / بل بترس از مردمان دیوسار
- (۴) اندر این ره صد هزار ابلیس آدم‌روی هست / تا هر آدم‌روی را زنهار کآدم مشمری

آزمونهای گزینه ۲- دوازدهم-سال تحصیلی ۹۷-۹۸

کدام گزینه با بیت «کار پاکان را قیاس از خود مگیر / گر چه ماند در نشستن شیر و شیر» تناسب معنایی دارد؟

- (۱) هم‌چون نی زهری و تریاقی که دید / هم‌چون نی دمساز و مشتاقی که دید
- (۲) چیست دنیا از خدا غافل بدن / نه قماش و نقده و میزان و وزن
- (۳) هرکه را اسرار عشق آموختند / مَهر کردند و دهانش دوختند
- (۴) معرفت زین‌جا تفاوت یافته است / این یکی محراب و آن بت یافته است

سوالات گردآوری شده-سری (۲)-سال تحصیلی ۹۷-۹۸

پیام ضرب‌المثل «از ماست که بر ماست» از کدام گزینه دریافت می‌شود؟

- (۱) ای خفته همه عمر و شده خیره و مدهوش / وز عمر و جهان بهره‌ی خود کرده فراموش
- (۲) آن‌چه خود کرده است در انشای این نظم بلند / کس نخواهد کرد از مدحت‌سرایان شما
- (۳) این مثل نشنیده‌ای خود کرده را تدبیر نیست / تا چه‌ها بر من رسد زین کرده‌ی بی‌جان من
- (۴) چه پنهان می‌شوی؟ بنامی روی خویش خلقی را / چو خسرو هر طرف از عشق خود بی‌خانمان گردان

سوالات گردآوری شده-سری (۲)-سال تحصیلی ۹۷-۹۸

مفهوم «پند به نادان، باران است در شورستان» از کدام بیت، دریافت می‌شود؟

- (۱) به آتش توان اهرمن روفتن / که آهن به آهن توان کوفتن
- (۲) آن که کردار بد روا بیند / خود ز کردار خود جزا بیند
- (۳) آهنی را که موریانه بخورد / نتوان برد از او به صیقل زنگ
- (۴) گر آهن دل بود منشین و برگرد / خبر ده تا نکوبم آهن سرد

آزمون های آزمایشی-یازدهم-سال تحصیلی ۹۷-۹۸

همهٔ ابیات به جز به مفهوم مصراع زیر اشاره دارند.

«من گوش استماع ندارم لمن تقول»

- (۱) عاشق دلشده را پند خردمند چه سود / رند دیوان کجا گوش به عاقل دارد
- (۲) نصیحت گر ز موبد گوش داریم / همان بهتر که لب خاموش داریم
- (۳) چه چشم پاسخ است از این دریچه‌های بسته‌ات / برو که هیچ کس ندا به گوش کر نمی‌زند
- (۴) ز ره ملامت آیی و گر از در نصیحت / چه کنی به مست عشقی که در او اثر ندارد

آزمون های آزمایشی-دهم-سال تحصیلی ۹۷-۹۸

مفهوم کدام بیت با بقیه متفاوت است؟

- (۱) اشتر به شعر عرب در حالت است و طرب / گر ذوق نیست تو را کژ طبع جانوری
- (۲) منزل سلمی که بادش هر دم از ما صد سلام / پرحدادی ساریبانان بینی و بانگ جرس
- (۳) به صورت خوش چو حیوان است مایل / ز حیوان کم نشاید بودن ای دل
- (۴) بانگ حدی بشنو و صوت درای / شو چو شتر گرم‌رو و تیزپای

آزمون های آزمایشی-دهم-سال تحصیلی ۹۷-۹۸

کدام بیت با بیت زیر قرابت مفهومی دارد؟

- «دمی آب خوردن پس از بدسگال / به از عمر هفتاد و هشتاد سال»
- (۱) با چنین دردی که باید زیست دور از دوستان / به که نپسندد قضا بر هیچ دشمن زندگی
 - (۲) چون شود هموار دشمن، احتیاط از کف مده / مکرها در پرده باشد آب زیرکاه را
 - (۳) چو دشمن شد همه کاری به کام است / یکی آب از پس دشمن تمام است
 - (۴) بباشیم تا دشمن از آب و نان / شود تنگ و زنه‌ار خواهد به جان

آزمون های آزمایشی-دهم-سال تحصیلی ۹۷-۹۸

همهٔ ابیات با بیت زیر مفهوم یکسانی دارند مگر

«کبوتری که دگر آشیان نخواهد دید / قضا همی بردش تا به سوی دانه و دام»

- (۱) بر قضا کم نه بهانه ای جوان! / جرم خود را چون نهی بر دیگران؟
- (۲) چشم، باز و گوش باز و دام، پیش / سوی دامی می‌پرد با پر خویش
- (۳) این هم از تأثیر حکم است و قدر / چاه می‌بینی و نتوانی حذر
- (۴) این قضا ابری بود خورشید و ش / شیر و ازدها شود زو همچو موش

آزمون های آزمایشی-دهم-سال تحصیلی ۹۷-۹۸

مفهوم ضرب‌المثل «پر من است که بر من است» از همهٔ ابیات دریافت می‌شود؛ به جز:

- (۱) کفن بر تن تند هر کرم پیله / بر آرد آتش از خود هر چناری
- (۲) گله از هیچ کس نباید کرد / کز تن ماست آن چه بر تن ماست
- (۳) من از بیگانگان هرگز ننالم / که با من هرچه کرد آن آشنا کرد
- (۴) پسر کاو رها کرد رسم پدر / تو بیگانه خوانش مخوانش پسر

آزمون های آزمایشی-یازدهم-سال تحصیلی ۹۷-۹۸

کدام گزینه با بیت «هر دو گون زنبور خوردند از محل / لیک شد زان نیش و زین دیگر غسل» تناسب معنایی دارد؟

- ۱) کی شکیبایی توان کرد چو عقل از دست رفت / عاقلی باید که پای اندر شکیبایی کشد
- ۲) معرفت زین جا تفاوت یافته است / این یکی محراب و آن بت یافته است
- ۳) من خود ندانم وصف او گفتن سزای قدر او / گل آورند از بوستان من گل به بوستان می‌برم
- ۴) عشق‌بازی نه طریق حکما بود ولی / چشم بیمار تو دل می‌برد از دست حکیم

سوالات گردآوری شده-سری (۲)-سال تحصیلی ۹۷-۹۸

کدام گزینه با بیت‌های زیر تناسب معنایی بیش‌تری دارد؟

- «روزک چندی سخن کوتاه کرد / مرد بقال از ندامت آه کرد
ریش برمی‌کند و می‌گفت ای دریغ / کآفتاب نعمتم شد زیر میغ
دست من بشکسته بودی آن زمان / چون زدم من بر سر آن خوش‌زبان»
- ۱) ای بی‌خبر از فیض اثرهای ندامت / ترسم نفشاری به مژه دامن تر را
 - ۲) پشیمان ز گفتار دیدم بسی / پشیمان نگشت از خموشی کسی
 - ۳) به دست خود دل خود کرده‌ام ریش / پشیمانی چه سود از کرده‌ی خویش؟
 - ۴) ریزش اشک ندامت ز سیه‌کاری‌هاست / لازم است ابر سیه قطره‌ی نیسانی را

سوالات گردآوری شده-سری (۲)-سال تحصیلی ۹۷-۹۸

کدام گزینه با بیت «چون بسی ابلیس آدم‌روی هست / پس به هر دستی نشاید داد دست» تناسب معنایی دارد؟

- ۱) مرا ز مردم ناهل، چشم مردمی است / امید میوه ز شاخ بریده‌ای دارم
- ۲) تا کی این میل صحبت ناهل / میل ناهل داردت بر جهل
- ۳) معلم گو ادب کم کن که من ناجنس شاگردم / پدر گو پند کم تر ده که من ناهل فرزندم
- ۴) نیست بهتر از شناسایی خویش / بگذر ای نادان ز رسوایی خویش

سوالات گردآوری شده-سری (۲)-سال تحصیلی ۹۷-۹۸

کدام گزینه با مصراع «از کوزه همان برون تراود که در اوست» ارتباط معنایی بیش‌تری دارد؟

- ۱) یک کوزه شراب تا به هم نوش کنیم / زان پیش که کوزه‌ها کنند از گل ما
- ۲) که اندر قفای تو گوید همان / که پیش تو گفت از پس مردمان
- ۳) غرقه‌ی خونم همی بنگر مپرس / جامه و رویم ببین دیگر مپرس
- ۴) وان‌گه که ز خاک تن من کوزه کنند / گر آب در آن کوزه کنی خون گردد

سوالات گردآوری شده-سری (۲)-سال تحصیلی ۹۷-۹۸

کدام گزینه با عبارت «سرپاش از درماندگی‌اش خبر می‌داد.» تناسب معنایی دارد؟

- ۱) آنرا که بود در سر سودای سر زلفت / گردد چو سر زلفت سرگشته و سودایی
- ۲) خاک رخت گشتم ولی از بیم گرد دامت / دارم ز آب چشم خود خاک رخت همواره تر
- ۳) از درد مپرس رنگ رخ بین / تا رنگ بگویدت جوابی
- ۴) گر به بوی تو جان برافشانم / هم به بوی تو زنده گردم باز

سوالات گردآوری شده-سری (۲)-سال تحصیلی ۹۷-۹۸

- ۱ گزینه ۴ پاسخ صحیح است.
- ۲ گزینه ۴ پاسخ صحیح است.
- ۳ گزینه ۲ پاسخ صحیح است. گزینه‌های دیگر به احتراز و پرهیز از هم‌نشین بد دعوت می‌کند در حالی که در گزینه‌ی ۲ می‌گوید با جدا شدن یار عزیز و گرامی باید بسوزی و بسازی.
- ۴ گزینه ۴ پاسخ صحیح است. مفهوم مشترک عبارت سؤال و ابیات گزینه‌ی (۴): ترجیح باطن بر ظاهر مفهوم سایر ابیات:
الف) دعوت به گوشه‌گیری و انزوا
ب) لفظ زیبا موجب دوچندان شدن زیبایی معنی است.
د) بی‌وفایی روزگار/ دورویی
- ۵ گزینه ۱ پاسخ صحیح است.
- ۶ گزینه ۴ پاسخ صحیح است. مفهوم مشترک بیت مورد نظر و ابیات گزینه‌های (۱، ۲، ۳): پرهیز از ظاهرینی و قیاس ناروا از روی ظاهر و پرهیز از ریاکاری
در گزینه (۴) بیت دوم در بردارنده مفاهیم فوق نیست بلکه می‌گوید که «زاهد با عبادت محرم اسرار الهی نمی‌شود، همان‌گونه که ابلیس حتی اگر فرشته شود، صاحب خصال انسانی نمی‌شود».
- ۷ گزینه ۱ پاسخ صحیح است.
- ۸ گزینه ۲ پاسخ صحیح است. مفهوم هر دو بیت، مثبت‌نگری و زیبا دیدن همه پدیده‌ها است.
- ۹ گزینه ۳ پاسخ صحیح است. مفهوم بیت سؤال: تو به تمام کارهای آشکار و پنهان من آگاهی داری. مفهوم گزینه (۳): خداوند آن‌گونه که باید توسط همه درک نمی‌شود. گزینه‌های (۱، ۲، ۴): دلالت بر رؤیت نشانه‌های خداوند در همه جهان هستی دارد.
- ۱۰ گزینه ۴ پاسخ صحیح است. همانند عبارت صورت سؤال ابیات گزینه‌های ۱، ۲ و ۳ به عملکرد و رفتار انسان یا هر موجود دیگر براساس آنچه که در درون اوست، اشاره می‌کند.
- ۱۱ گزینه ۴ پاسخ صحیح است. مفهوم مشترک ابیات گزینه (۴) و عبارت مورد نظر در متن سؤال: خداوند در روح و جان ما متجلی است، ولی در دنیای بیرون با نادانی در جست‌وجوی او هستیم (آب در کوزه و ما تشنه‌لبان می‌گردیم / یار در خانه و ما گرد جهان می‌گردیم).
- ۱۲ گزینه ۳ پاسخ صحیح است. مفهوم گزینه (۳): ظالم از ظلم خود در امان نیست. مفهوم مشترک عبارت سؤال با گزینه‌های دیگر: نتیجه ظلم و ستم، تباهی و تیره‌روزی است.
- ۱۳ گزینه ۲ پاسخ صحیح است. بیت صورت سؤال و گزینه‌های ۱، ۳ و ۴ به غفلت و بی‌خبری، سپری کردن و گذر عمر آدمی اشاره می‌کنند، اما بیت گزینه‌ی ۲ به ناپایداری دلالت دارد.

- ۱۴ گزینه ۳ پاسخ صحیح است. مفهوم مشترک ابیات سؤال با گزینه ۳ این است که با وجود دردهای درونی، ظاهری خوش دارم. بررسی سایر گزینه‌ها:
گزینه ۱: گرفتاری به خود و خودبینی
گزینه ۲: رنج‌های زندگی
گزینه ۴: شکوه از روزی اندک و پررنج
- ۱۵ گزینه ۳ پاسخ صحیح است. مفهوم مشترک صورت سؤال و بیت گزینه‌ی ۳: بی‌حاصلی و بی‌ثمری شایسته نابودی است. تشریح سایر گزینه‌ها:
گزینه ۱: داشتن حاصل سبب رنج می‌شود.
گزینه ۲: ننگ دانستن بی‌ثمری داشتن حاصل را سبب مورد آزار قرار گرفتن نیز می‌داند.
گزینه ۴: با وجود رنج، عشق به وجود می‌آید.
- ۱۶ گزینه ۴ پاسخ صحیح است. در گزینه‌های ۱، ۲ و ۳ شاعر تواضع و فروتنی را امری پسندیده می‌داند اما در گزینه‌ی ۴ افتادگی متضاد «دولت» و به معنای «احتیاج و نکبت» است.
- ۱۷ گزینه ۳ پاسخ صحیح است. مفهوم گزینه‌ی ۳: آثار مثبت پشیمانی
مفهوم مشترک ابیات سؤال و سایر گزینه‌ها: پشیمانی بی‌فایده
- ۱۸ گزینه ۴ پاسخ صحیح است. مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی ۴: ظاهر آینه‌ی باطن است.
بررسی سایر گزینه‌ها:
۱) پاک‌بازی و خاکساری عاشق
۲) خودبینی معشوق
۳) تسلیم و رضای عاشقانه
- ۱۹ گزینه ۱ پاسخ صحیح است. مصراع سعدی و ابیات ۲، ۳ و ۴ می‌گویند: «عاشق هرگز نصیحت‌پذیر نیست»
- ۲۰ گزینه ۱ پاسخ صحیح است. عبارت سؤال و هر سه گزینه ۲، ۳ و ۴، اشاره‌ای دارند به این مفهوم که «باید باطن امور را در نظر داشت و نه در ظاهر ایستاد و متوقف شد که بسیاری از پدیده‌ها در زیر ظاهر آراسته، باطنی ابلیس‌گونه دارند»، در حالی که در بیت گزینه (۱) اشاره به «یکپارچگی ظاهر و باطن دارد».
- ۲۱ گزینه ۱ پاسخ صحیح است. مفهوم مشترک ضرب‌المثل «كَلِّ إِنَاءٍ يَتْرَحُ بِمَا فِيهِ» و ابیات «ت» و «ث»: از کوزه همان برون تراود که در اوست.
- ۲۲ گزینه ۴ پاسخ صحیح است. گزینه (۴): «شکایت از بازخواست درباره کارهایش»
مفهوم تمام گزینه‌ها و عبارت «چیرگی قضا و سرنوشت در زندگی».
- ۲۳ گزینه ۱ پاسخ صحیح است. مفهوم بیت متن: دریافت نتیجه عمل متناسب با عمل است که در بیت گزینه ۱ یکسان است و با ابیات دیگر تناسب ندارند.
- ۲۴ گزینه ۳ پاسخ صحیح است. معنی عبارت صورت سؤال: لطف او فراگیر است. عام بودن لطف و احسان خداوند در بیت گزینه‌ی ۳ دیده می‌شود.
- ۲۵ گزینه ۱ پاسخ صحیح است. بیت سؤال و ۱ به عالم بودن خدا به آشکارا و پنهان اشاره دارد.

۲۶ گزینه ۳ پاسخ صحیح است. مصراع مورد سؤال و ابیات ۱، ۲ و ۴ می‌گویند: که عاشق هرگز نصیحت قبول نمی‌کند ولی بیت ۳ می‌گوید: پند پیران را بشنو که به نفع توست.

۲۷ گزینه ۲ پاسخ صحیح است. پیام مشترک ابیات ۱، ۲ و ۴ توصیه به دوری کردن و فریب نخوردن از انسان‌هایی است که ظاهری نیک اما باطنی ابلیس‌وار دارند:
چون بسی ابلیس آدم‌روی هست / پس به هر دستی نشاید داد دست
اما در گزینه‌ی ۲ مفهوم اصلی توصیه به پیروی نکردن از راه شیطان است و اینکه پیروی از راه شیطان به جهنم می‌انجامد.

۲۸ گزینه ۴ پاسخ صحیح است. مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی ۴: تفاوت باطن پدیده‌ها با وجود شباهت ظاهری مفهوم سایر گزینه‌ها:
(۱) عشق هم درد و هم درمان است.
(۲) وابستگی و تعلق حقیقی به دنیا، در غفلت از یاد خداوند است.
(۳) خاموشی عارفانه

۲۹ گزینه ۳ پاسخ صحیح است. مفهوم مشترک ضرب‌المثل سؤال و گزینه‌ی ۳: از ماست که بر ماست. مفهوم سایر گزینه‌ها:
(۱) نکوهش غفلت
(۲) مفاخره و ستایش سخن خود در وصف ممدوح
(۴) طلب جلوه‌گری از معشوق / عشق موجب گرفتاری و آوارگی عاشقان است.

۳۰ گزینه ۳ پاسخ صحیح است. مفهوم عبارت سؤال: پند و نصیحت نادان، بی‌نتیجه است. همین مفهوم از بیت «۳» دریافت می‌شود.

۳۱ گزینه ۲ پاسخ صحیح است. در ابیات ۱، ۳ و ۴ سخن از «نصیحت‌ناپذیری عاشق» به میان آمده ولی در بیت دوم شاعر می‌گوید: اگر می‌خواهی نصیحت بشنوی باید سکوت اختیار کنی.

۳۲ گزینه ۲ پاسخ صحیح است. ابیات ۱، ۲ و ۴ به صدای خوش ساریبانان (حدی خوان) و به وجد و نشاط آمدن شتران اشاره دارند ولی در بیت ۲ از رقص و نشاط شتران سخن به میان نیامده است.

۳۳ گزینه ۳ پاسخ صحیح است. بیت سؤال و بیت این گزینه هر دو به ارزش زندگی بعد از دفع دشمن اشاره دارند. «لحظه‌ای زندگی آرام در نبود دشمن از یک عمر زندگی و در کنار دشمن بهتر است.»

۳۴ گزینه ۱ پاسخ صحیح است. بیت سؤال و سه بیت دیگر به جبر سرنوشت اشاره دارند که وقتی قضا و قدر بیاید عقل انسان از کار می‌افتد ولی در بیت یک می‌گوید که قضا را کمتر بهانه بگیر و کوتاهی خود را بر قضا حمل نکن.

۳۵ گزینه ۴ پاسخ صحیح است. مفهوم عبارت سؤال: از ماست که بر ماست. این مفهوم از ابیات «۱»، «۲» و «۳» دریافت می‌شود.

۳۶ گزینه ۲ پاسخ صحیح است. مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی ۲: نکوهش قیاس نابه‌جا مفهوم سایر گزینه‌ها:

- (۱) تقابل عشق با عقل و صبر
- (۳) ناتوانی عاشق در توصیف معشوق
- (۴) دل‌فرینی معشوق / تقابل عشق و خردمندی

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی ۳: بی‌فایده بودن پشیمانی
مفهوم سایر گزینه‌ها:
(۱) آثار مثبت پشیمانی
(۲) توصیه به خاموشی
(۴) سیاه‌کاری موجب پشیمانی است.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی ۲: نکوهش هم‌نشینی با بدان
مفهوم سایر گزینه‌ها:
(۱) انتظار انسانیت از ناهلان بیهوده است.
(۳) پندناپذیری عاشق
(۴) توصیه به خودشناسی

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی ۳: ظاهر آینه‌ی باطن است.
مفهوم سایر گزینه‌ها:
(۱) توصیه به خوش‌باشی / ناپایداری دنیا
(۲) نکوهش غیبت
(۴) جاودانگی عشق

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. مفهوم مشترک عبارت سؤال و گزینه‌ی ۳: ظاهر آینه‌ی باطن است / از کوزه همان برون
تراود که در اوست. بررسی سایر گزینه‌ها:
(۱) سرگشتگی عاشق و تقابل عشق و آسایش
(۲) خاکساری عاشق
(۴) پاک‌بازی عاشق / عشق زندگی‌بخش است.

پاسخنامه کلیدی

۱	۱	۲	۳	۴
۲	۱	۲	۳	۴
۳	۱	۲	۳	۴
۴	۱	۲	۳	۴
۵	۱	۲	۳	۴
۶	۱	۲	۳	۴
۷	۱	۲	۳	۴
۸	۱	۲	۳	۴
۹	۱	۲	۳	۴
۱۰	۱	۲	۳	۴
۱۱	۱	۲	۳	۴
۱۲	۱	۲	۳	۴
۱۳	۱	۲	۳	۴
۱۴	۱	۲	۳	۴
۱۵	۱	۲	۳	۴
۱۶	۱	۲	۳	۴
۱۷	۱	۲	۳	۴
۱۸	۱	۲	۳	۴
۱۹	۱	۲	۳	۴
۲۰	۱	۲	۳	۴
۲۱	۱	۲	۳	۴
۲۲	۱	۲	۳	۴
۲۳	۱	۲	۳	۴
۲۴	۱	۲	۳	۴
۲۵	۱	۲	۳	۴
۲۶	۱	۲	۳	۴
۲۷	۱	۲	۳	۴
۲۸	۱	۲	۳	۴
۲۹	۱	۲	۳	۴
۳۰	۱	۲	۳	۴
۳۱	۱	۲	۳	۴
۳۲	۱	۲	۳	۴

۳۳	۱	۲	۳	۴
۳۴	۱	۲	۳	۴
۳۵	۱	۲	۳	۴
۳۶	۱	۲	۳	۴
۳۷	۱	۲	۳	۴
۳۸	۱	۲	۳	۴
۳۹	۱	۲	۳	۴
۴۰	۱	۲	۳	۴