

درس دوم

پنج‌جره‌های شناخت



واژه نامه:

نهراسیم: نترسیم

• خلق: آفریده

• درنگ: تامل، مکث

• پایبند باشیم: لازم بدانیم

• خاطرخواه: دل خواه

• خودبینی: خودپسندی، غرور



درک مطلب:

(۱) باتوجه به متن درس نظر گروه ایمان چه بود؟

معتقد بودند چهار کلمه ی خلق، خلقت و خالق با ترتیب درست به دنبال هم آمده اند. زیرا ما با شناخت خود و شناخت خلق و خلقت سرانجام به شناخت خالق همه ی این ها ایمان می آوریم.



۲) نظر شما درباره ی آن چهار واژه چیست؟

محبت و احسان ، رشته ی پیوند این چهار واژه است.

۳) نظر گروه اخلاق را با گروه تفکر مقایسه و یک شباهت آن را بیان کنید؟

گروه تفکر به ابتدای چهار واژه دقت کرده و به این نتیجه رسیده که تمام انسان ها در نقطه ی آفرینش مانند هم هستند و با گذر زمان تفاوت ها آشکار می شود. گروه اخلاق معتقد است که شناخت خداوند و جهان هستی با رعایت اخلاق و آداب نیک امکان پذیری شود و محبت و احسان ریشه ی پیوند این چهار واژه است.



واژه نامه ی بخوان حفظ کن:

• هم پایه: هم قدر، هم اندازه

• مهر: محبت

• سرا: خانه

• سهل: آسان

• رضا: خشنودی



معنی شعر(ای مادر عزیز)

- ای مادر عزیز که جانم فدای تو/قربان مهربانی و لطف و صفای تو
ای مادر عزیزم که حاضرم جانم را برایت فدا کنم، جان من فدای مهربانی و لطف و صفای تو
- هرگز نشد محبت یاران و دوستان / همپایه ی محبت و مهر و وفای تو
مهر و محبت دوستان، هرگز هم اندازه ی محبت و مهر و وفای تو نمی شود
- مهرت برون نمی رود از سینه ام که هست / این خانه، خانه ی تو و این
دل سرای تو
- مهر و محبت تو در دل و سینه ی من جای دارد و هرگز این محبت از دل
من بیرون نمی رود. دل من خانه ی توست و تو در دل من جای
داری.



• ای مادر عزیز که جان داده ای مرا / سهل است اگر که جان
دهم اکنون برای تو

ای مادر عزیز که من را به دنیا آورده ای، اکنون حتی اگر جانم را هم فدایت
کنم، آسان است.

• خشنودی تو مایه ی خشنودی من است / زیرا بود رضای خدا،
در رضای تو

اگر تو از من راضی باشی، من هم خوشحال و راضی ام، چون خشنودی خداوند
بستگی به خشنودی تو دارد.

گر بود اختیار جهانی به دست من / می ریختم تمام جهان را به پای

اگر اختیار جهان در دست من بود، همه ی جهان را به تو تقدیم می کردم و به
پایت می ریختم.



خوانش و فهم:

۱) در مصراع «می ریختم تمام جهان را به پای تو» «تو» به چه کسی اشاره دارد؟

مادر

۲) بیت «مهرت برون نمی رود از سینه ام که هست/این خانه خانه ی تو و این دل ،سرای تو» چگونه خوانده می شود؟

«و» در این بیت به صورت [;] خوانده می شود. تا وزن و آهنگ شعر . حفظ شود.



معنی بیت متن درس:

مرغ زیرک که رمید از دام / با همه زیرکی به دام افتاد
آن مرغ زیرک و باهوش که همیشه از دام وتله فرار می کرد، با تمام باهوشی
و زیرکی اش به دام افتاد.



درک و دریافت:

۱) پیرزن در کجا زندگی می کرد؟

درباغی نزدیکی شهر.

۲) تفاوت های کلاغ و هدهد را بنویسید.

کلاغ زیبا و خوش آواز نیست و در نتیجه آن را برای نگه داشتن در قفس نمی برند. همچنین گوشت کلاغ خوراکی نیست. پس نفعی برای کسی ندارد. اما هدهد زیبا و خوش آواز است و گوشتش هم خوراکی است به همین دلیل همه به فکر شکار آن هستند.



۳) با توجه به متن درس پیر زن چه ویژگی هایی داشت؟

عاقبت نگر ، باهوش ، مهربان

۴) به نظر شما چرا برخی از افراد زود به دام می افتند؟

زیرا برخی از هوش و درایت خود استفاده نمی کنند. گروه دیگر هم با این که باهوش هستند دچار غرور می شوند به همین جهت به دام می افتند و شکست می خورند.

۵) از این داستان چه فهمیدید؟

هر چقدر که انسان خردمند و زیرک باشد باز هم نباید از هوشیاری و احتیاط غفلت کند.

