

ردیف	سـ	سوالات	بارم
۱	معنی و مفهوم عبارتهای زیر را بنویسید. در حقیض هم می توان عزیز بود // از کودال بپرس چون داد عادلان به جهان در بقا نکرد این عوعو سگان شما نیز بگذرد گرت هواست که معشوق نگسلد پیمان نگاه دار سر رشته تا نگه دارد چو گفتمش که دلم را نگاه دار چه گفت زدست بنده چه خیزد خدا نگه دارد	۲	۱
۲	در متن زیر غلط های املائی را بیابید و درست آنها را بنویسید *دیوار شهر را با عدل امارت باید کردن و راهها از ظلم و خوف پاک کن * بر قصر ستمکاران، گویی چه رسد خزلان	۰/۵	۲
۳	معنی واژه های مشخص شده را بنویسید که به ماسوا فکندی همه سایه هما را بر تیر جور تان ز تحمل سپر کنیم	۰/۵	۳
۴	هر یک از آرایه های ( مجاز، حسن تعلیل، ایهام و استعاره) مربوط به کدام بیت زیر است مشخص کنید ۱. بادی که در زمانه بسی شمع ها بکشت هم بر چراغدان شما نیز بگذرد ۲. تا نگردی آشنا، زین پرده رمزی نشنوی گوش نامحرم نباشد جای پیغام سروش ۳. دلا معاش چنان کن که گر بلغزد پای فرشتهات به دو دست دعا نگه دارد ۴. بید مجنون در تمام عمر، سر بالا نکرد حاصل بی حاصلی نبود به جز شرمندگی	۱	۴
۵	با توجه به متن به سوالات مطرح شده پاسخ دهید آه ای مرگ تو معیار // مرگت چنان زندگانی را به سخره گرفت // که مردنی چنان // غبطه بزرگ زندگانی شد شعر در چه قالبی سروده شده است؟ ویژگی این نوع شعر را بنویسید عبارت کنایی را مشخص کنید و معنی آن را بنویسید با توجه به متن، شاعر چه نوع مرگی را غبطه بزرگ زندگانی می داند؟	۱/۵	۵
۶	در مصراع « چندان تناوری و بلند که به هنگام تماشا // کلاه از سر کودک عقل می افتد» دو آرایه ادبی مشخص کنید	۰/۵	۶
۷	در جمله زیر نقش دستوری کلمات مشخص شده را بنویسید صاد هرگز جانوری از پهلوی نکشید	۱	۷
۸	نقش دستوری ضمائر متصل ابیات زیر را بنویسید و در کدام بیت جهش ضمیر وجود دارد؟ ۱. آن که عمری می دویدم در پی او سوبه سو ناگهانش یافتم با دل نشسته رو به رو ۲. گوش کن پند، ای پسر، وز بهر دنیا غم مخور گفتمت چون در حدیثی گر توانی گوش داشت	۰/۷۵	۸
۹	برای الگوی داده شده یک گروه اسمی بنویسید صفت + اسم + مضاف الیه	۰/۷۵	۹
۱۰	در بیت زیر، مقصود شاعر از « چوپان گرگ طبع » و « گرگی شبان » چیست؟ ای تو رمه سپرده به چوپان گرگ طبع این گرگی شبان شما نیز بگذرد	۰/۵	۱۰
۱۱	چهار بیت اول غزل «را بنویسید	۱	۱۱